全唐文紀事

嘉慶中

詔輯全唐文翰林院編修嘉興陳先生爲總纂官彙萃之餘加以考證錄於別紙至全唐文告成所錄者積一百二十二卷自爲一書名曰全唐文紀事以配計有功唐詩紀事嘗欲進呈而未果蓋其時先生已罷官矣道光中先生來粵掌教越華書院澧從受業嘗於侍坐時聞先生言其事而未見其書先生歿於今三十餘年季子子因官於粵篋中寶藏此書澧乃得敬觀焉繕寫工整牙籤錦褰進呈之式也方柳橋太守出貲寫刊仍以

元本付子因藏之其新刊本幾閱月而畢子因屬澧爲序澧竊念先生奉

詔纂成巨袠以餘力爲此書而猶浩博如此先生之才之大見於斯矣雖未上邀

御覽而有賢子爲之護持不至失墜又值太守篤嗜書籍爲刻梓以傳世澧老矣猶得而讀之不勝欣幸焉書其事不敢辭先生又嘗撰全唐文年表及全唐文補遺皆未成此亦澧所得聞者因幷記之同治十二年八月

門人番禺陳澧謹序

凡例

一全唐文仰稟

睿裁親加釐定不特網羅宏富而去留精審鑒別綦嚴自來總集巨編如古文苑文苑英華唐文粹諸書俱不足擬議萬一誠藝林之矩矱學海之津梁鴻墀久預編摩獲窺美富茲値刊刻告竣薄海風行雖伏處里閭猶得仰覩

文治化成之盛謹與東南士子傳誦講習積前後採輯各書凡有關於唐人文字者勒成此編用識欽服慶幸之

私云

一載籍羣言醇疵互見自折衷至聖而後得所指歸焉

墀恭讀

聖製

御製詩文間有論及唐代文章者或示以體裁之正變或嚴其言行之從違袞鉞昭然權衡至當因敬謹繕錄冠於卷端庶爲萬世立言者永垂準則焉

一詩文評論如文心雕龍之類主於品藻而不著其緣起劉攽詩話之類主於紀述而不涉於篇章惟宋計

有功唐詩紀事一書或錄名篇或著本事或綴品評
之語包羅既富捃摭無遺此編本以命名並兼用其
例不敢意存簡畧

一兩字分門以劉義慶世說新語為最古後之沿襲成
書者如宋王讜唐語林明何良俊語林俱全用其目
今亦依其例分為八十門其體例一門外仍以唐一
代帝製列於各門之前則敬遵
欽定全唐文首以帝王之例也

一自宋以來詩話之作多識瑣聞軼事而論文之書亦

多溺於章句俱於宏指無關恭誦

御製讀全唐文詩有諸體皆畢臻堪爲政治輔之句並

特舉房杜魏陸四人以爲唐名臣之冠大哉

聖言不特一代定評實爲千秋彝訓鴻墀敬繹

睿旨特於當時政事典章以及人主之納言臣工之抗疏諸

儒之議禮一一分門纂輯庶唐代得失廢興之故可

以考見一二與歷代文評詩話用意稍殊

一新舊唐書新舊五代史皆不免訛舛爲後人所譏此

書所采除新唐書糾繆五代史纂誤外其見於金石

文字者尤足與正史相發明故自歐趙二錄而下凡金石題跋所采較多俾閱者因訂文之訛卽以砭史之失於劉宋歐薛之書或稍資參考云

一此書惟經義一門與唐文關涉者甚少故止酌采數種此外如

欽定四庫全書所載正史雜史諸子別集總集遠自唐初近至

國朝凡有關於唐文者概爲甄錄

一集之有序或道其生平得力之由或著其各篇造意之始類皆貫通全集鑿澈本原較之偶摘單詞漫加

評騭者尤爲親切考唐人文集存於今者俱采入

不下數十種其自序文及唐人唐以後人序文

跋語凡有關於論文者悉行采載間有其集已佚而

其序僅存者一併録入庶於一代文章流别粗可考

見他如賦頌銘贊之序有可爲本文起義者亦間及

焉

一各體文有正史内載全篇者概不采録其說部内所

載全篇間登一二冀以徵逸典廣異聞云

一文有警句可誦而全篇已佚仿全唐詩逸句之例間

於類書說部采錄數條不以無事可紀畧之

一文有異同得失間附案語於後管窺蠡測期稍資考證非敢立異

一每條下俱注明出自何書以便稽考不敢蹈前明人不注所出之陋習其有一事而各書互見詳畧不同者則並存其說以便參訂若止字句小異俱不複載

一所采各條非有所論斷卽有所考覈若但云工辭賦善屬文如此類者概從刪削

一唐人所撰各史及自成一書者謹遵

欽定全唐文體例謂不可名之爲集卽不可概之爲文凡有論及者俱不錄

一實錄爲史之一體惟韓愈順宗實錄附於集內而載於全唐文故評騭之語仍行甄采餘不錄

一各書中敘事過長者止就原文酌爲刪節不敢意爲增改用歐陽詢藝文類聚王應麟玉海諸書例也

一全唐文止載本文爲總集一定之例讀之者必詳考其事之始末方有以測其文之宗旨今廣搜事實悉著於篇俾展卷瞭如油然生其尙論之志至於評騭

優劣訓釋音義辨證異同見於唐宋以來文集者亦
復詳加摭拾自維扣槃之見於煌煌
鉅帙蔑不足以爲滄海細流之助庶幾海內之讀全唐文
者因委窮源誦習較便故大旨主於寍繁毋畧云

一宋人編輯之書多有虛題種數如魏仲舉五百家注
音辨韓柳文集二書號爲詳博然據其所列韓集實
止三百六十八家柳集尤寥寥數種殊非信而有徵
之義此編所引約五百八十餘件謹詳列書目於前
不敢效昔人虛誕之習惟鄉隅僻處陸續借鈔握槧

晨興燃脂瞑寫書多未見讀更難精挂漏之虞陶陰之誤知所未免實深惶懼焉

全唐文紀事凡例終

全唐文紀事目錄

卷五十二

卷五十三

卷五十四

卷五十五

卷五十六

全唐文紀事目錄終

全唐文紀事徵引書目

舊唐書 晉劉昫等撰

新唐書 宋歐陽修宋祁同撰

新唐書糾繆 宋吳縝撰

舊五代史 宋薛居正撰

新五代史 宋歐陽修撰

五代史記纂誤 宋吳縝撰

宋史 元托克托等撰

大唐創業起居注 唐溫大雅撰

資治通鑑 宋司馬光撰

資治通鑑考異仝上

通鑑釋例仝上

資治通鑑釋文辨誤元胡三省撰

通鑑胡注舉正國朝陳景雲撰

綱目分注拾遺國朝芮長恤撰

綱目訂誤國朝陳景雲撰

通鑑續編明陳桱撰

蜀鑑宋郭允蹈撰

明史紀事本末國朝谷應泰撰

隆平集不著撰人名氏
通志宋鄭樵撰
東都事畧宋王偁撰
契丹國志宋葉隆禮撰
貞觀政要唐吳兢撰
東觀奏記唐裴庭裕撰
五代史闕文宋王禹偁撰
五代史補宋陶岳撰
唐大詔令宋宋敏求撰

魏鄭公諫錄 唐王方慶撰
李相國論事集 唐蔣偕撰
魏鄭公續諫錄 元翟思忠撰
卓異記 唐李翱撰
閩川名士傳 唐黃璞撰
唐才子傳 元辛文房撰
驂鸞錄 宋范成大撰
入蜀記 宋陸游撰
蠻書 唐樊綽撰

釣磯立談不著撰人名氏

江南野史宋龍衮撰

江南別錄宋陳彭年撰

江表志宋鄭文寶撰

江南餘載不著撰人名氏

三楚新錄宋周羽翀撰

錦里耆舊傳宋句延慶撰

五國故事不著撰人名氏

蜀檮杌宋張唐英撰

九國志 宋路振撰

南唐書 宋陸游撰

吳越備史 宋錢儼撰

十二國春秋 明宋濂撰

十國春秋 國朝吳任臣撰

兩京新記 唐韋述撰

太平寰宇記 宋樂史撰

方輿勝覽 宋祝穆撰

吳郡圖經續記 宋朱長文撰

吳郡志宋范成大撰

新安志宋羅願撰

剡錄宋高似孫撰

嘉泰會稽志宋施宿撰

會稽續志宋張淏撰

寶慶續志宋張淏撰

嘉定赤城志宋陳耆卿撰

寶慶四明志宋羅濬撰

開慶續志宋梅應發劉錫同撰

咸淳臨安志 宋潛說友撰
至元嘉禾志 元徐碩撰
齊乘 元于欽撰
吳興備志 明董斯張撰
姑蘇志 明王鏊撰
孟縣志
處州府志
上元縣志
南嶽小錄 唐道士李沖昭撰

廬山記　宋陳舜俞撰

赤松山志　宋倪守約撰

桂勝　明張鳴鳳撰

桂故　明張鳴鳳撰

長安志　宋宋敏求撰

洛陽名園記　宋李格非撰

北戸錄　唐段公路撰

桂林風土記　唐莫休符撰

嶺表錄異　唐劉恂撰

南楚新聞　唐尉遲樞撰

宋揚州志

岳陽風土記　宋范致明撰

歲華紀麗譜　元費著撰

游城南記　宋張禮撰

吳中舊事　元陸友仁撰

唐六典　唐元宗御撰

景龍文館記　唐李嶠等撰

翰林志　唐李肇撰

直齋書錄解題 宋陳振孫撰
集古錄 宋歐陽修撰
金石錄 宋趙明誠撰
寶刻叢編 宋陳思撰
輿地碑目 宋王象之撰
寶刻類編 不著撰人名氏
金薤琳瑯 明都穆撰
石墨鐫華 明趙崡撰
金石史 明郭宗昌撰

金石文鈔　國朝趙紹祖撰

金石存　國朝趙揞撰

金石後錄

金石錄備

說嵩

墨林快事　明安世鳳撰

唐鑑　宋范祖禹撰

唐史論斷　宋孫甫撰

唐書直筆　宋呂夏卿撰

刊誤 唐李涪撰

蘇氏演義 唐蘇鶚撰

兼明書 五代邱光庭撰

近事會元 宋李上交撰

東觀餘論 宋黃伯思撰

猗覺寮雜記 宋朱翌撰

靖康緗素雜記 宋黃朝英撰

能改齋漫錄 宋吳曾撰

雲谷雜記 宋張淏撰

西溪叢語 宋姚寬撰

學林 宋王觀國撰

容齋隨筆 宋洪邁撰

容齋續筆 仝上

容齋三筆 仝上

容齋四筆 仝上

容齋五筆 仝上

攷古編 宋程大昌撰

演繁露 仝上

賓退錄 宋趙與旹撰

學齋佔畢 宋史繩祖撰

鼠璞 宋戴埴撰

困學紀聞 宋王應麟撰

愛日齋叢鈔 不著撰人名氏

丹鉛餘錄 明楊慎撰

丹鉛續錄 仝上

丹鉛摘錄 仝上

丹鉛總錄 仝上

古今釋疑　國朝方中履撰

義府　國朝黃生撰

潛邱劄記　國朝閻若璩撰

湛園札記　國朝姜宸英撰

白田雜著　國朝王懋竑撰

讀書敏求記　國朝錢曾撰

義門讀書記　國朝何焯撰

管城碩記　國朝徐文靖撰

露書　國朝姚旅撰

香祖筆記 國朝王士正撰

蠶尾續文 國朝王士正撰

古夫于亭雜錄 國朝王士正撰

分甘餘話 國朝王士正撰

韻石齋筆談 國朝姜紹書撰

紺珠集 不著編輯名氏

類說 宋曾慥編

仕學規範 宋張鎡編

說郛 明陶宗儀編

玉芝堂談薈 明徐應秋編

儼山外集 明陸深撰

少室山房筆叢 明胡應麟編

龍筋鳳髓判 唐張鷟撰

補侍兒小名錄 宋王銍撰

太平御覽 宋李昉等奉敕撰

冊府元龜 宋王欽若等奉敕撰

山堂考索 宋張俊卿撰

玉海 宋王應麟撰

辭學指南 仝上

永樂大典

荊川稗編 明唐順之撰

宋類苑

天中記 明陳耀文撰

朝野僉載 唐張鷟撰

隋唐嘉話 唐賈餗撰 一作劉餗

國史補 唐李肇撰

大唐新語 唐劉肅撰

夢遊錄 唐任蕃撰
玉泉子 不著撰人名氏
乾𦠆子 唐温庭筠撰
雲仙雜記 唐馮贄撰
金鑾密記 唐韓偓撰
唐摭言 五代王定保撰
中朝故事 南唐尉遲偓撰
金華子 南唐劉崇遠撰
開元天寶遺事 五代王仁裕撰

鑑戒錄 蜀何光遠撰

南唐近事 宋鄭文寶撰

五色線 不著撰人名氏

北夢瑣言 宋孫光憲撰

賈氏談錄 宋張洎撰

洛陽搢紳舊聞記 宋張齊賢撰

南部新書 宋錢易撰

儒林公議 宋田況撰

涑水紀聞 宋司馬光撰

澠水燕談錄 宋王闢之撰

歸田錄 宋歐陽修撰

丁晉公談錄 不著撰人名氏

楊文公談苑

唐庚文錄

江鄰幾雜志 宋江休復撰

青箱雜記 宋吳處厚撰

後山談叢 宋陳師道撰

孫公談圃 宋劉延世撰

揮麈餘話　仝上
玉照新志　仝上
聞見後錄　宋邵博撰
王氏見聞錄
清波雜志　宋周煇撰
雞肋編　宋莊季裕撰
北窗炙輠錄　宋施德操撰
步里客談　宋陳長方撰
搜采異聞錄　宋宋永亨撰

開天傳信記唐鄭棨撰

太平廣記宋李昉等奉敕撰

茅亭客話宋黃休復撰

夷堅支志宋洪邁撰

酉陽雜俎唐段成式撰

清異錄宋陶穀撰

續博物志宋李石撰

續骫骳說

廣宏明集唐釋道宣撰

法苑珠林　唐釋道世撰
象教皮編　明陳士元撰
雲笈七籤　宋張君房撰
席上腐談　宋俞玉撰
離騷草木疏　宋吳仁傑撰
林下偶談　宋吳子良撰
東皋子集　唐王績撰
寒山子詩集　唐釋道翹撰
王子安集　唐王勃撰

盈川集 唐楊炯撰

盧昇之集 唐盧照鄰撰

駱丞集 唐駱賓王撰

陳拾遺集 唐陳子昂撰

張燕公集 唐張說撰

高常侍集 唐高適撰

曲江集 唐張九齡撰

李北海集 唐李邕撰

李太白集 唐李白撰

分類補註李太白集 宋楊齊賢輯

杜詩詳註 國朝仇兆鼇撰

王右丞集 唐王維撰

次山集 唐元結撰

顏魯公集 唐顏真卿撰

宗元集 唐吳筠撰

毘陵集 唐獨孤及撰

蕭茂挺文集 唐蕭穎士撰

李遐叔文集 唐李華撰

華陽集唐顧況撰
翰苑集唐陸贄撰
權文公集唐權德輿撰
韓集舉正宋方崧卿撰
韓文考異宋朱熹撰
五百家注音辨昌黎先生文集宋魏仲舉編
五百家注音辨昌黎先生別集仝上
韓吏部文公集年譜宋呂大防撰
韓子年譜宋洪興祖撰

韓文公歷官記 宋程俱撰

韓文公年譜 宋樊汝霖撰

讀韓記疑 國朝王元啟撰

柳河東集 唐柳宗元撰

劉賓客文集 唐劉禹錫撰

呂衡州集 唐呂溫撰

張司業集 唐張籍撰

皇甫持正集 唐皇甫湜撰

李文公集 唐李翺撰

黃御史集 唐黃滔撰

羅昭諫集 唐羅隱撰

浣花集 蜀韋莊撰

禪月集 蜀釋貫休撰

廣成集 蜀杜光庭撰

騎省集 宋徐鉉撰

河東集 宋柳開撰

小畜集 宋王禹偁撰

徂徠集 宋石介撰

鄖溪集宋鄭獬撰
元豐類稿宋曾鞏撰
潞公集宋文彥博撰
文忠集宋歐陽修撰
歐陽文粹宋陳亮撰
嘉祐集宋蘇洵撰
東坡全集宋蘇軾撰
海外集仝上
西臺集宋畢仲游撰

懷麓堂集　明李東陽撰

沙溪集　明孫緒撰

升菴集　明楊愼撰

荆川文集　明唐順之撰

弇州山人稿　明王世貞撰

藝苑巵言　仝上

宛委餘編　仝上

讀書後　仝上

震川文集　明歸有光撰

抱經堂文集　國朝盧文弨撰

漢上題襟集　唐段成式撰

文苑英華　宋李昉等奉敕撰

文苑英華辨證　宋彭叔夏撰

唐文粹　宋姚鉉編

古文關鍵　宋呂祖謙編

回文類聚　宋桑世昌編

成都文類　宋程遇孫等編

文章正宗　宋眞德秀編

文章軌範 宋謝枋得編

古賦辨體 元祝堯編

古賦辨體外錄

文編 明唐順之編

全蜀藝文志 明周復俊編

四六法海 明王志堅編

文章辨體彙選 明賀徵編

本事詩 唐孟棨撰

唐詩紀事 宋計有功撰

續詩話 宋司馬光撰

滄浪詩話 宋嚴羽撰

中山詩話 宋劉攽撰

後山詩話 宋陳師道撰

臨漢隱居詩話 宋魏泰撰

詩話總龜 宋阮閱撰

全唐詩話 宋尤袤撰

彥周詩話 宋許顗撰

四六話 宋王銍撰

二老堂詩話 宋周必大撰

珊瑚鈎詩話 宋張表臣撰

歲寒堂詩話 宋張戒撰

庚溪詩話 宋陳巖省撰

碧溪詩話 宋黃徹撰

四六談塵 宋謝伋撰

竹坡詩話 宋周紫芝撰

漁隱叢話 宋胡仔撰

文則 宋陳騤撰

以上共五百八十一件

全唐文紀事書目終

讀李太白集

太白才華耆中唐仰謫仙清新琢警句俊逸寫長篇齊蜀籍難溷詩文妙自傳沈香曾供奉眞僞本犁然

按舊唐書文苑傳李白字太白山東人父爲任城尉因家焉新書云白爲興皇帝九世孫其先世以罪徙西域神龍初遁還客巴西白之生母夢長庚星因以命之後白至長安往見賀知章知章見其文歎曰子謫仙人也白族叔當塗令李陽冰草堂集序述其世系謫徙歸蜀皆與新書合

不及父尉任城因家事卽因尉而家其先爲蜀人也明宋曾鞏取宋敏求類廣白詩三十卷而次第其先後幷據白詩文所自敘者駁正新舊唐書之誤頗覈而蘇軾嘗恨白詩爲庸俗所亂後有蜀本裒白少年所作六十篇附入尤爲淺俗按敏求類廣後序於草堂集十卷外樂史得歌詩十卷又纂雜著別集十卷敏求得王溥家藏詩廣百四篇又得唐魏萬所纂詩一卷廣四十四篇又裒集唐詩諸編廣七十七篇以別集附後爲三十卷卽曾鞏所據次第之本也敏求蒐羅緐富厥功亦偉然草堂集係白手授陽冰

者宜無攙雜餘則眞贗相參敏求未能將所得各本分部著錄使覽者信所可信疑所可疑乃分析諸詩以類相從遂致涇渭互淆功雖勤過亦在焉顧白本仙才杜甫推爲無敵舊書亦云志氣宏放飄然有超世之心其詩似之讀者固無難別其眞僞耳

題戒石銘

山谷書戒石節語守自身設官分職任祿養豢君恩催徵吏胥擾堪憐赤子貧巧取更枉法百計搜金銀取之盡錙銖用之若沙塵窮黎雖易虐皇天本無親大廷有國憲幽暗察鬼

神滿盈必傾覆悖入終洸淪紹興摹筆迹勒石訓牧民寄言耽利者驚省毋逡巡

黃山谷年譜注按郡縣戒石自唐以來有之但只有石無文公任太和摘孟昶文內爾俸爾祿民膏民脂下民易虐上天難欺四語鐫以自警後高宗摹其筆法勒石垂戒頒布天下世遂稱爲山谷戒石銘云見宋史及周益公記

按山谷書銘在神宗元豐五年至頒戒石銘係高宗紹興二年六月事續通鑑綱目亦載宋紹興二年以黃庭堅所書戒石銘頒於州縣刻石然其實非起於紹興乃宋太宗

書之頒於天下也而太宗則又本蜀孟昶之文而節之撥原本二十四句洪容齋謂昶詞雖多轉不免掛漏經太宗刪節彌覺簡括然則此銘太宗時已頒行後山谷曾書之至紹興中復以山谷所書頒行耳

御製文二集

全唐文序

天地大文日月山川萬古昭著者也人受天地之中以生經世載道立言牖民覩乎人文以化成天下文之時義大矣哉我朝右文圖治一道同風

皇考欽定四庫全書嘉惠士林頒行海宇固已家絃戶誦人道化成無遠弗被矣予近得唐文一百六十册幾暇披閱覺其體例未協選擇不精乃命儒臣重加釐定每得數卷親定去留仍從四庫全書及永樂大典古文苑文苑英華唐文粹諸書內蒐羅採取普行甄錄而原書內亦有誤收之文及有關風化之作悉删除不載僞周編造之字皆改正之累月經年共成書千卷文萬有八千四百八十八篇命名曰全唐文敬遵

聖祖仁皇帝命名全唐詩之意也夫三代以上典謨訓誥四子

五經皆大文也漢魏兩晉及前五代漸涉浮靡清談亂政至
唐起八代之衰彬彬郁郁以文輔治用昭立言極則非徒獵
取科名之具也世道人心日流日下舍正趨邪者不可勝數
良可慨也故予之輯斯全唐文示士林之準則正小民之趨
向也書內存釋道諸文四十餘卷非二氏之學乎殊不知今
世奸惡之徒創爲邪書蠱惑癡愚併二氏之不若也文章爲
政事之大本從身心性命中發出所謂言者心之聲也正人
所言皆正所行皆正正文風以端士習端士習以厚風俗相
因而至經正民興理不易也有唐一代人文蔚起書中撰文

者三千四十二人亦有言行相符者亦有言與行違者舍短取長不以人廢言也此書敬沿

御定全唐詩例備載五代帝王臣工文所謂述而不作也至釋道之章咒偈頌等類全行删去以防流弊以正人心書既成書數語於簡端使天下士庶曉然知予輯全唐文之本意屏斥邪言明正學咸歸正道共登右文盛世是予願也

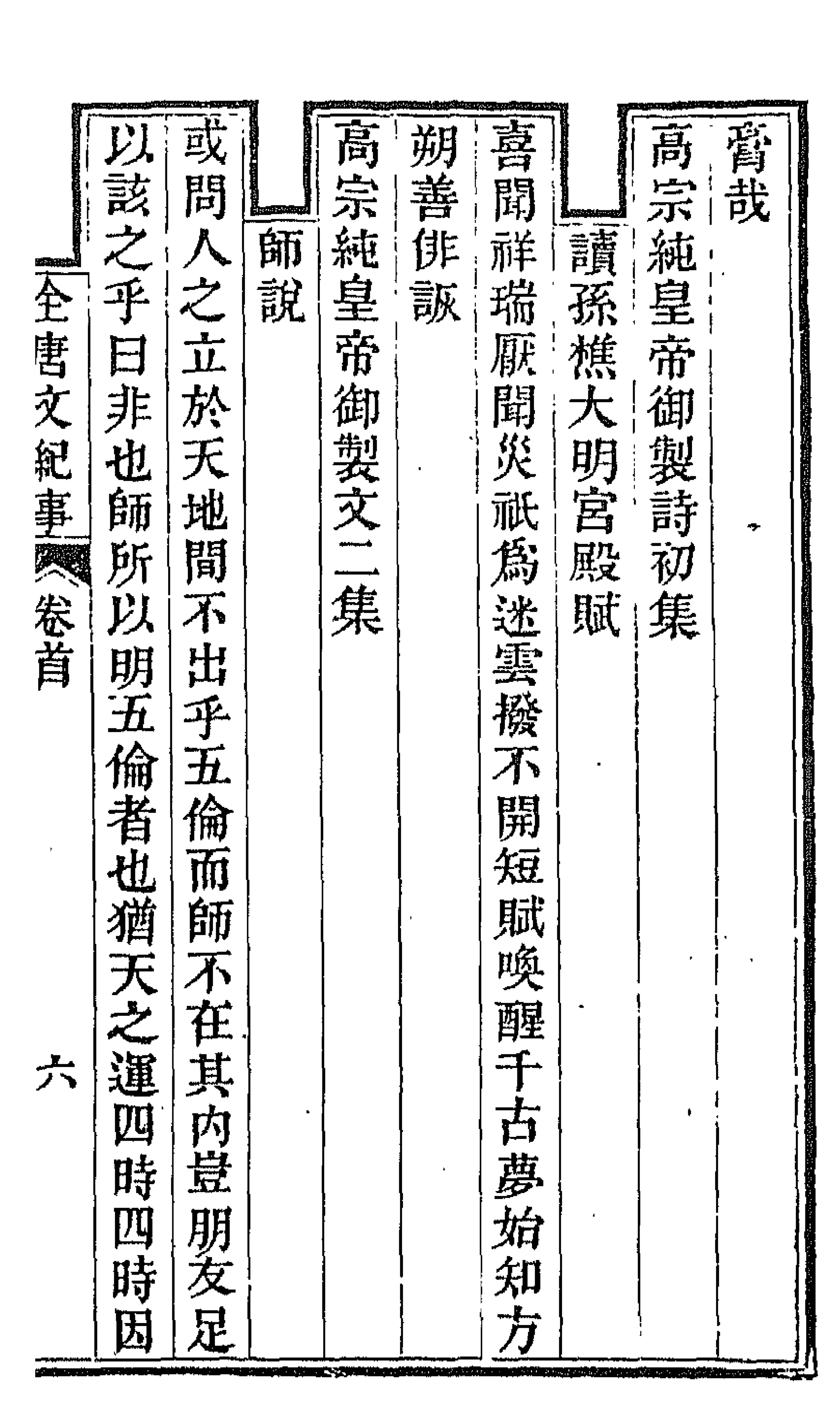
御製詩二集

詠劉禹錫事

陋室著銘皆雅論趨炎易節附權門辭濤行濁德聲失不以

是以孔子又曰言有物夫序而達達而有物斯固天下之至文也已昌黎韓愈生周漢之後幾五百年遠紹古人立言之軌則其文可謂有序而能達者然必其言之又能有物如布帛之可以煖人菽粟之可以飽人則李漢所編七百篇中猶且十未三四況昌黎而下乎甚矣文之至者不易得也明茅坤舉唐宋兩朝中昌黎柳州廬陵三蘇曾王八大家薈萃其文各若干首行世迄今操觚者膾炙之本朝儲欣謂茅坤之選便於舉業而弊即在是乃復增損之附以李習之孫可之爲十大家欲俾讀者興起於古毋祇爲發策決科之用意良美已顧其識之未衷而

見之未當則其去取與茅坤亦未始逕庭朕讀其書嘉其意而亦未嘗不懲其失也夫十家者謂其非八代駢體云爾駢句固屬文體之病然若唐之魏鄭公陸宣公其文亦多駢句而辭達理詣足爲世用則駢又奚病日月麗乎天天之文也百穀草木麗乎土地之文也化工之所爲有定形乎哉化工形形而不形於形而謂文可有定形乎哉顧其言之所立者何如耳勅幾之暇偶取儲欣所選十家之文錄其言之尤雅者若干首合而編之以便觀覽夫唐宋以來名儒碩士有序有物之嘉言固不第十人已也雖然嘗鼎一臠亦足以知道腴之可味況已𣂷其雋



胥哉

高宗純皇帝御製詩初集

讀孫樵大明宮殿賦

喜聞祥瑞厭聞災祇爲迷雲撥不開短賦喚醒千古夢始知方

朔善俳詼

高宗純皇帝御製文二集

師說

或問人之立於天地間不出乎五倫而師不在其內豈朋友足

以該之乎曰非也師所以明五倫者也猶天之運四時四時因

天運而成歲五倫因師明而立常四時不出天運而天實以統四時五倫不出師明而師實以該五倫豈朋友而足以該之乎人之生也自羈貫總角誦詩舞勺以至帝者王者無不以次有師易曰蒙以養正書曰作之師而韓昌黎所云傳道授業解惑則益深切而著明焉夫道者何五倫而已矣授之業使盡五倫之道以解其惑則正以是養而教以是成豈五倫之外別有所謂道哉故師之名雖不列於五倫之內而五倫之名實賴師以明無師則亦無五倫矣而曰五倫之內無師其可乎至於朋友所以相取資而已而其間有益者焉有損者焉是尙在己之能

授而謂足以該師之道可乎且吾所謂師非巫醫樂師百工之所謂師也蓋道之所存即師之所存之師也而道不外乎明五倫然世之以資進身之階者亦遂以爲師似又不若巫醫樂師百工之所謂師矣若夫聖之渴於師愚之恥於師與夫昌黎之好爲人師及非好爲人師皆緒論耳茲故不復言

千里馬說

或問千里馬果有之乎曰無也無則漢史何以屢見乎曰以其屢見益知其無也何以知其無曰以今之馬例而知之曰今之馬皆凡馬安可以例千里馬曰物必有類焉非其類而擬之則

荒唐謬悠不可窮極故無庸愚不足以知聖賢無碱砆不足以知球琳無蜀雞不足以知魯雞無駑駘不足以知騏驥故耳食者道聽而塗說神解者明理而不惑坐吾語汝夫千里馬者亦四蹄而雙耳食草而飲水耳非必八其蹏兩其翼有異於凡馬也今之飛馳驛遞者晝夜限以六百里卽加緊焉亦不過七百里而止然其一驛閒不過五六十里卽於是易人易馬而更馳遞千里馬卽健行不罷足以當十數匹馬之力於一晝夜閒亦不過馳六七百里而止耳安能馳千里乎且馬卽能此而乘馬者必不能此使如今驛之易人而乘焉則文帝光武必不能使

人易而乘之則其卻之也乃理勢所必然亦何賢之足稱乎鸞旗屬車之言本於文帝詔而光武則以鸞鼓車金樓子乃以文帝之言屬之光武固失精核然即賈捐之范曄所稱亦豈免善善而譏言哉或曰然則昌黎雜說所云伯樂千里馬者亦無稽乎曰昌黎感時不遇爲寓言耳寓言無所不可紀事當從其實余故曰耳食者道聽而塗說神解者明理而不惑

濟源盤谷考證

讀書所以明理修身制事也陶淵明好讀書而不求甚解余以爲在淵明則可在他人則不可彼其高尚避世理有所不必明

身有所不屑修事有所不足制故可耳若子之讀書凡涉疑必求解其疑而後已此或有合於韓昌黎解惑之說乎昌黎之送李愿歸盤谷也其事本在濟源祇以盤山亦有盤谷而太行山實爲天下之脊西南發崑崙東北走遼海盤山亦在太行之陽也故予向居田盤每假借用之而昌黎詩中所云燕川方口又雅合田盤之境然無以證其實終屬疑似且不知濟源之果有盤谷否也因命豫撫阿思哈親至其地訪焉至則若谷若寺若李愿之居若韓愈之文之刻於石者一一詳繪以進於是憬然悟曰盤谷實在濟源而不在田盤予向之假借用之者誤也豈

愯子誤蔣溥等之輯盤山志二三其說而未歸一是者非不明於學則有所面從亦誤也夫古人事蹟亦何繫於今時而有如適所云者則予不惟憬然悟而且惕然懼矣予故曰陶淵明之不求甚解在彼則可在他人則不可而在為人君者益不可因書其事命於濟源田盤磨崖兩泐之

書司空圖論封建事

王應麟著困學紀聞其考史類有云司空圖謂房琯建親王分鎮天下議肅宗以是疑琯受讓廢先是安祿山見分鎮詔書拊膺歎曰吾不得天下矣夫明皇雖從琯議何嘗免西蜀之幸長

安之陷若琯之得罪實以誤用古戰法敗於陳濤斜其時帝雖恨琯喪師眷任未衰後始以挾黨背公出爲刺史則琯之廢乃有以自取豈因賀蘭進明之譖哉蓋分鎮即封建之意司空圖猶惑於劉頌封建之說且阿其所好遂以爲琯廢被屈耳封建之不可行柳宗元蘇軾言之詳矣茲不復論獨司空圖之不達事理未免揜不善以著其善而王應麟探而錄之津津然若有惜乎琯之去者雖善善欲長之義哉然未免重耳食而無目光矣

讀韓昌黎雜說

昌黎雜說凡四首餘姑弗論其第二篇論善醫善計者之察脈理審紀綱而歸要於憂其所可恃懼其所可矜所以告後世以憂盛危明三致意焉予向選文醕固已申論其義而題之殿壁矣養心殿東暖閣書此二語爲聯獨所云不恃天下之安危而察紀綱之理亂二語所謂盡美而有未盡善昌黎葢未之深思也夫人之生死固不關肥瘠而關乎脈天下之安危豈得謂不關紀綱之理亂哉自古及今未有紀綱理而天下不安者亦未有紀綱亂而天下不危者安危紀綱理亂呼吸相通豈若皮膚之肥瘠不關脈之病否所可同日而語者乎至若周過其歷秦不及期秦之傾

固因紀綱亡而周雖未傾王若綴旒亦尙何紀綱之可存而謂彼時天下不危得乎昌黎之意葢猶以封建爲韙不知今古異宜漢明封建或致危唐宋不封建亦茍安葢紀綱在人主一心一念敬即紀綱理一念怠即紀綱亂天下之安危於是乎繫而豈繫衆建諸侯之云乎昌黎所謂知其一未知其二予故敘而論之

讀韓愈對禹問

韓愈爲對禹問所云堯舜之利民大禹之利民深亦既理暢辭明足爲千古定論矣其論孟子所謂與賢與子乃云求其說而

不得從而爲之辭余以爲愈於此亦不免有求其說而不得從而爲之辭者矣夫

天何言哉與賢與子何以命之是宜觀泰誓所云

天視自我民視

天聽自我民聽民之所與即

天之所與是以人君祈

天永命莫先於愛民得民心則爲賢而與之失民心則爲否而奪之可不愼乎可不懼乎或曰三代以下率與子而不與賢是誠

天意乎是皆得民心而應與之者乎曰利民之大與深韓愈固言之詳矣茲不贅論三代以下其嬗代不一氏是非不與子而與賢乎雖其中亦有奸雄攘竊如曹操司馬懿之倫不可謂之賢然必其繼世之子之不可與者也若繼世之子上能繩其祖下能得其民

天必不以與他人也是語也人或不敢言而余因讀韓文闡義為辭其義正重乎此有守器之責者可不熟讀是文而知慎知懼乎儲貳金鑑之書已成因命續錄於篇向所著讀公羊傳等六篇皆有繫於

天命人心嫡庶賢否之要並著續錄焉

高宗純皇帝御製文三集

顏眞卿祭姪文藁記

内府所收顏眞卿眞蹟凡四入石渠寶笈者一（眞卿書建中三年朱巨川告身）待續入者三（眞卿自書告身卷又書建中元年朱巨川告身卷又裴將軍詩卷）別有一爭坐位帖似屬贋鼎列之石渠次等不以爲珍也茲乃得其祭姪季明文藁眞蹟披閱一再歎其一家捨身盡節而爲其君者如不知也又歎其經千年滄桑之變而故紙宛存誠有所謂神物呵護者也昔張旭觀公孫大娘之舞而悟書法得端莊流麗之妙若

自書告身帖及朱巨川告身帖所爲端莊者也若裴將軍詩帖所爲流麗者也合端莊流麗爲一而更出以無心其在此祭姪文藁乎此卷之顯晦流傳王頊齡徐乾學論之詳矣茲不復贅獨是二人者皆本朝世家亦嘗叮嚀其子弟善守希珍矣今其子弟不能守而鬻之鹽商榷鹽者從而貰之以登之內府撫卷三歎知忠烈之可以永存而聲華之未必恆保更思時有忠烈之臣則其世必多喪亂之事是可畏之甚也且此數卷獨非宣和書譜中所有之眞蹟乎其輾轉流落民間又將六百餘歲矣然則弆此卷於禁中胥足以爲殷鑒之警是不可不記

書韓昌黎答李翊書後

昌黎平生得力處在此一書而其撮要示的又莫過氣水言浮物數語然有引而未發者焉是以申而論之

易曰形而上者謂之道形而下者謂之器形者何氣也道者何理也器者何物也道存斯理存理存斯氣盛氣盛斯物之大小必浮昌黎但言氣貴盛而未言理貴存是故理以宰氣氣以運物化而裁之推而行之匪啻爲文天下萬事萬物無不備於是也然昌黎雖未言及理豈氣之外別有所謂理乎蓋氣實有正有邪理之氣爲道心正也欲之氣爲人心邪也孟子云浩然之

氣至大至剛以直養而無害則塞乎天地之間氣何由塞理運之也理何由運道貫之也惟精惟一養氣卽養道心也昌黎因文見道庶幾在是夫豈論文而已哉

高宗純皇帝御製詩三集

觀錢鏐鐵券作歌

表忠觀永祀錢塘鐵券卻在台州藏久聞其名未覩物秋卿同族今呈將向曾問及刑部尚書錢陳羣云在台州今其族姪錢選自台州攜來陳羣卽以呈覽作歌仍還之俾爲世寶

鑄鐵如瓦勒金字乾寧歲月猶存唐皇帝若曰咨爾鏐董昌僭僞爲昏狂披攘兕渠定江表祲清嬴泰保餘杭用錫金版永

延祚克保富貴榮寵長恕卿九死子三死承我信誓欽毋忘以上八句櫽括卷中語徒觀剝蝕字漫漶鐵猶如此人何方龍門致誚帶礪誓趙宋轉眼爲新王俊傑識時有弗較善存桑梓功斯良其時鐵劵固不出南遷後出方羶薌作歌裝匣付珍弆所嘉謝表攜謙光錄謝表有云君親屬念皆云必恕必容臣子爲心豈敢傷慈傷愛詞旨剴切可謂善居功者

觀皮日休集因作

襄陽閒氣自標擬隱居鹿門期不仕天隨子與相倡和二十八卷詞誠美居然進士登咸通幕府朝銜已委靡何至學士署黃巢爲去聲作讖詞翻害已進退無據羞斯文然似斯者不少矣吁

嗟末路其誠難適百里半九十里

讀杜牧集

茂學本工文淸辭每出羣雖稱有奇節未覺副高閒錦字常懸壁朱樓喜夢雲（二語點竄牧之句）所輸老杜者一飯不忘君

讀韓愈平定淮西碑

淮蔡中原彈丸地元和平定詡鴻功磨碑縱易璺卿作仍是斯文傳不窮

再題李唐滕王閣圖

巀嶭淩空聳碧峋滕王之閣大江濱高朋滿座盍千里滕友如

雲宴十旬二語檃括滕王閣序得句不須曹吏報引觴寧藉酒官巡繫船

橋上策驄者擬是促來作序人

盤谷寺詠韓愈李愿盤谷事

李愿隱盤谷乃在洛之陽泉甘而土肥此地實擅長假借舉其事向每見詩章然吾有所疑田疇古於唐其時即名盤寧藉韓擅嚮太行天下脊此豈非太行燕川則燕矣方口田盤方李愿所居

之盤谷志乘屬之河南濟源縣蓋因韓文太行之陽語向命蔣溥等輯盤山志已詳辨之或又以昌黎送盤谷子詩更可為在洛陽之據考其詩有燕川方口注家謂皆盤谷附近地名按古封域盤山實在燕境而濟源乃晉地不當蒙燕川之稱且田盤舊日四正以其形方若田故名盤則方口又何不可相屬然茲山著名在漢以上固不必數典自唐而載籍淆訛既不能起昌

黎而問之則亦無庸深較矣何乃屬濟源難問昌黎詳

用韓昌黎盤谷子詩韻明向誤並誌今考證也

韓送李歸盤谷序其說雄肆非譸張少小芸窗爲日課背誦章句熟行行田盤之谷夙屢駐意謂此即太行陽泉甘土肥草木茂時看梨棗堆盤筐題詩每舉韓李事連篇累牘塡書箱邇來方思或致誤命訪乃辨柳與楊向以盤山亦有盤谷其地亦在太行之陽每遊覽賦詩輒假借韓李事用之近命孫撫阿思哈往彼訪勘繪圖具說以進山谷形勢及李愿祠韓愈文石刻歷歷可考則知愿所居之盤谷實在河南濟源縣曩者之疑乃得釋然因爲考證以誌命於田盤濟源兩勘之濟源誠有盤谷寺雅宜隱淪避世忙燕川方口庸假借韓愈詩有燕川方口語注家謂即盤谷附近地名子以盤山在

燕境而山形正方今春詠韓愈李愿盤谷事故有燕川則燕矣方口田盤方之句天井白水詎混茫具圖貼說得親歷始悟向謬慨以慷已識韓文匯魚魯更賡韓韻驚豪狂多年疑案一旦決逸興頓覺因之昂獨是曩豈無知者何不忠告胸中藏雖然我亦有後語至于碣石原太行分疆別界見殊小奚異數上聲米於太倉訂訛遊勝總餘事但願薄海安農桑

讀祭鱷魚文

鱷魚食畜且無遺文可通神信有之六十里應仍境內不然鄰國壑奚宜

按唐史載韓愈驅鱷魚西徙六十里夫一州幅員豈止六十里是仍在其境內若驅之他境是以鄰國為壑也彼之民又將受鱷之暴矣而歐陽修作陳堯佐神道碑又稱堯佐捕鱷魚告以文而戮之云云夫鱷果能為害又豈能捕而戮之即捕獲亦無庸告以文也且自二事之後潮州仍唐宋之潮州也何未聞鱷魚之害文人好奇說項其不可信率如此因讀韓文並闢之

讀宋之問集

附勢瀧州貶實宜雒陽匿豈趙家岐發私終害王同皎獲罪還

因張易之術駁預修三教錄材華獨擅五言詩未知孰勝雖褎語原是曹劉降格時

高宗純皇帝御製詩四集

題宋版五百家注韓昌黎集

子厚退之昔並傳論文可擬以詩詮韓如杜也柳如李此則聖而彼則仙注五百家孰窺奧名為五百家注其實姓名可考者僅一百四十八家餘二百三十家逸其姓氏合計亦不能足數而所採用之注更不能遍及又柳宗元集亦有五百家注所載姓名更少於此耳垂千萬代獨鈎元學焉有志知難到難到猶然勵勉旃

五百家注昌黎集實宋槧之佳者柳子厚集雖亦五百家注

版式行款標題並同而紙色墨香遜韓集遠甚且正集廿一卷以下至末皆闕又改目錄終以彌縫之更非完善第柳集注刊本今鮮存者亦覺片羽可珍惟當居韓之次耳附識題韓集詩之末并書柳集卷端

題顏眞卿書朱巨川前後告身各於其卷書之

誰識告身有後前豐城無意得珍聯高卑品秩因文別巨川初則行起居舍人後則守之蓋如今之試用實授實授乃有文亦未可知今古風規以字延舟楫豈誠巨川用龍蛇斯實灌園傳見陸完識語弆藏題識率難考告在內府舊藏者雖爲前而以唐時年月較之則新得者當爲前卷舊藏爲後卷閱卷後陸完跋敘述源委甚詳又考陳繼儒祕笈張丑清河書畫舫似

前卷即宣和書譜所載及陸完跋疑為王詵所得別本後藏項元汴家者後卷曾刻入停雲館帖向為陸完所藏後歸陳繼儒者今兩卷內如陸之跋項之印章皆有可據惟王詵曾收藏處則前卷無考疑題跋為妄人割去而繼儒識語不書於後卷則理之所不可解耳

何礙驪珠眞者全

題宋版韓昌黎文集

載道惟文語不磨齊昌黎者更伊何唐家制度傳垂露宋氏槧鉛存擘窠眞是起衰空八代弗慙濟溺息千波言宜長短因氣盛玩味多年受益多

題宋版陸宣公奏議

熟讀東坡進奏篇欣看議疏陸家宣行間字裏通時事曲譬直

陳總道詮一部尤當置棐几萬言猶喜見初鐫梁洋失及忠州遺惜舍何殊天與淵

題宋版朱文公校昌黎集

校集都因考異詮宋版朱文公所校韓文考異序云此集本多不同惟近歲南安軍所刊方氏本號爲精善別有舉正十卷其論去取多以祥符杭本嘉祐蜀本及李謝所據館閣本爲定而尤尊館閣本門人李漢更詳編官書率就私書獻杭本應爲蜀本先二語隱括序語無礙兼存期自擇尤爲獨出更誰肩一篇原道接孔孟見道因文啓宋傳謂周程張朱五子

題增廣註釋音辨唐柳宗元集

文章韓柳稱伯仲邪正立身冬夏然黨人叔文眞是謬州憐禹錫或猶賢政傳柳郡差可耳廟祀羅池實幸焉終是昌黎敦厚道惜其末路鮮周旋柳宗元劉禹錫皆以王叔文黨外貶宗元欲請以柳易播禹錫得改刺連州又宗元在柳州頗有政績州人祀於羅池廟韓愈作誌以爲不自愛惜禹錫既以失身獲譴後因裴度之薦還朝錄用誌稱宗元不得有力者推挽蓋惜無爲之周旋吹噓者耳

高宗純皇帝御製詩五集

題文彭刻石陋室銘十二章

分刻劉家銘陋室佳文佳篆稱佳珍黃家道周王氏思任曾胥友文彭分刻陋室銘印章十二其無絲竹之亂耳無案牘之勞形章旁刻石齋跋語按石齋明黃道周號又孔子云何陋之有一章旁

刻季重珍藏款按明王思任字季重皆曾經鑒藏此章者香樹松泉見故人可以調素琴一章刻松泉鑒賞

香樹齋中松泉爲汪由敦號香樹爲錢陳羣號也抑埴不妨趁閒逸陋室銘中多佳語可用爲閒散鑒賞

章不似刻名氏者不可用也摩挲所喜聚精神滄桑更幸無更易恰偶文房

十二賓

題文彭刻聖教序語六枚章

桂生第一章蓮出第二章聖教述自潔第三章本貞第四章古篆披蔵識重光月太蔟法稱平穩闢離奇二語櫽括彭自識語附高第五章憑淨第六章尃其義語迴神超合我詩刦喜六枚永簪盍恰如白也竹溪時

題文彭刻陋室銘章

曾無斧鑿少留痕古篆旁仍刻識言獨惜高情託陋室豈知今
日弄華軒

全唐文紀事卷首終

陸贄論

治有不生於治之日亂有不生於亂之時有國家者宜正其本而辨之於早也吾讀史至唐德宗之時謂朱泚之亂不生於姚令言而生於用盧杞復唐之功不在於用李晟而在於信陸贄天下之治亂社稷之安危在於人君用一人由是觀之用人可不愼哉當奉天之難天下反者十四五藩鎭擁彊兵虎視中原而朱泚兵勁將彊圍城累月其破圍解難冒矢石觸鋒刃以救帝復國者固李晟渾瑊諸將之功而經營大計調和天下使諸

鎮人人思慕唐德者非陸贄之功其誰之功與余故曰復唐之功不在於用李晟而在於信陸贄也贄爲人剛方嚴正而有經世之才其奏疏皆可行可法措之於天下則有治安之效大抵以仁義爲本根貨財爲末務論深切於事情言不離於道德至於君子小人之分忠厚苛刻之別推誠任術之判未嘗不反復爲德宗言之故在奉天之時悉聽其言而藩鎮畏威梁州再幸道路相失號痛如失左右手及天下畧平大難畧定乃置於間散者數年雖命爲相不能信用又聽裴延齡之讒而貶於遠州葢君子小人之分若此其難雖贄反復言之而身亦不免於廢

黜也順宗卽位復欲用之詔未至而沒惜哉

韓文公文集序

天下之事有其藝則必有精於其術無論小大精麤能使機應於心技疑於神則外物不能紛而後之習其藝者皆奉以爲師法養叔治射離婁治規矩師曠之於音聲倉公之於病匠石之斤公孫之舞皆造其堂而嚌其胾傳之後世而無窮夫文亦天下之一藝也精其術可奉爲師法者周有左氏漢有賈誼董仲舒馬遷相如劉向此數子者雖非見道之文要皆卓自樹立不合流俗而其文之古樸亦非浮華澆漓者所能及迨自五代剖

分文弊質窮天下之言文者務以藻績爲事娓娓如婦人言世道衰微人心由之偽薄至唐并天下蔚興文教殆百餘年而後昌黎以六經之文鳴天下由是言之文之繫於世道人心亦大矣葢昌黎之於文所謂造其室而嚌其胾因文以見道以蘄至於古之立言者也其自用之功在於培養仁義以爲立言之本而其所得之趣則氣盛而言之短長與聲之高下皆宜至其不蹈襲前人一語不煩繩削而自合規矩不顧世人之笑譽反剋以樸剗偽以醕粹然一出於正後之習文者皆奉爲師法而莫有能加焉噫亦至矣雖然公非徒長於文者其道德讜猷皆有

唐一代之特出而不能大顯於憲穆之朝者氣運之遷流非人力所能挽耶抑使之少抑於一時而終揚於萬世耶將全於此勢不能全於彼耶孟子距楊墨而道以之傳昌黎排老佛而道亦因文而見起衰反正始若未之信終大顯於特蘇子瞻以之上擬孟子豈過譽哉

書魏鄭公十思疏後

人臣責難陳善繩愆糾謬必本之以忠誠將之以公正匡救將順補衮職之所闕尤以格其非心爲先務焉葢君人者天下萬民之主而一心又人君出治之主也心一正則事事無不正矣

唐太宗三代以下能納諫之賢主也其朝亦多諫諍之臣而必以魏鄭公爲首者以其能格君之心也鄭公之奏疏多矣而必以十思疏爲冠者以其就發謀出慮之始而俾知所致謹也夫木本水源之譬非謂人君之一心爲理天下萬事之本乎固其本而浚其源非欲正其心以爲出治之源乎思者心之發而未見者也心之將發未及於事則有此十思焉又何入於邪徑而不光明正大之有哉易曰君子見幾而作書曰惟幾惟康鄭公之所謂思卽謹幾之意也謹幾而心正矣心正則天下之事無不正矣故貞觀之治多鄭公之功豈不偉哉

讀昌黎集

建安騁駢儷斯文體一變俳優務悅人靡軟風相扇自此八代間羣言紛汙漫起衰昌黎公銳然負謗訕刋僞還湻古籍隄愧流汗渤海收眾瀾斗建失星爛尊聖衞籓籬幟樹先登岸因文道以見一語千秋贊

題白居易養竹記

瀟灑白少傅妙理寄淸談自爲養竹記竹性頗能諳森森抽枝篠千頭綠玉篸欲疎不欲密三昧還須探亦思覓幾个琅玕栽宅南

高宗純皇帝御製文初集

御選唐宋文醇序

不朽有三立言其一言之無文行而不遠若是乎言之文者乃能立於後世也文之體不一矣語文者說亦多矣羣言淆亂衷諸聖當必以周孔之語爲歸周公曰言有序孔子曰辭達而巳矣無序固不可以達欲達其辭而失其序則其爲言奚能雲蒸波折而與天地之文相似也然使義則戔戔而言有枝葉妃青媲白雕琢曼辭則所謂八代之衰巳其咎同歸於無序而不達抑又有進焉文所以足言而言固以足志其志巳荒文將奚附

憸人廢所言定州南有陋室相傳劉禹錫製銘即其處然跡其生平趨炎亂政實有愧於德馨之語則其地之傳不過因其銘而傳耳不以人廢言亦聖人之意也

御製讀全唐文

載道以文章全唐羅冊府書城作大觀四庫可小補諸體皆畢臻堪爲政治輔房元齡杜如晦魏徵陸贄儔忠告昭法矩希聖闡右文七閣奎光普誦讀趁幾餘居今勉稽古康熙年間皇曾祖聖祖仁皇帝發內府所藏全唐詩命諸詞臣參互校勘蒐補缺遺得四萬八千九百餘首輯成全書九百卷頒行海內皇考高宗純皇帝列之四庫全書中所以嘉惠藝林者允稱極盛矣惟唐文未有全書操觚家無由博觀美備內府舊有繕本唐文一百六十冊子幾餘披閱覺其體例未協選擇不精乃命儒臣重加釐定每得數卷親定去留仍從四庫

全書及永樂大典古文苑文苑英華唐文粹諸書內蒐羅采取普行甄錄而原書內誤收之文及有關風化之作悉刪除不載累經寒暑共成書一千卷文萬有八千四百八十八篇敬遵　聖祖命名全唐詩之意名曰全唐文並付剞劂傳諸久遠於四庫全書不無小補云有唐一代人文蔚起撰述家不下三千四十餘人其間言與行違者或亦不免然如房元齡之善建嘉謀杜如晦之能斷大事魏徵之匡過弼違陸贄之忠言救失所著皆足以裨益政治垂為法矩予昨讀唐名臣奏議會擇其議論有關監戒者分晰得六十首是編薈萃菁華極唐人著作大觀實為四庫中所應收之書從前

皇考稽古右文裒輯群書分建七閣卷軸之富千古所未有予仰希　聖軌敬闡　文謨誦讀之餘蓋不勝欽企焉

聖祖仁皇帝御製文三集

古文評論

唐

高祖

修定科律詔

漢高入關除秦苛法唐祖受禪修隋律令一代創興以刑法爲重務其規模可概睹矣

太宗

金鏡

唐之太宗致治幾於三代之隆今覽金鏡所載其於處已行政用人之道亦何其見之明而言之詳也此所以追蹤往古歟

致仕朝參在見任本品上詔

春容雅贍淵淵金石之音

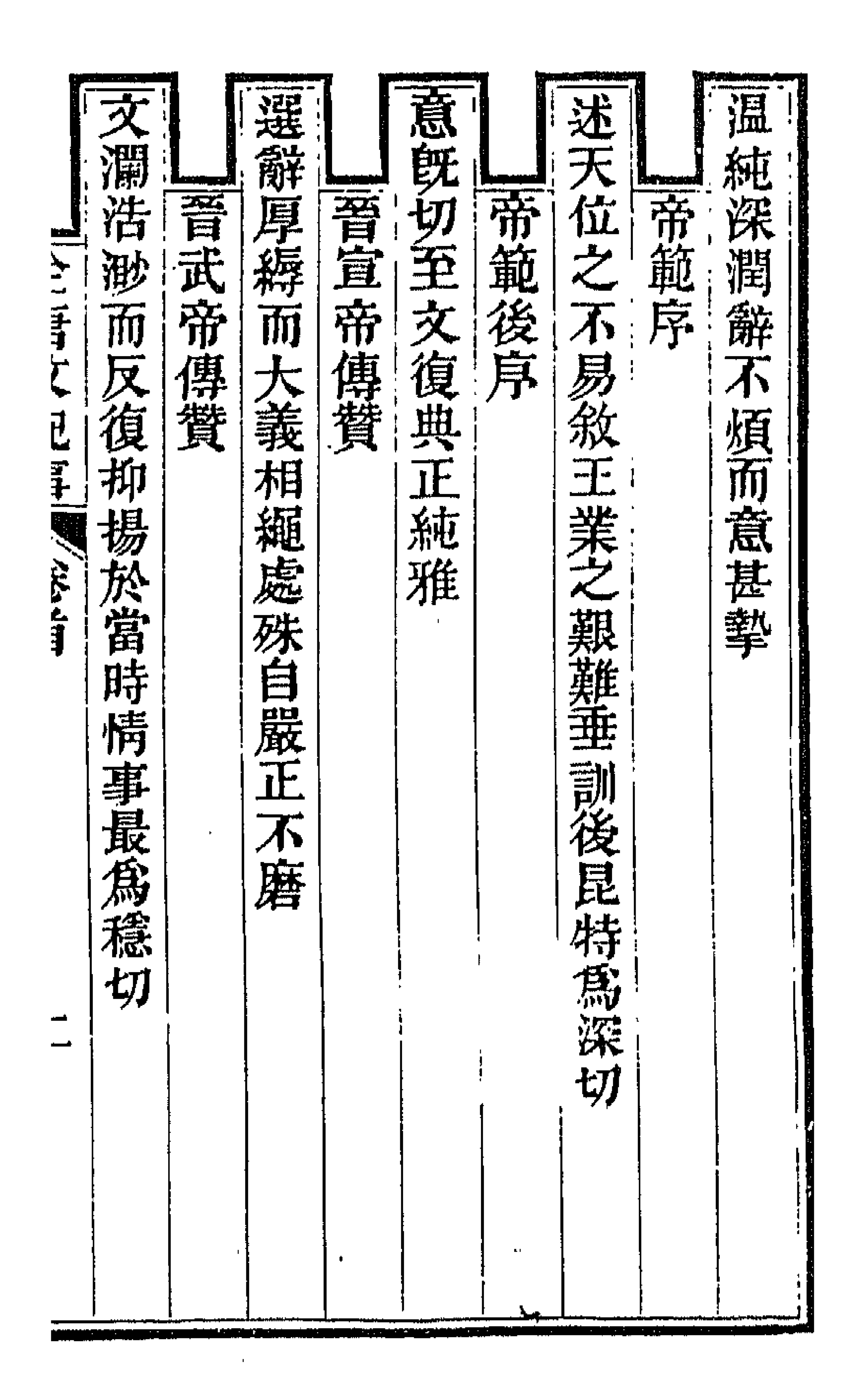
賜孝義高年粟帛詔

敘意屬辭婉切暢悉殊覺倩文生動

誡厚葬及賜功臣陪塋地詔

深情內蘊麗藻外敷

褒李大亮書



溫純深潤辭不煩而意甚摯

帝範序

述天位之不易敘王業之艱難垂訓後昆特爲深切

帝範後序

意旣切至文復典正純雅

晉宣帝傳贊

選辭厚縟而大義相繩處殊自嚴正不磨

晉武帝傳贊

文瀾浩渺而反復抑揚於當時情事最爲穩切

睿宗

褒魏知古手制

清辭簡旨悠然自遠

勞畢構璽書

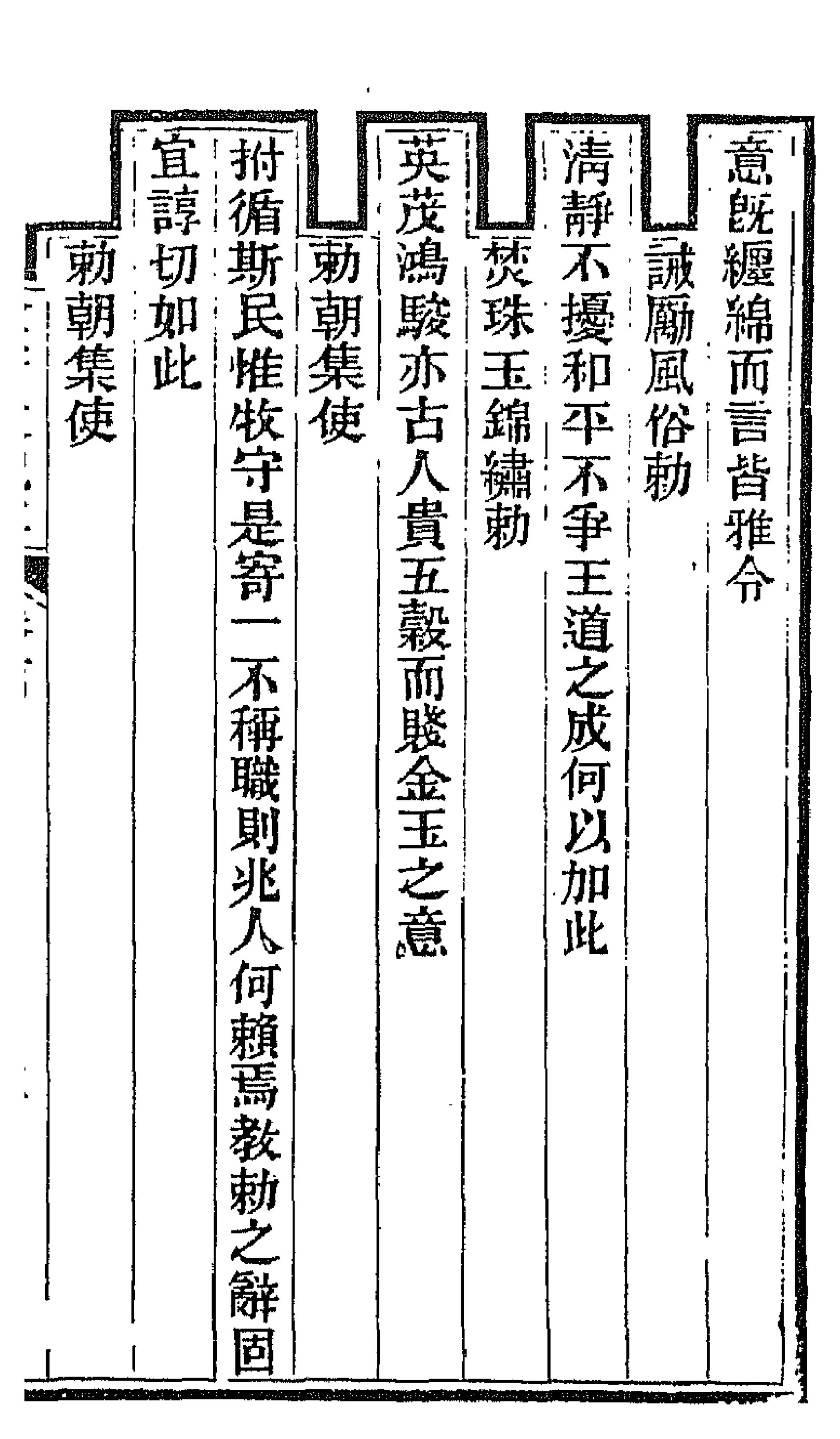
條數弊源洵爲探本之論而文彩爛然使人耳目一新

明皇帝

發宣撫使勅

典正之論而辭涉華腴則質文損益風會使然也

求賢良詔



意旣纒綿而言皆雅令

誠勵風俗勅

清靜不擾和平不爭王道之成何以加此

焚珠玉錦繡勅

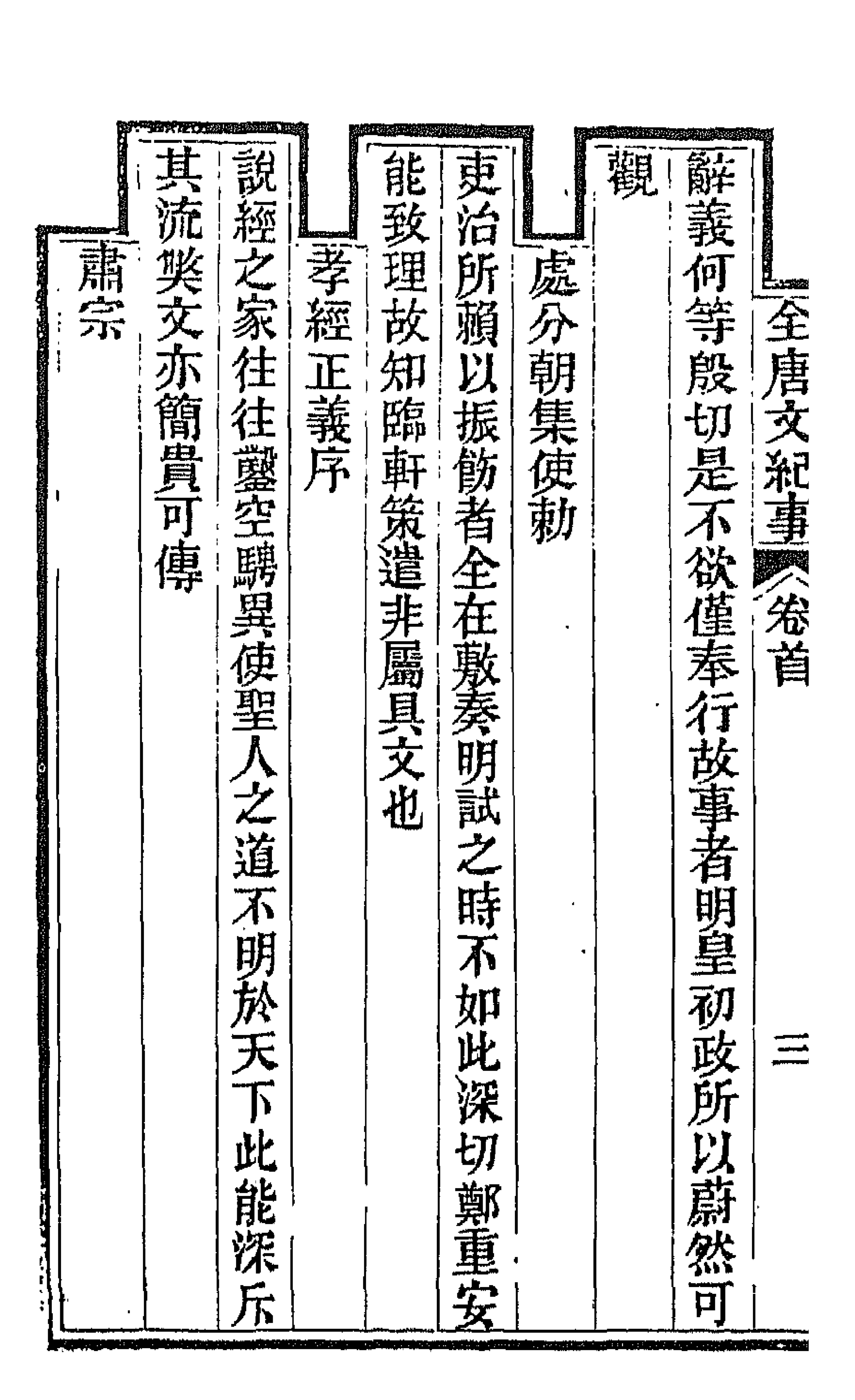
英茂鴻駿亦古人貴五穀而賤金玉之意

勅朝集使

拊循斯民惟牧守是寄一不稱職則兆人何賴焉教勅之辭固

宜諄切如此

勅朝集使



辭義何等殷切是不欲僅奉行故事者明皇初政所以蔚然可觀

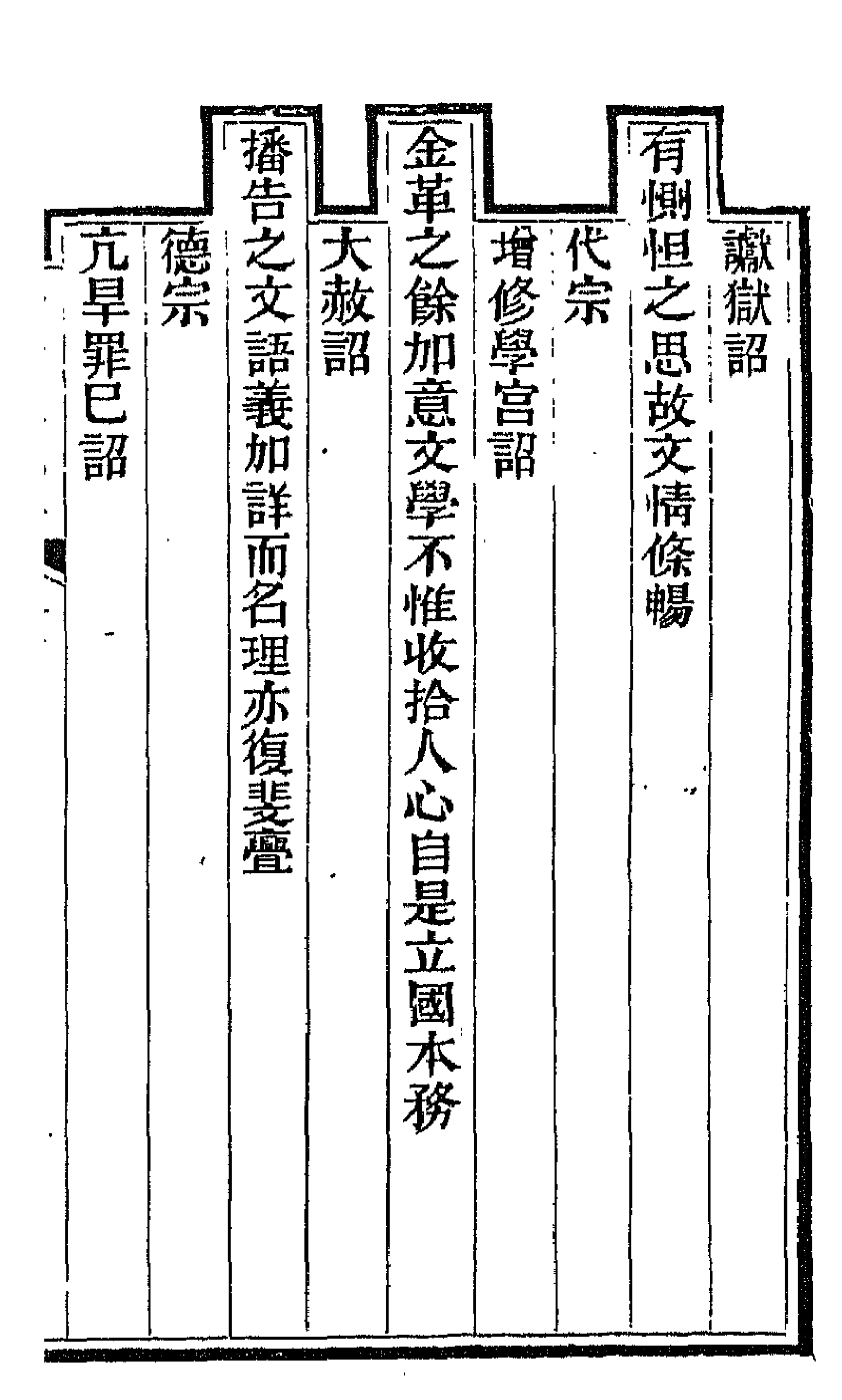
處分朝集使勅

吏治所賴以振飭者全在敷奏明試之時不如此深切鄭重安能致理故知臨軒策遣非屬具文也

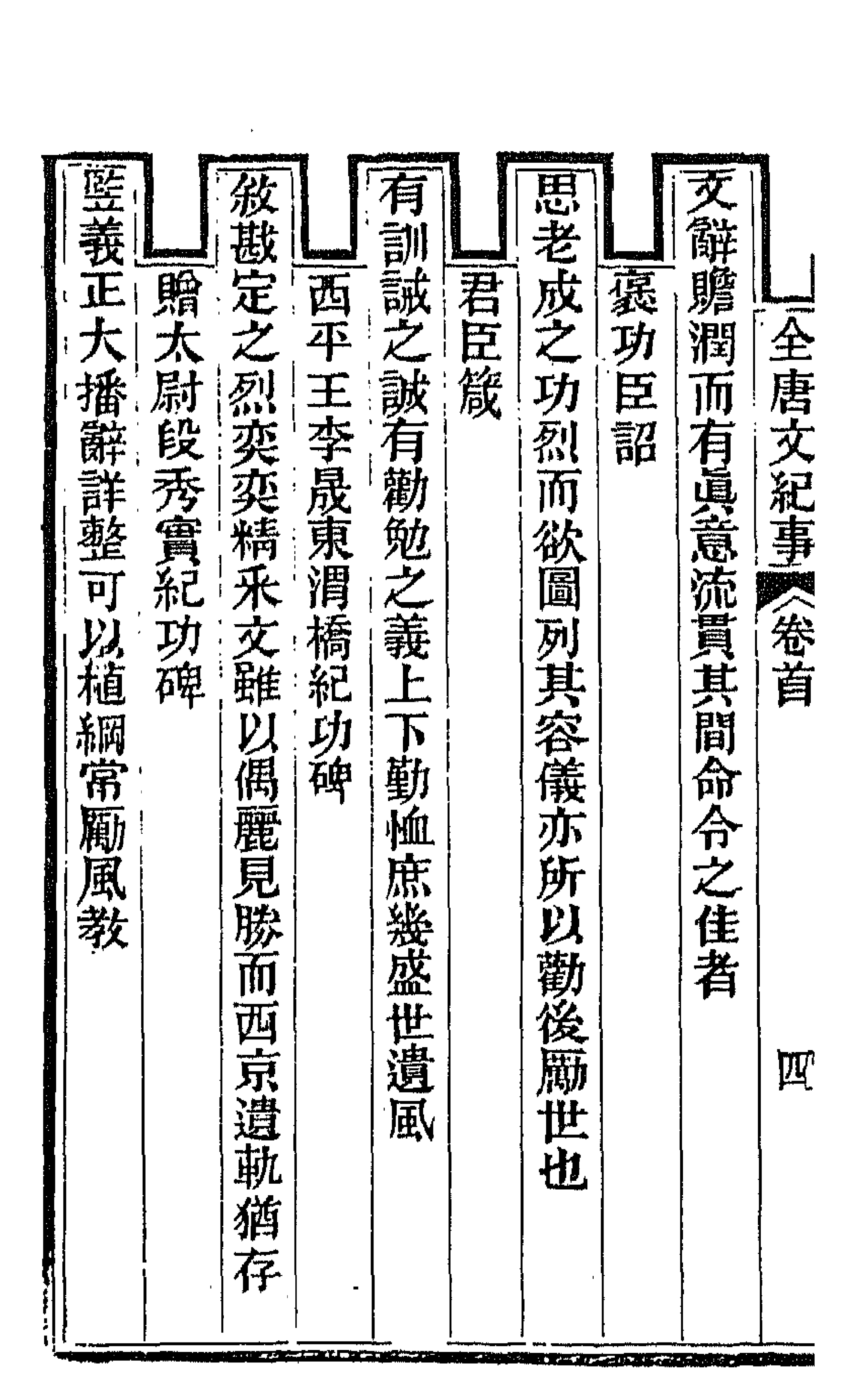
孝經正義序

說經之家往往鑿空騁異使聖人之道不明於天下此能深斥其流弊文亦簡貴可傳

肅宗



有惻怛之思故文情條暢
讞獄詔
代宗
增修學宮詔
金革之餘加意文學不惟收拾人心自是立國本務
大赦詔
播告之文語義加詳而名理亦復斐亹
德宗
亢旱罪已詔



文辭贍潤而有眞意流貫其間命令之佳者

褒功臣詔

思老成之功烈而欲圖列其容儀亦所以勸後勵世也

君臣箴

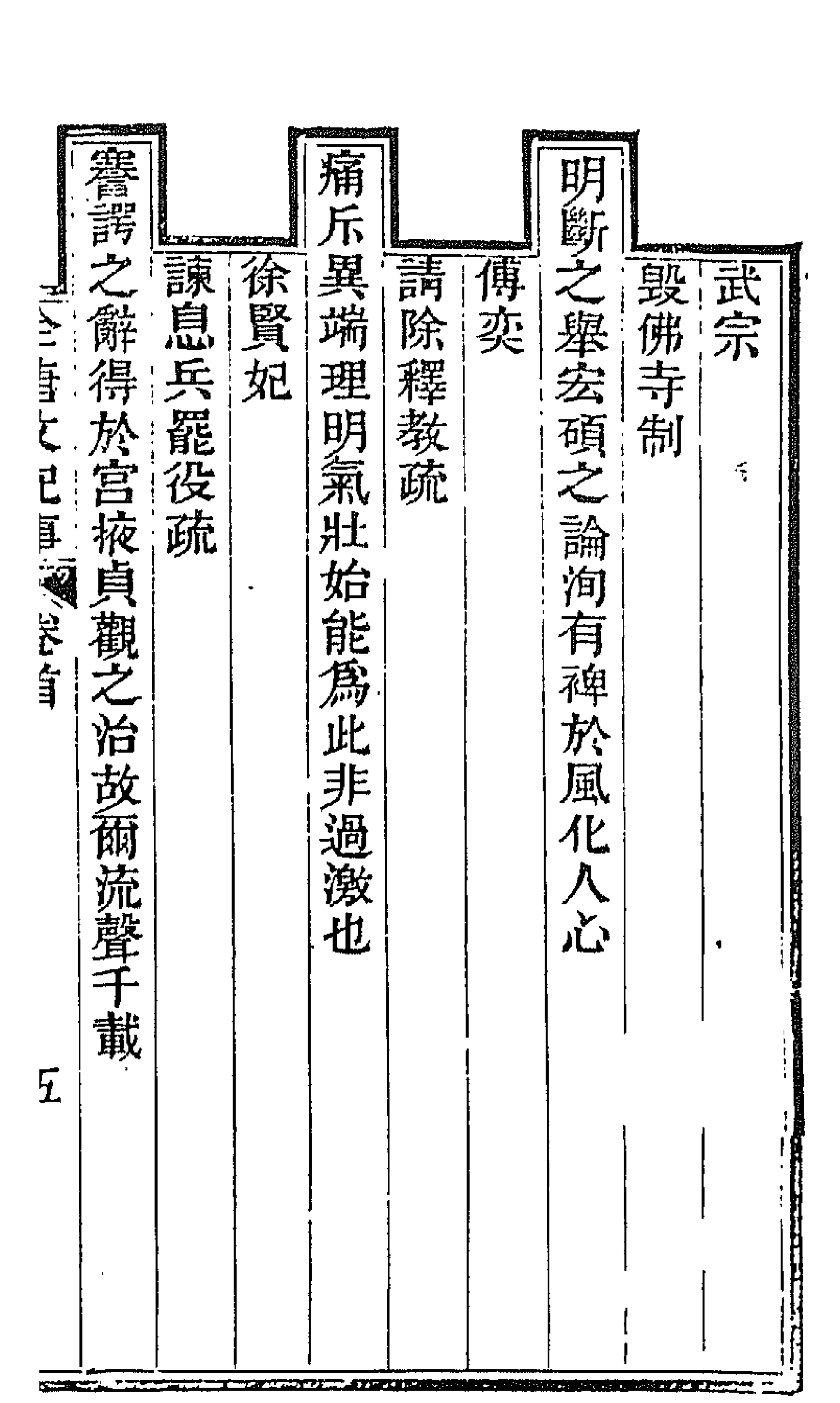
有訓誡之誠有勸勉之義上下勤恤庶幾盛世遺風

西平王李晟東渭橋紀功碑

敍戡定之烈奕奕精采文雖以偶麗見勝而西京遺軌猶存

贈太尉段秀實紀功碑

監義正大播辭詳整可以植綱常勵風教



武宗

毀佛寺制

明斷之舉宏碩之論洵有裨於風化人心

傅奕

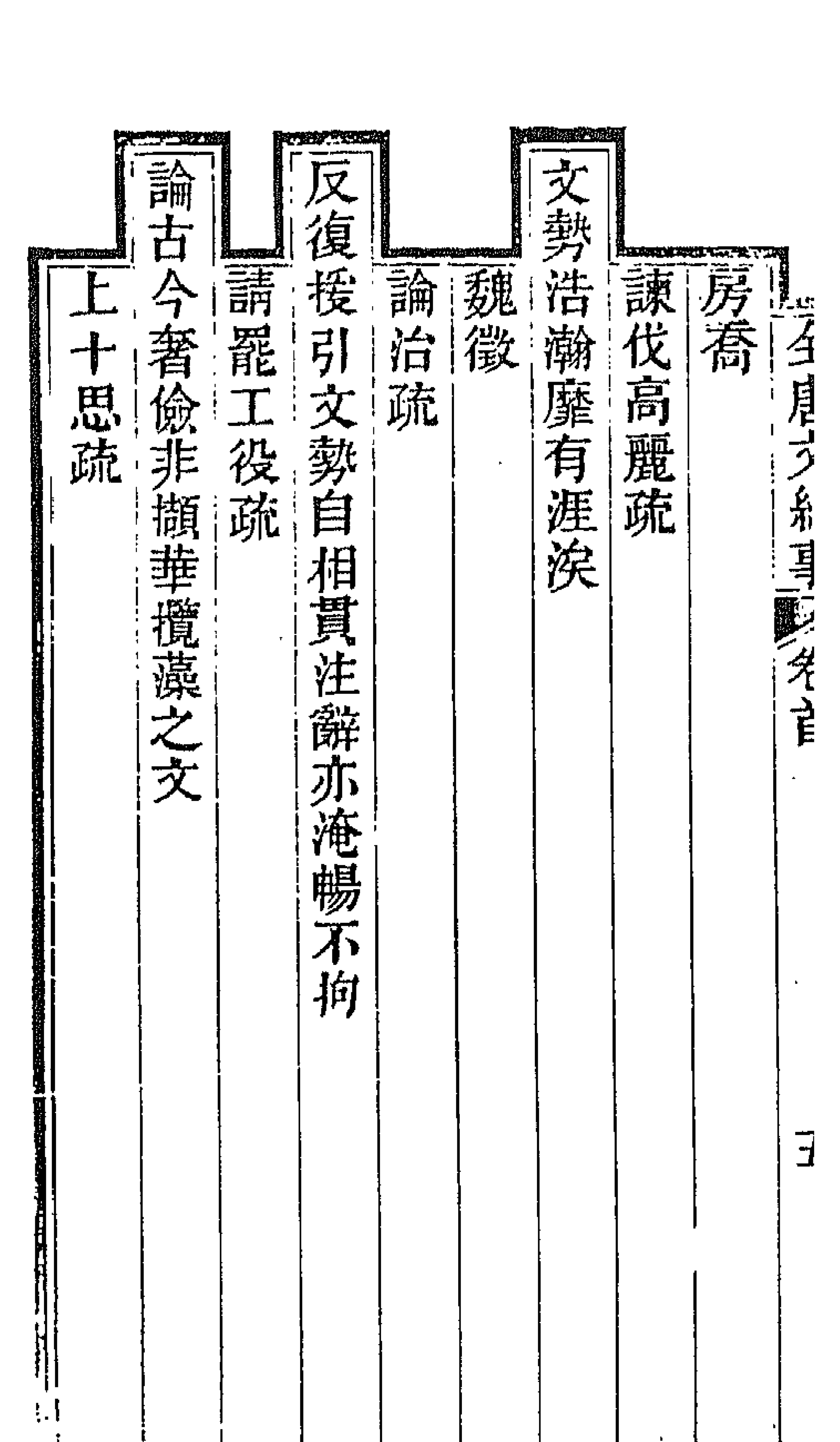
請除釋教疏

痛斥異端理明氣壯始能為此非過激也

徐賢妃

諫息兵罷役疏

謇諤之辭得於宮掖貞觀之治故爾流聲千載



房喬

諫伐高麗疏

文勢浩瀚靡有涯涘

魏徵

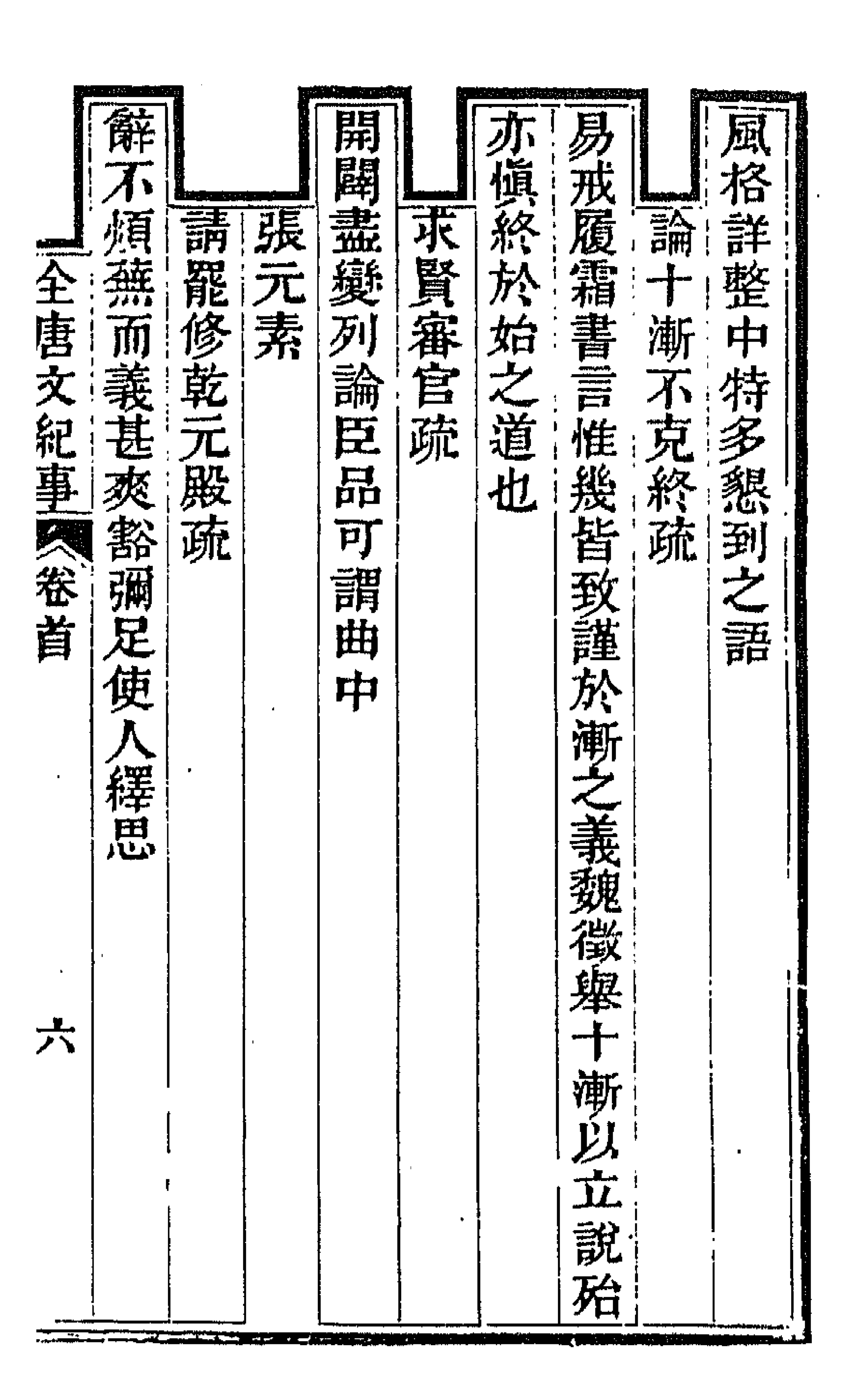
論治疏

反復援引文勢自相貫注辭亦淹暢不拘

請罷工役疏

論古今奢儉非擷華攬藻之文

上十思疏



風格詳整中特多懇到之語

論十漸不克終疏

易戒履霜書言惟幾皆致謹於漸之義魏徵舉十漸以立說殆亦愼終於始之道也

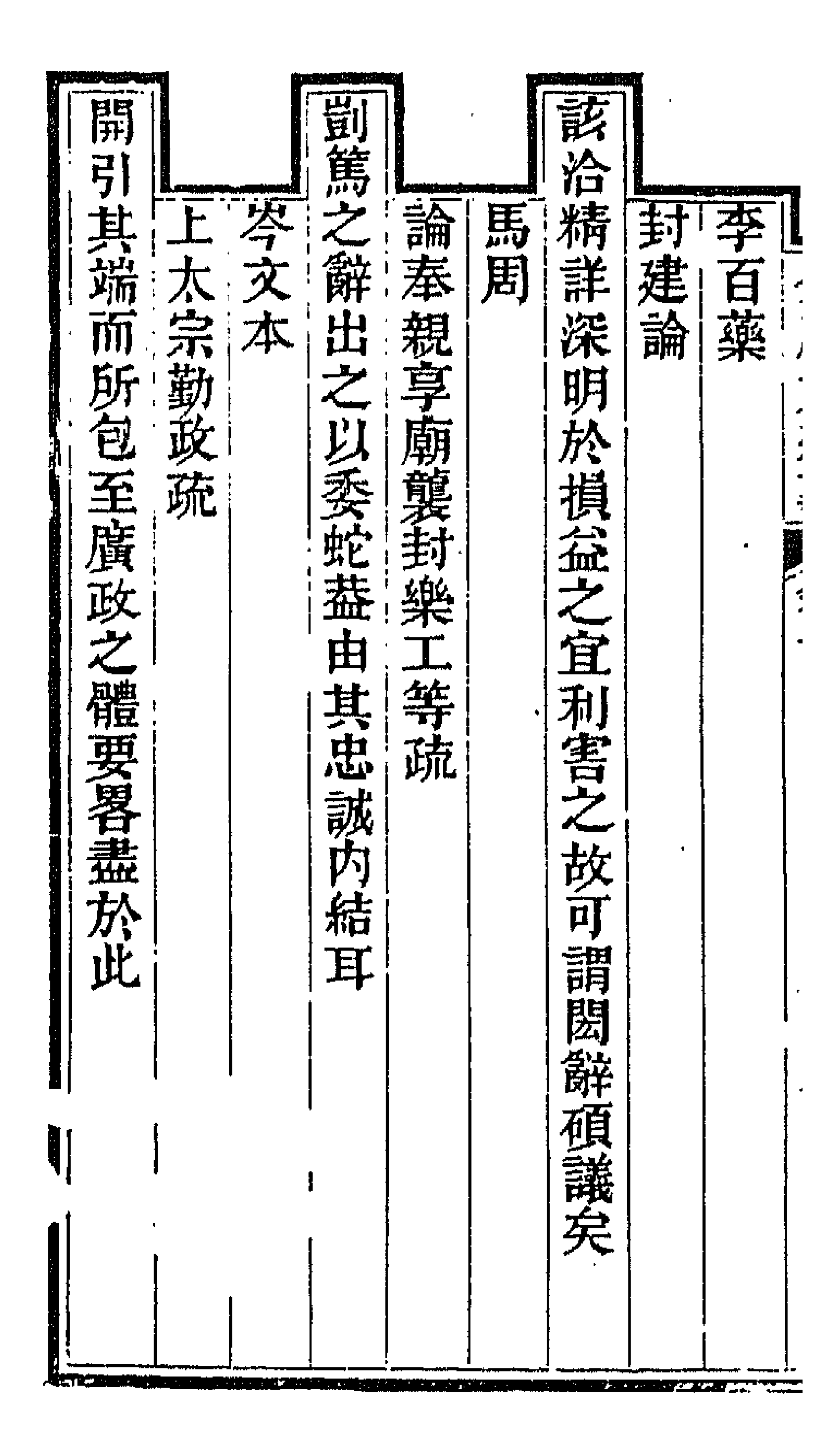
求賢審官疏

開闢盡變列論臣品可謂曲中

張元素

請罷修乾元殿疏

辭不煩蕪而義甚爽豁彌足使人繹思



李百藥

封建論

該洽精詳深明於損益之宜利害之故可謂閎辭碩議矣

馬周

論奉親享廟襲封樂工等疏

剴篤之辭出之以委蛇葢由其忠誠内結耳

岑文本

上太宗勤政疏

開引其端而所包至廣政之體要畧盡於此

褚遂良

請復高昌疏

唐之郡縣高昌者國家服遠之畧遂良請復高昌者臣子謀國之忠兩者正不妨並美耳

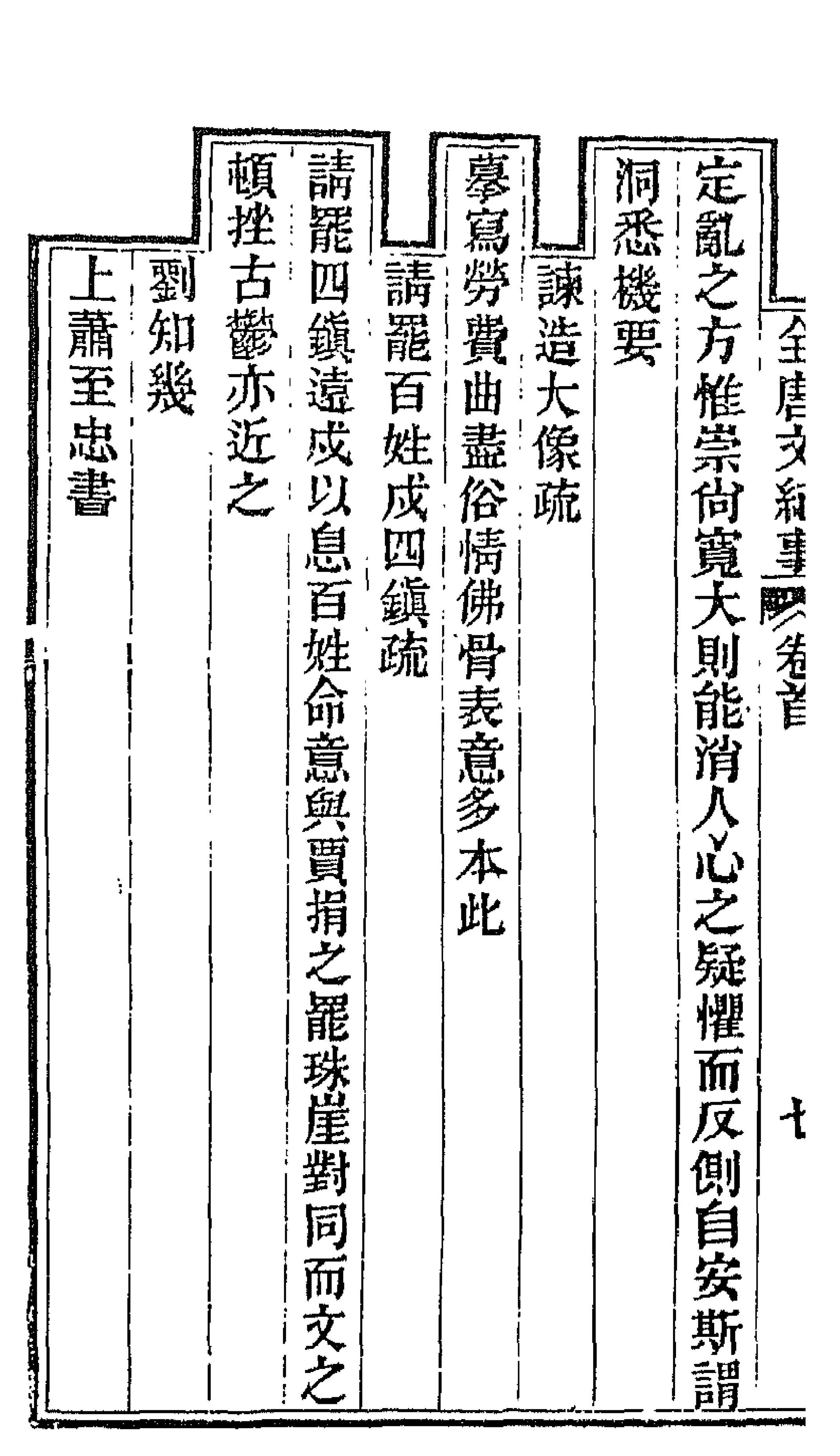
張蘊古

大寶箴

炳炳瑱瑱如觀禮樂之器

狄仁傑

請赦河北諸州疏



定亂之方惟崇尚寬大則能消人心之疑懼而反側自安斯謂洞悉機要

諫造大像疏

摹寫勞費曲盡俗情佛骨表意多本此

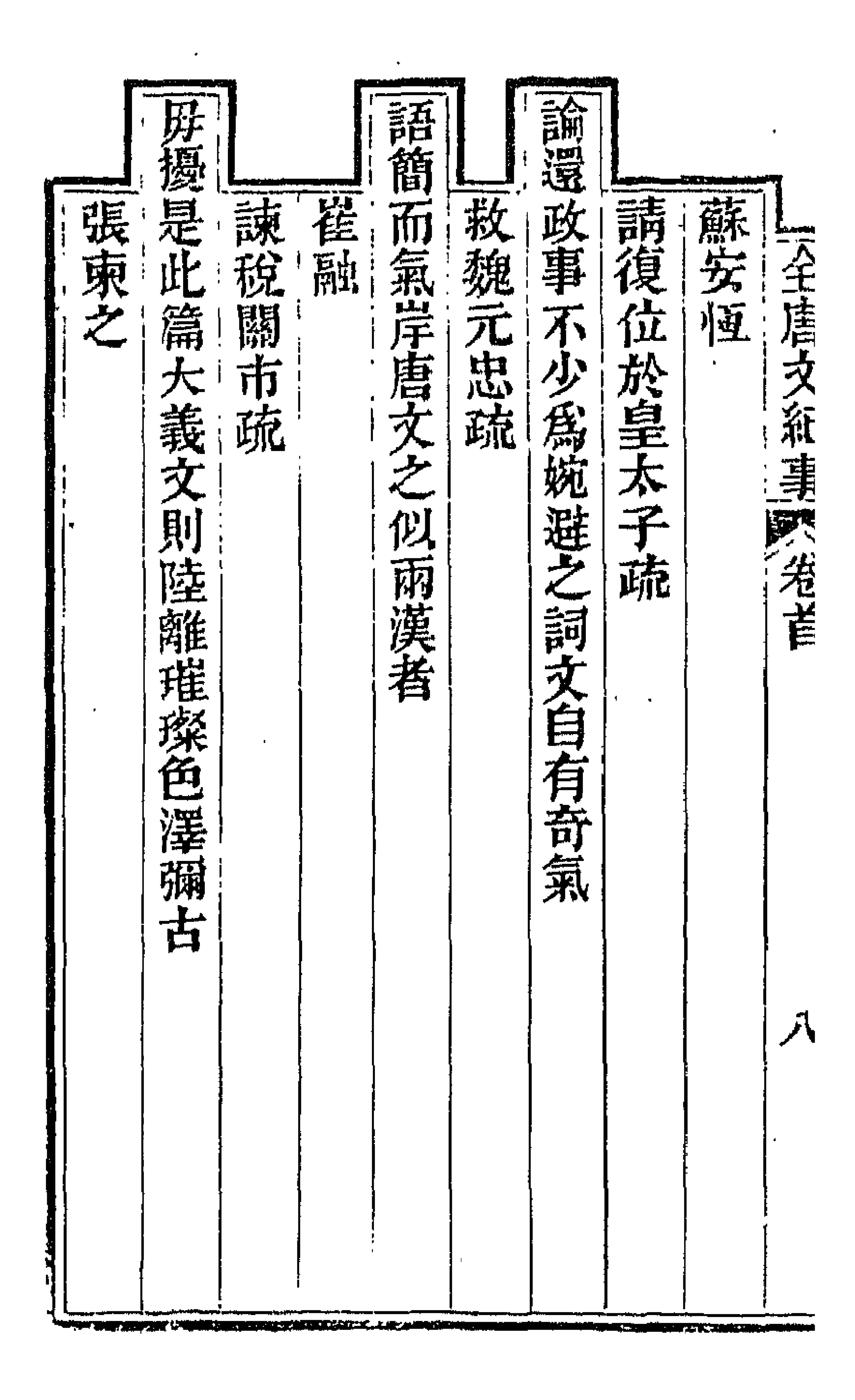
請罷百姓戍四鎮疏

請罷四鎮遠戍以息百姓命意與賈捐之罷珠崖對同而文之頓挫古鬱亦近之

劉知幾

上蕭至忠書

班馬以前以專家著美晉唐而後以眾手多疵推論史局之弊
益後先一轍矣
陳子昂
對利害三事
論事簡當不涉支蔓百姓安則樂生不安則輕生洞達人情可
謂經國之言
諫雅州討生羌書
子昂本蜀人故言蜀用兵利害警切動聽蜀恃險為固險不可
使通具有遠識



蘇安恆

請復位於皇太子疏

論還政事不少爲婉避之詞文自有奇氣

救魏元忠疏

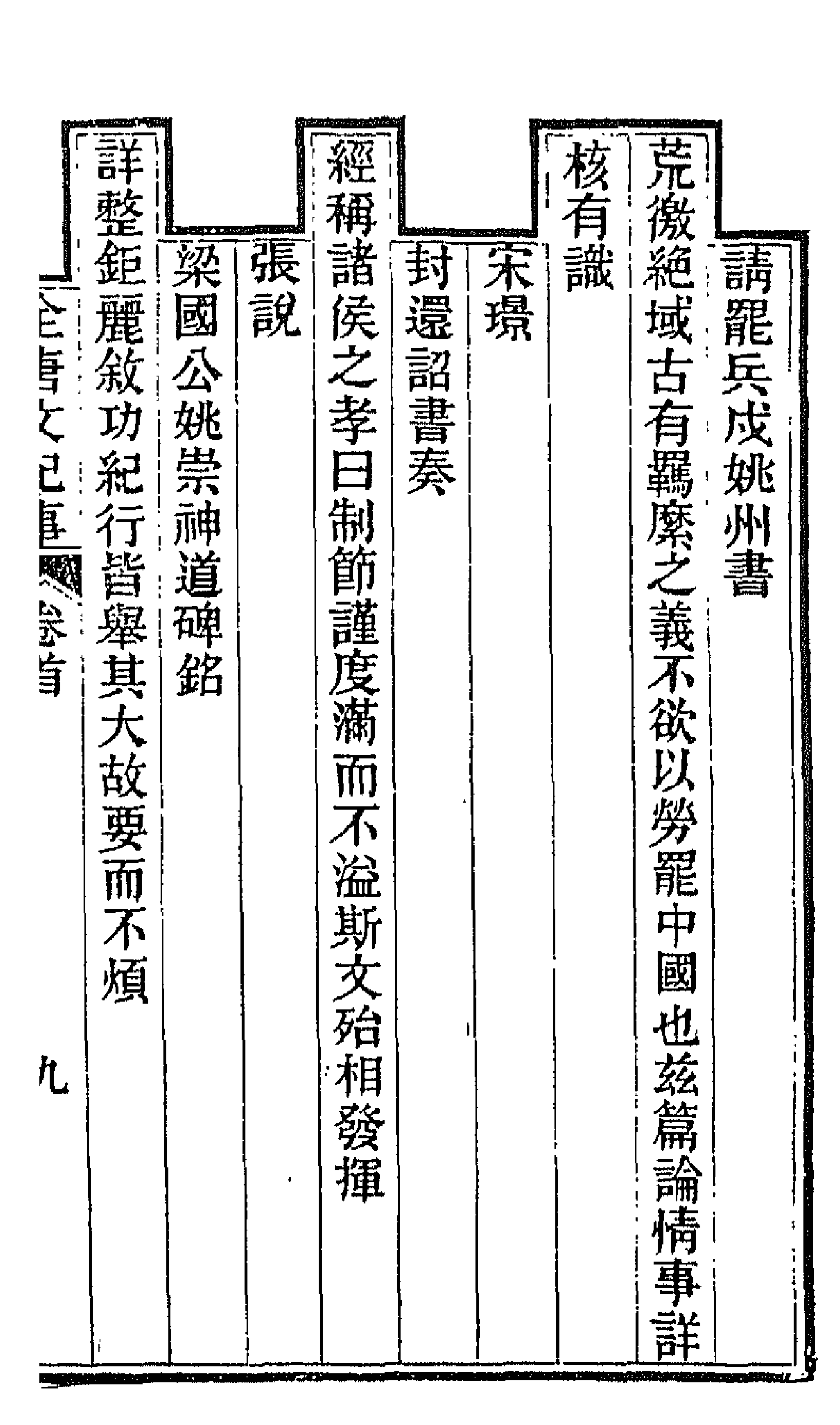
語簡而氣岸唐文之似兩漢者

崔融

諫稅關市疏

毋擾是此篇大義文則陸離璀璨色澤彌古

張東之



請罷兵戍姚州書

荒徼絕域古有羈縻之義不欲以勞罷中國也茲篇論情事詳核有識

宋璟

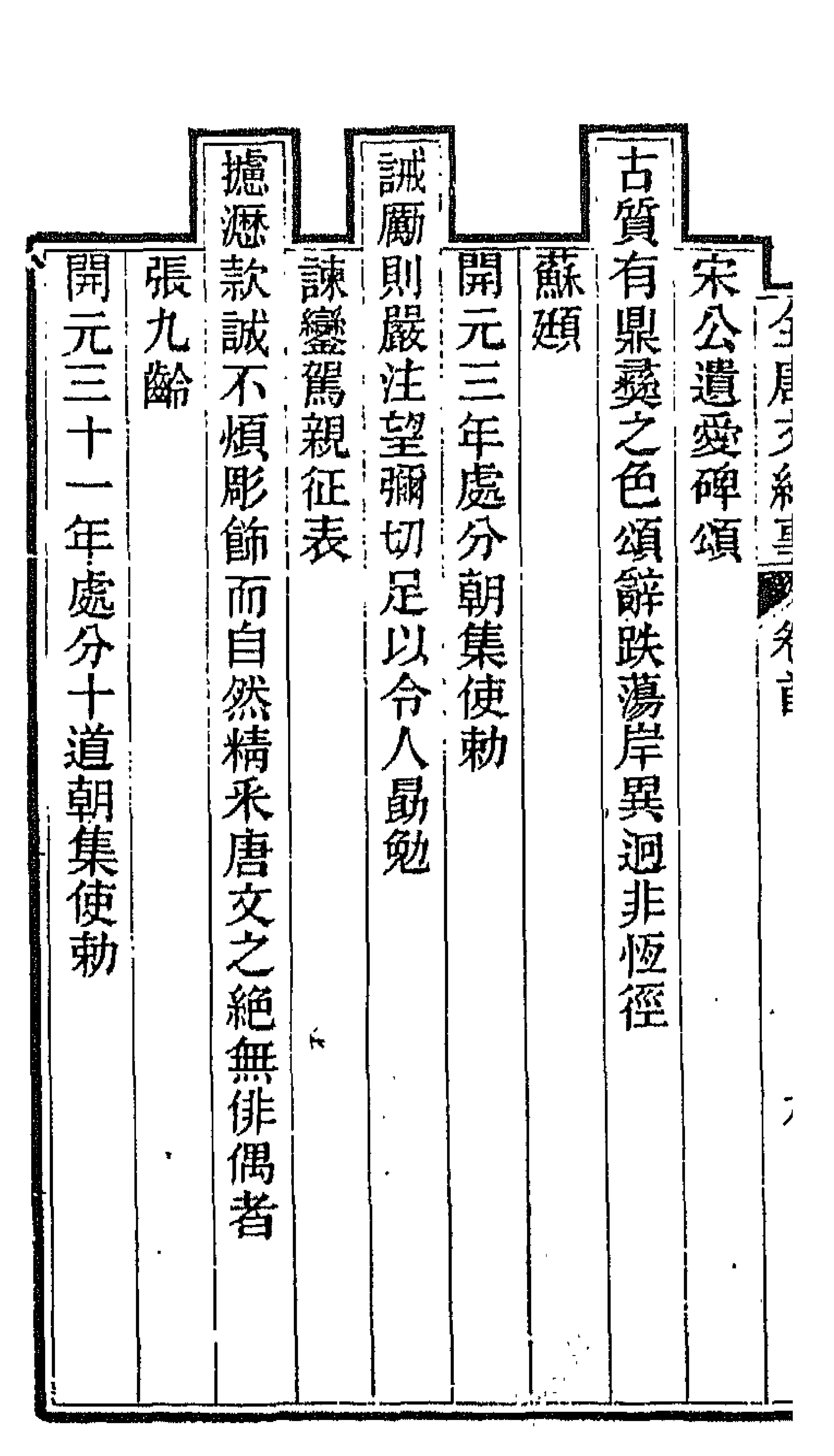
封還詔書奏

經稱諸侯之孝曰制節謹度滿而不溢斯文殆相發揮

張說

梁國公姚崇神道碑銘

詳整鉅麗敘功紀行皆舉其大故要而不煩



宋公遺愛碑頌

古質有鼎彝之色頌辭跌蕩岸異迥非恆徑

蘇頲

開元三年處分朝集使勅

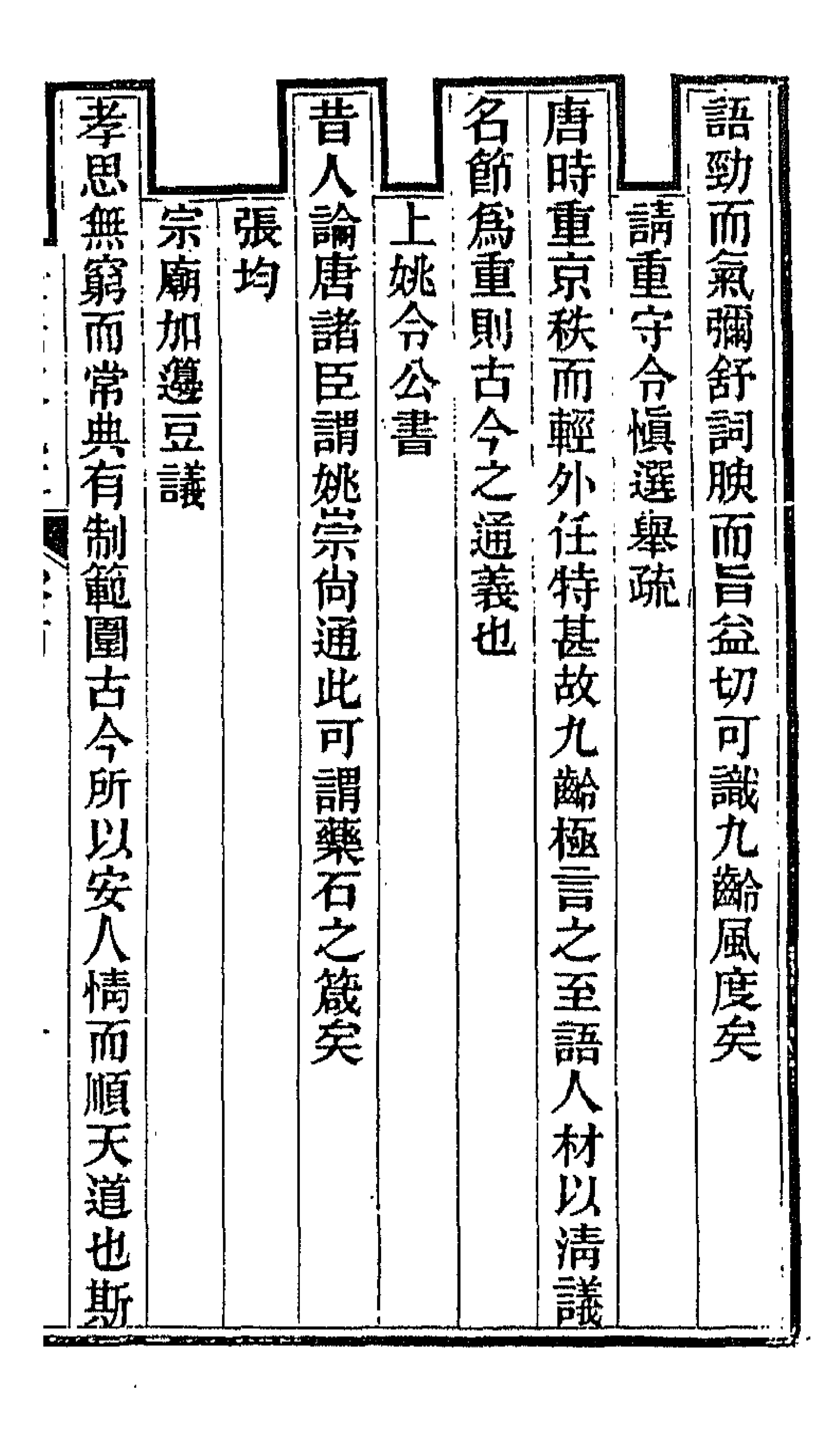
誡厲則嚴注望彌切足以令人勗勉

諫鑾駕親征表

攄瀝款誠不煩彫飾而自然精采唐文之絕無徘偶者

張九齡

開元三十一年處分十道朝集使勅


語勁而氣彌舒詞腴而旨益切可識九齡風度矣

請重守令愼選舉疏

唐時重京秩而輕外任特甚故九齡極言之至語人材以清議名節爲重則古今之通義也

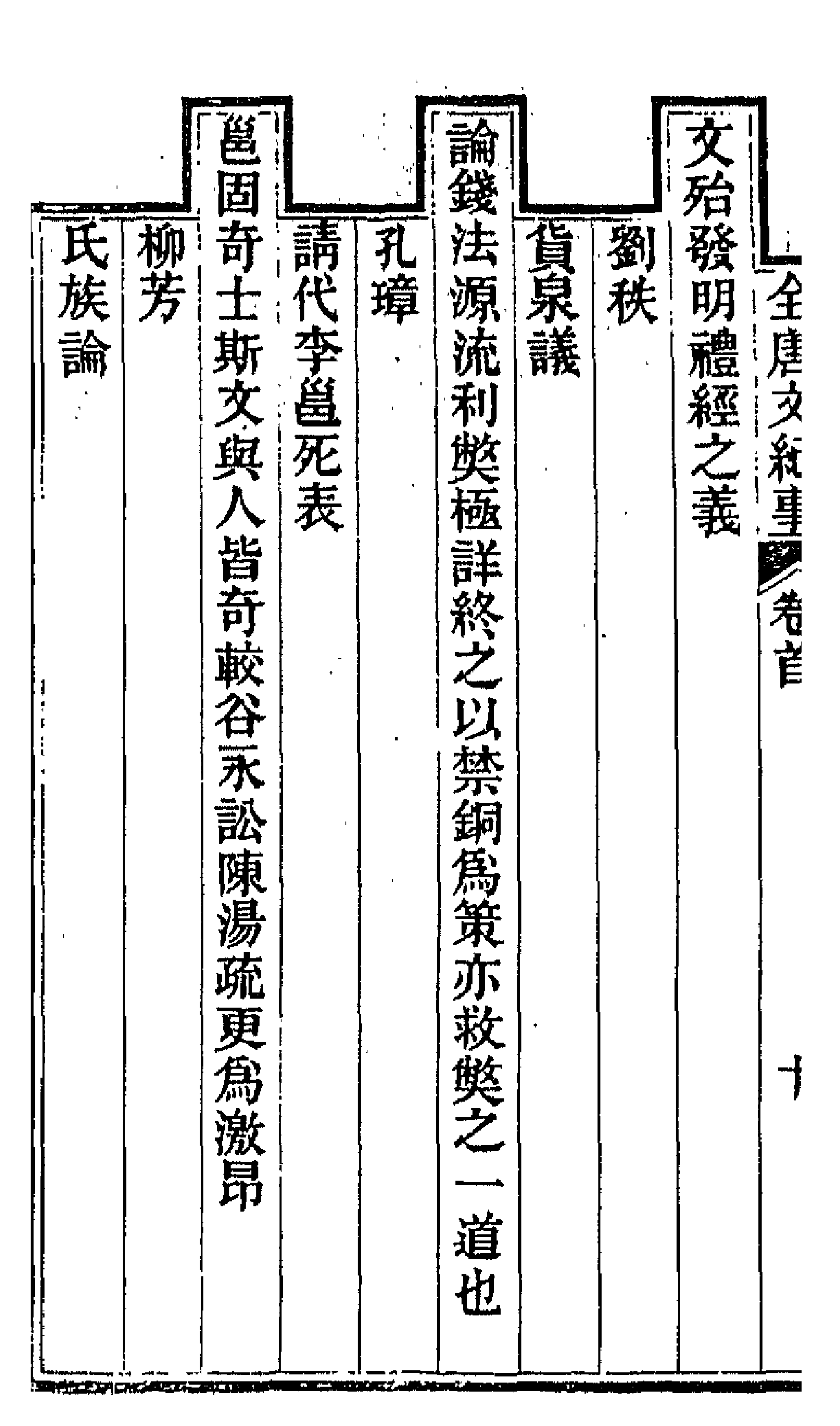
上姚令公書

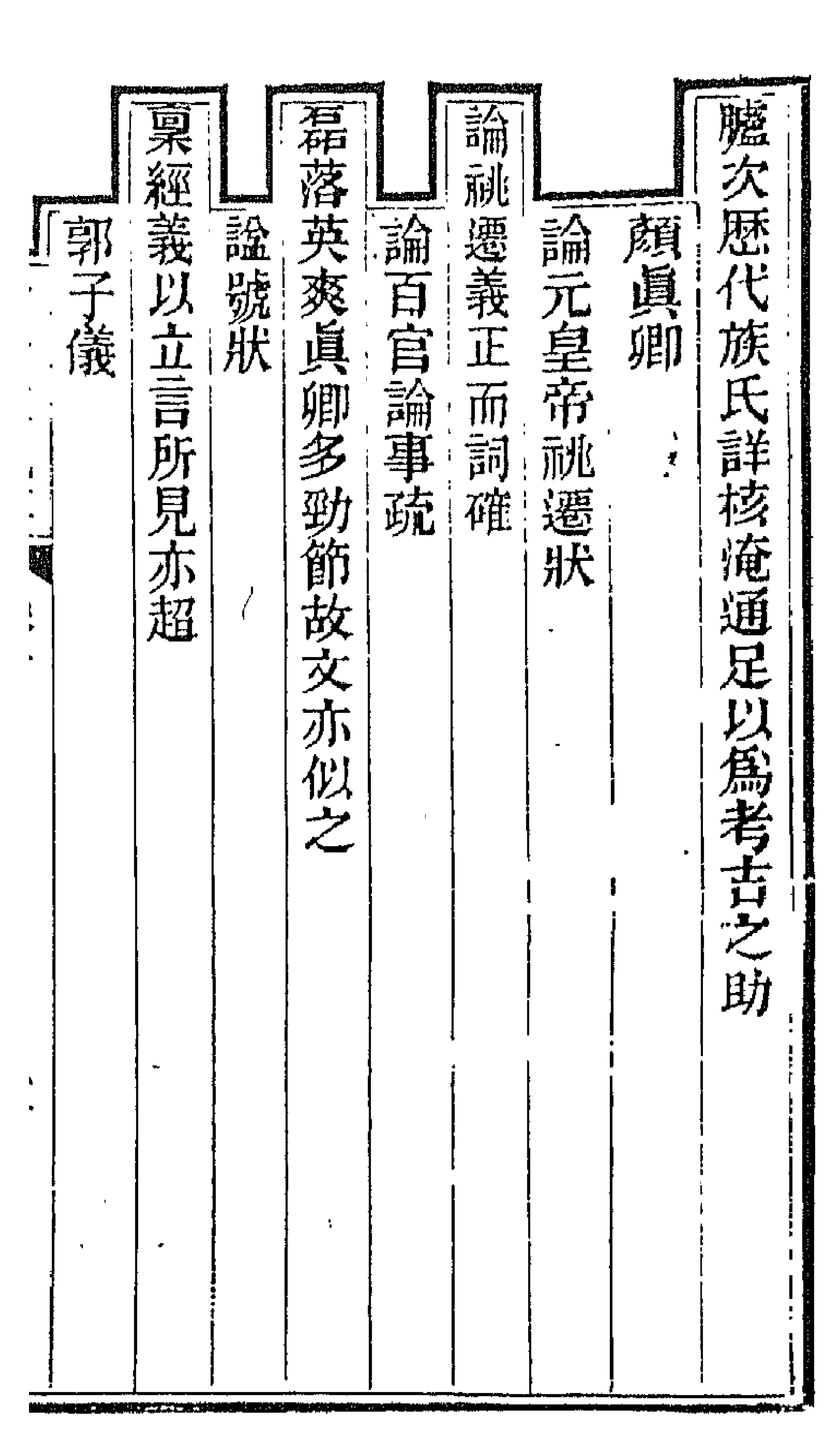
昔人論唐諸臣謂姚崇尚通此可謂藥石之箴矣

張均

宗廟加籩豆議

孝思無窮而常典有制範圍古今所以安人情而順天道也斯





臚次歷代族氏詳核淹通足以爲考古之助

顏眞卿

論元皇帝祧遷狀

論祧遷義正而詞確

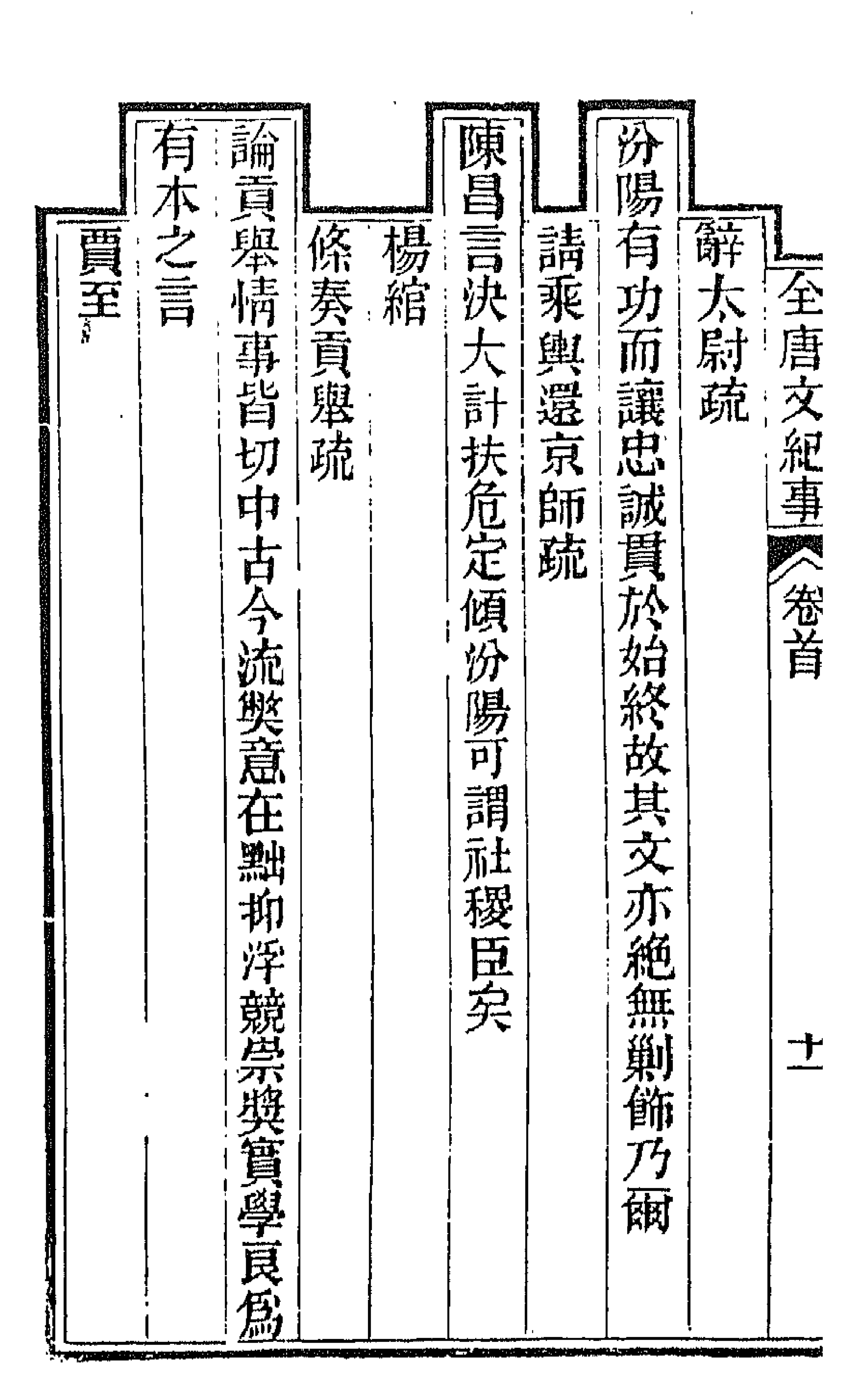
論百官論事疏

磊落英爽眞卿多勁節故文亦似之

謚號狀

稟經義以立言所見亦超

郭子儀



辭太尉疏

汾陽有功而讓忠誠貫於始終故其文亦絕無勦飾乃爾

請乘輿還京師疏

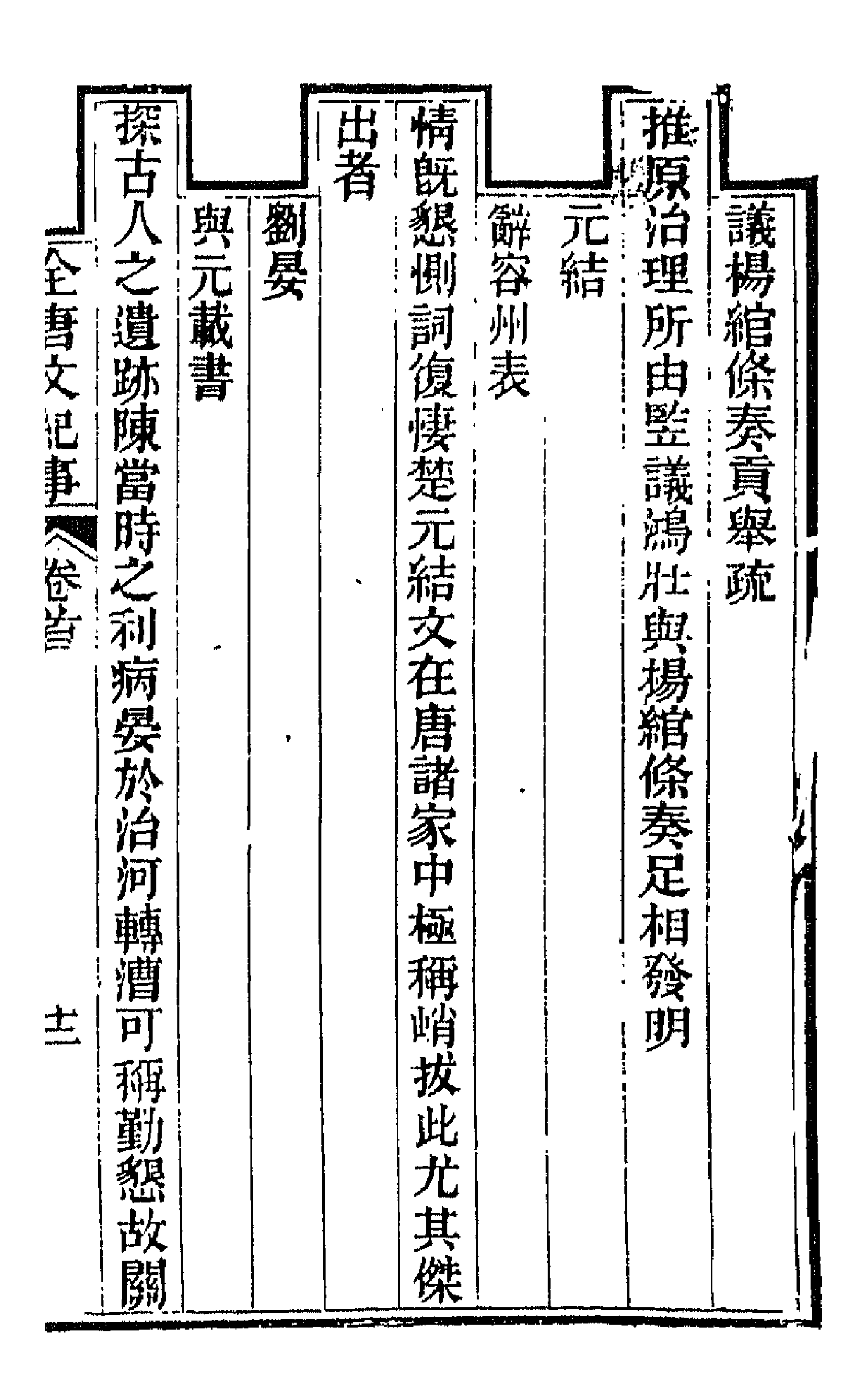
陳昌言決大計扶危定傾汾陽可謂社稷臣矣

楊綰

條奏貢舉疏

論貢舉情事皆切中古今流弊意在黜抑浮競崇奬實學真爲有本之言

賈至



議楊綰條奏貢舉疏

推原治理所由暨議鴻壯與楊綰條奏足相發明

元結

辭容州表

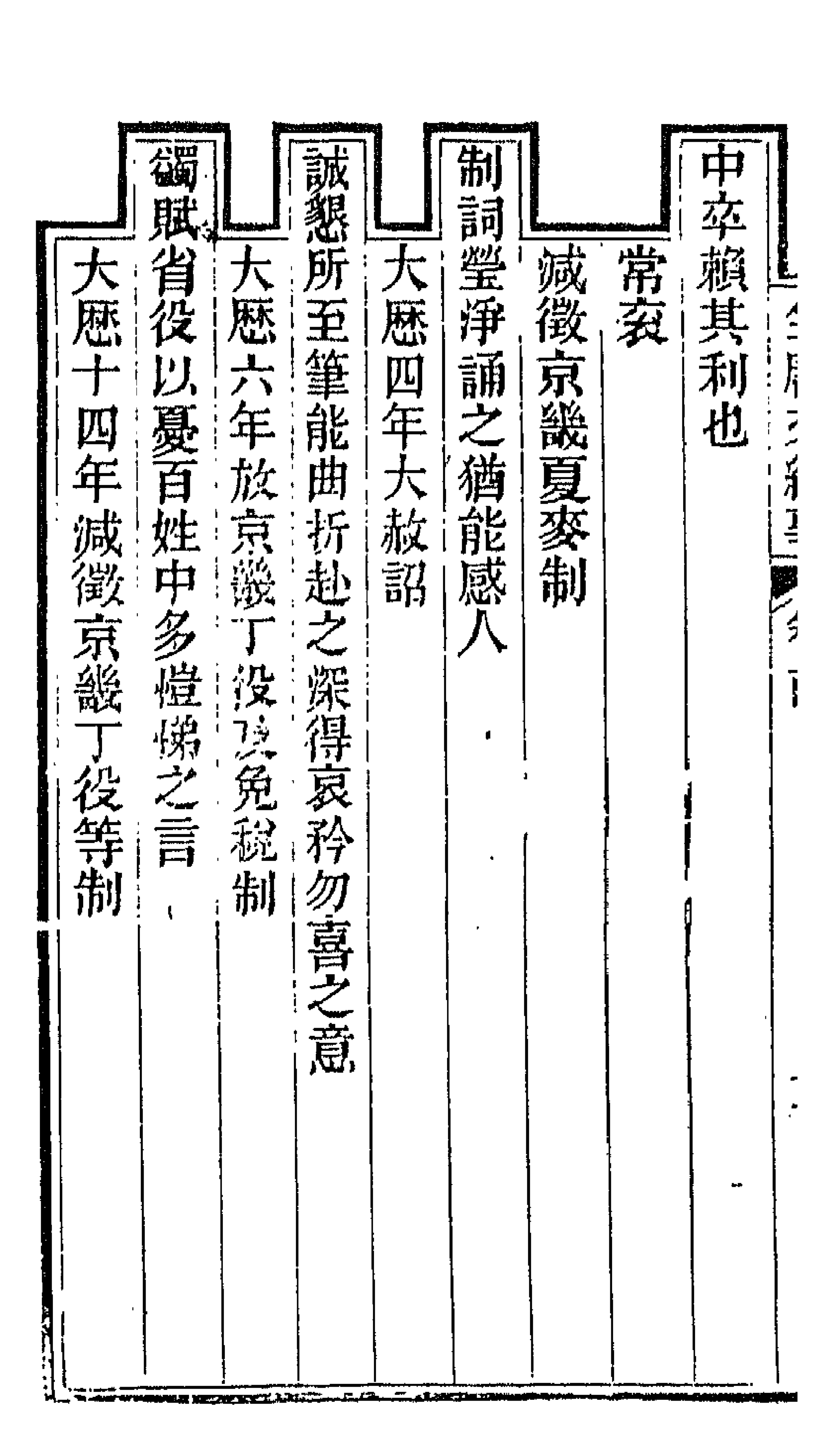
情旣懇惻詞復悽楚元結文在唐諸家中極稱峭拔此尤其傑

出者

劉晏

與元載書

探古人之遺跡陳當時之利病晏於治河轉漕可稱勤懇故關



中孚賴其利也

常袞

減徵京畿夏麥制

制詞瑩淨誦之猶能感人

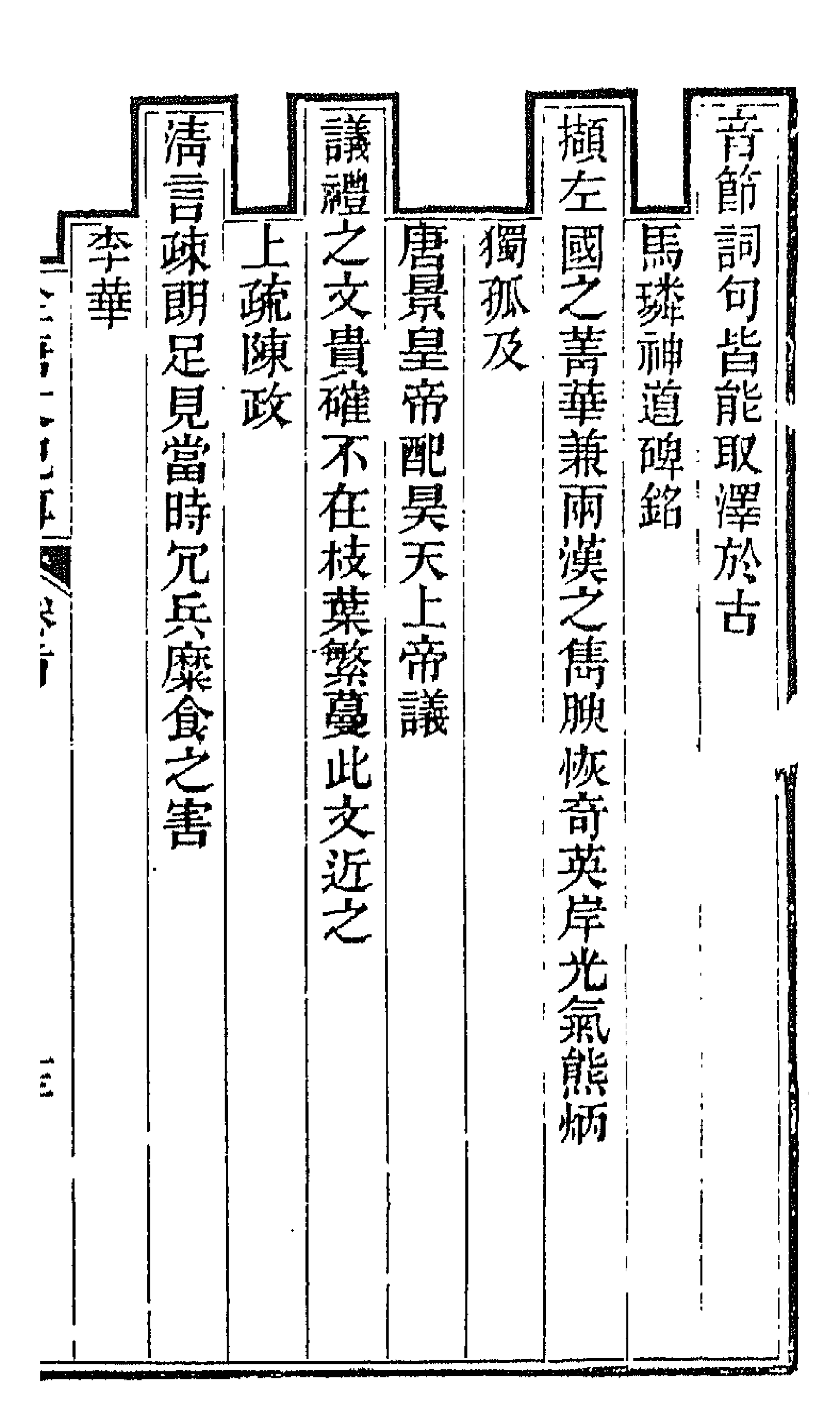
大曆四年大赦詔

誠懇所至筆能曲折赴之深得哀矜勿喜之意

大曆六年放京畿丁役及免稅制

蠲賦省役以憂百姓中多愷悌之言

大曆十四年減徵京畿丁役等制



音節詞句皆能取澤於古

馬璘神道碑銘

擷左國之菁華兼兩漢之雋腴恢奇英岸光氣熊炳

獨孤及

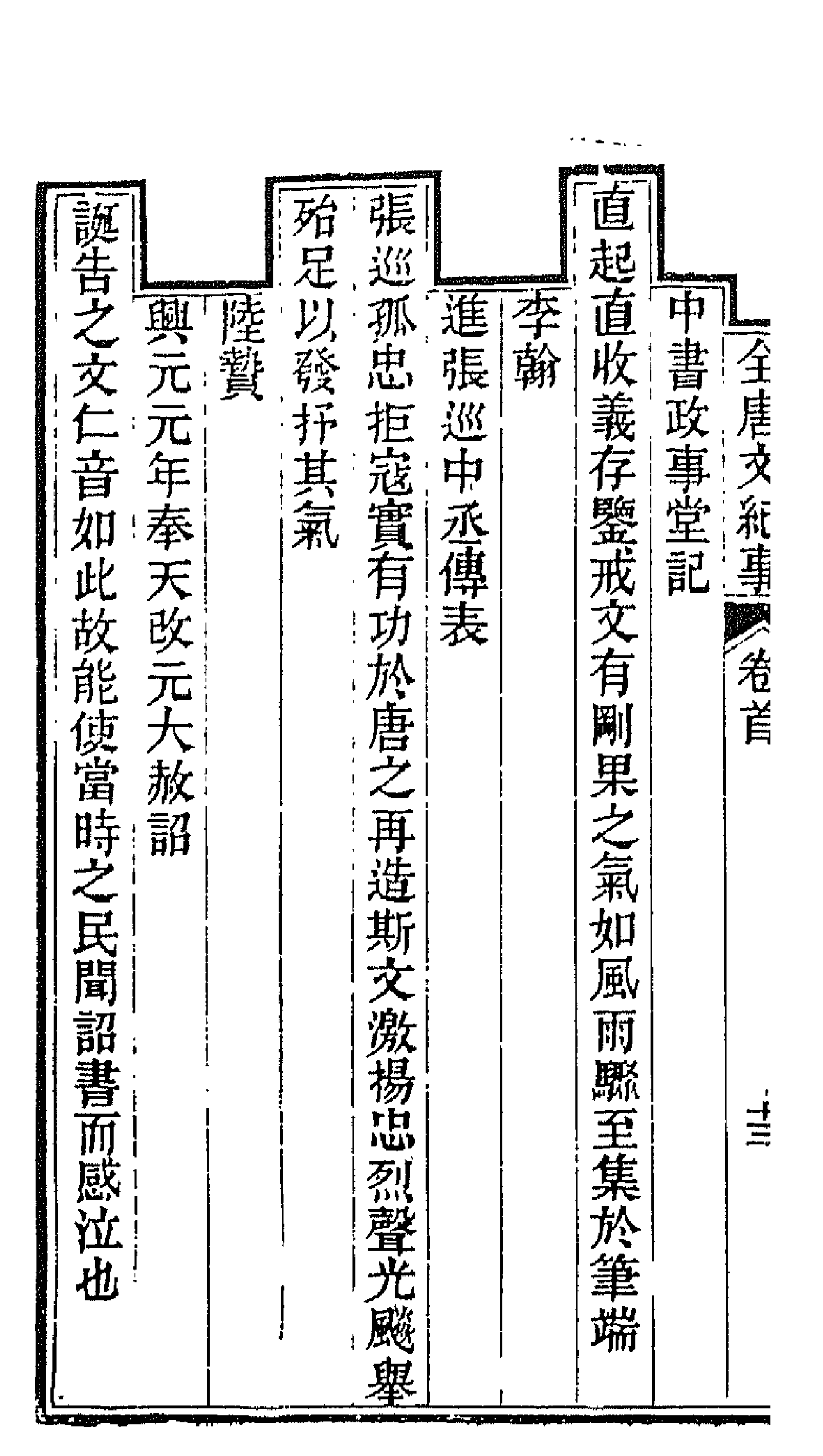
唐景皇帝配昊天上帝議

議禮之文貴確不在枝葉繁蔓此文近之

上疏陳政

清言疎朗足見當時冗兵糜食之害

李華



中書政事堂記

直起直收義存鑒戒文有剛果之氣如風雨驟至集於筆端

李翰

進張巡中丞傳表

張巡孤忠拒寇實有功於唐之再造斯文激揚忠烈聲光飈舉殆足以發抒其氣

陸贄

興元元年奉天改元大赦詔

誕告之文仁音如此故能使當時之民聞詔書而感泣也

興元元年命馬燧渾瑊招討河中制

正罪朕懷光一人無一語及朔方將士所以離散黨與收拾人心妙有機權足徵廟算

興元元年命李晟制

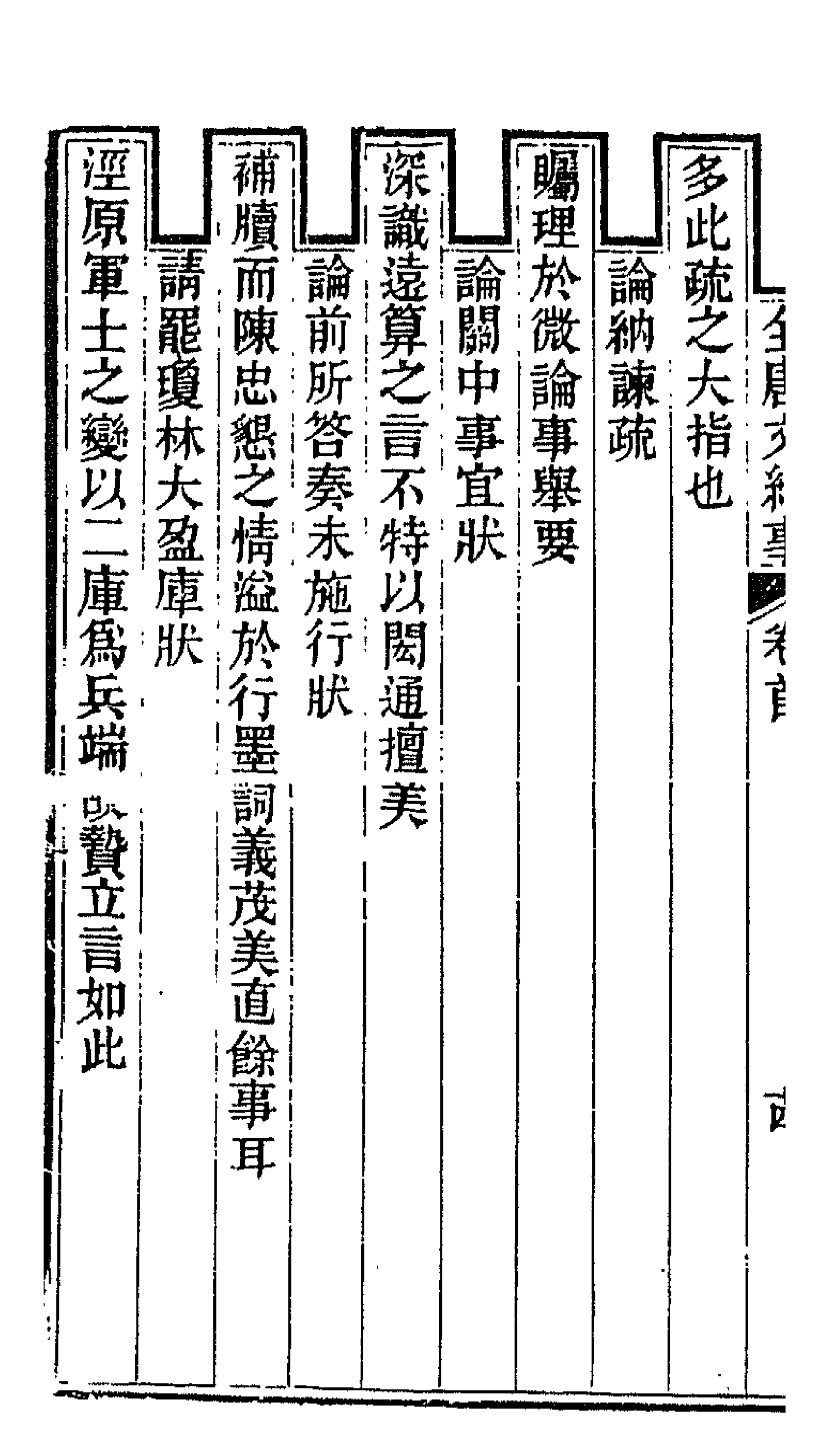
國家優重功臣獎其前勞正以策其後効此制得之矣

論治亂之畧疏

篇中前言事後言理敷衽而談最爲融浹

論徵稅疏

權衡於先後之間酌量於緩急之際於國無損而於民所益滋



多此疏之大指也

論納諫疏

矚理於微論事舉要

論關中事宜狀

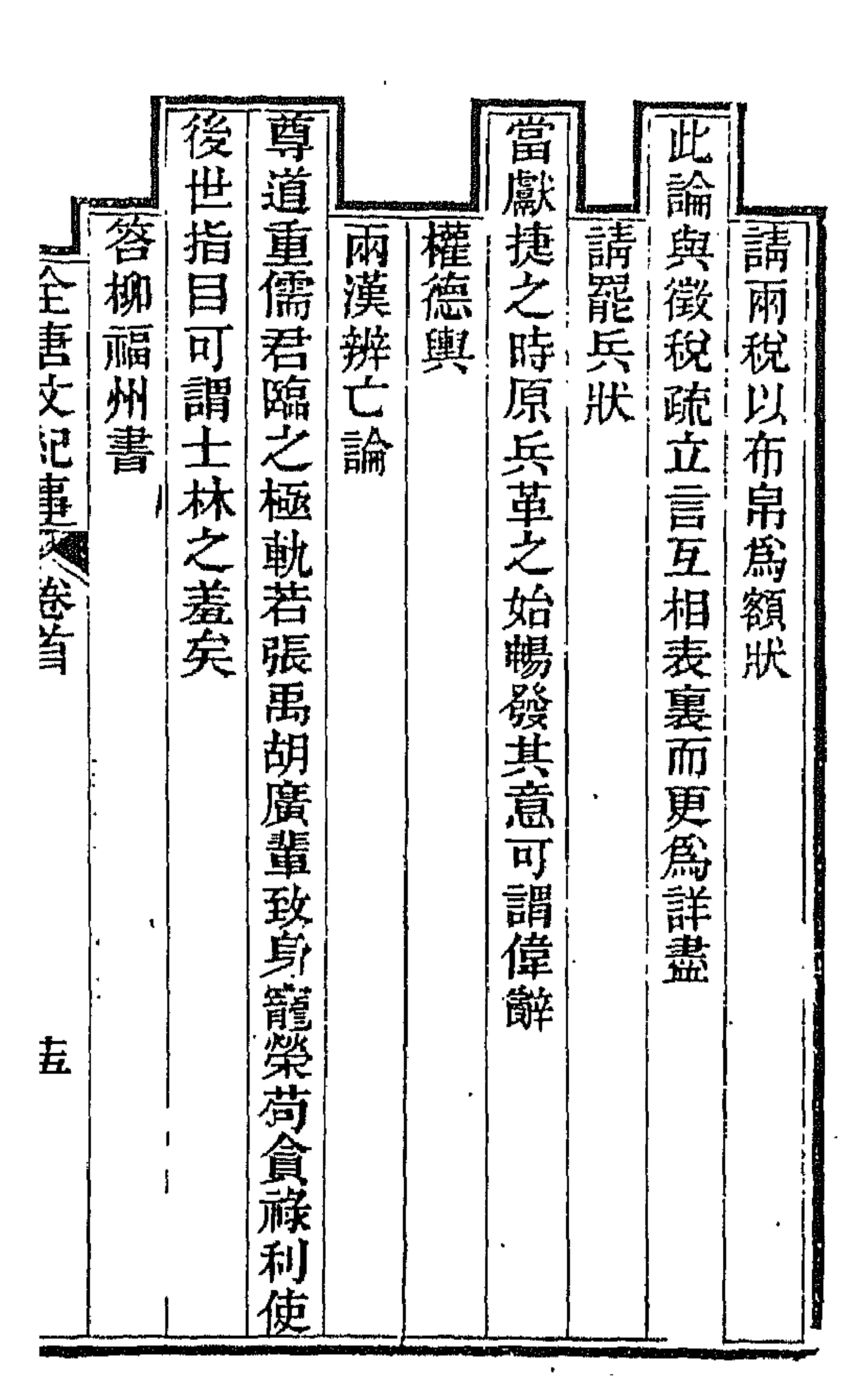
深識遠算之言不特以閎通擅美

論前所答奏未施行狀

補牘而陳忠懇之情溢於行墨詞義茂美直餘事耳

請罷瓊林大盈庫狀

涇原軍士之變以二庫爲兵端以贄立言如此



請兩稅以布帛爲額狀

此論與徵稅疏立言互相表裏而更爲詳盡

請罷兵狀

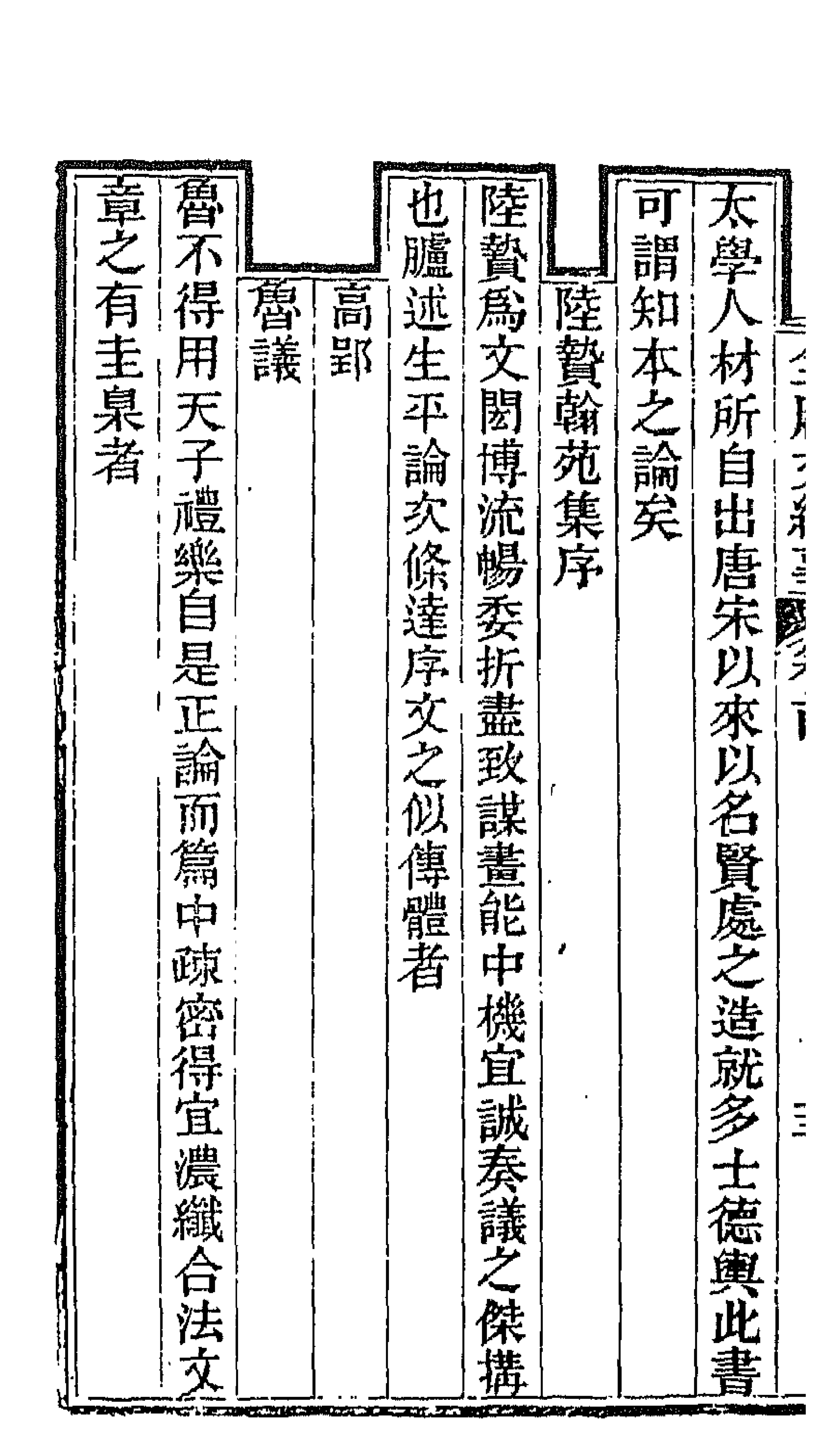
當獻捷之時原兵革之始暢發其意可謂偉辭

權德輿

兩漢辨亡論

尊道重儒君臨之極軌若張禹胡廣輩致身寵榮苟貪祿利使後世指目可謂士林之羞矣

答柳福州書



太學人材所自出唐宋以來以名賢處之造就多士德與此書可謂知本之論矣

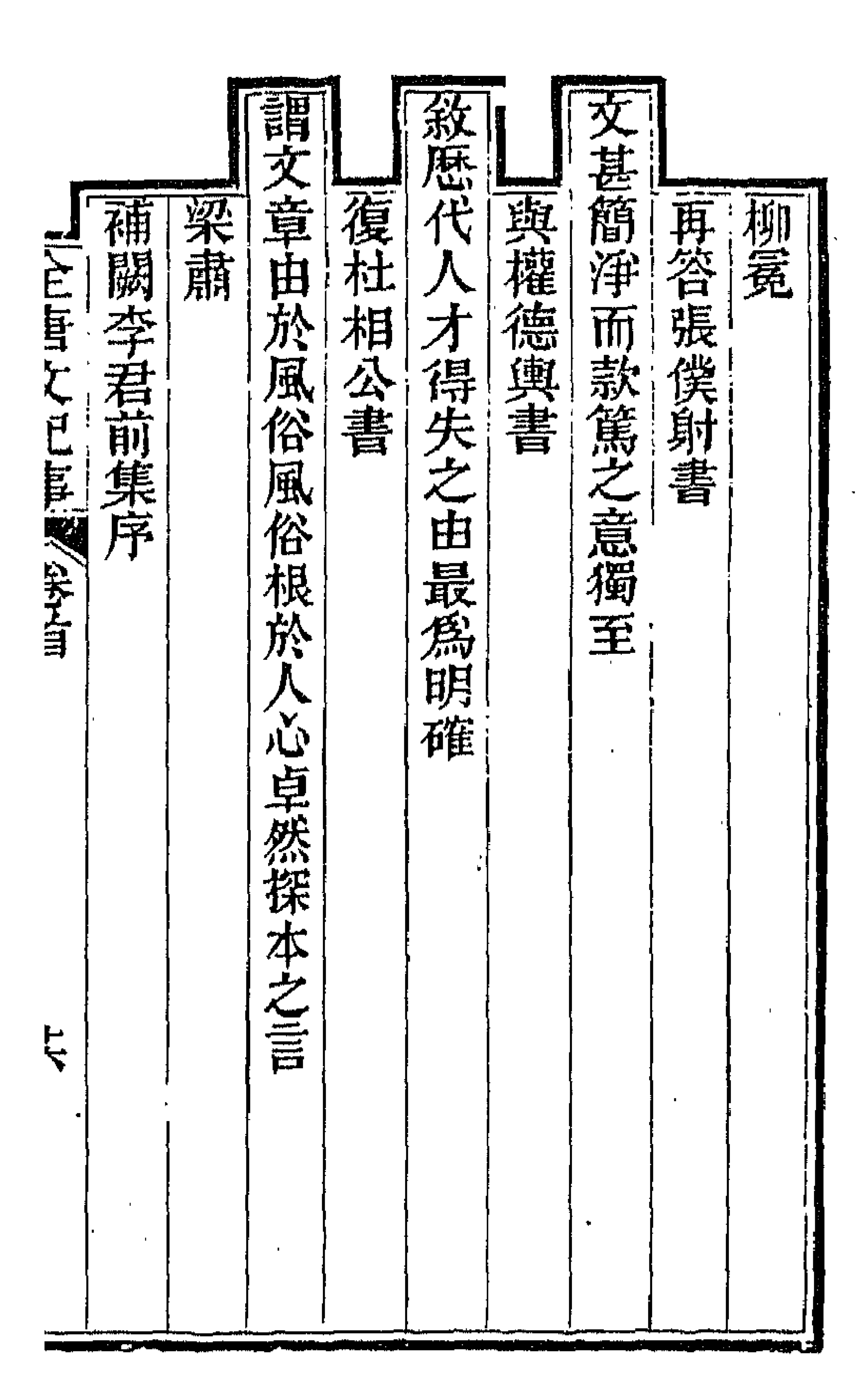
陸贄翰苑集序

陸贄爲文閎博流暢委折盡致謀畫能中機宜誠奏議之傑構也臚述生平論次條達序文之似傳體者

高郢

啓議

啓不得用天子禮樂自是正論而篇中疏密得宜濃纖合法文章之有圭臬者



文章有王霸之分立論恢奇前此未有

代太常答蘇端駁楊綰謚文貞議

義以曲而能確詞以恕而能工持以核人可以論世而不爽矣

沈既濟

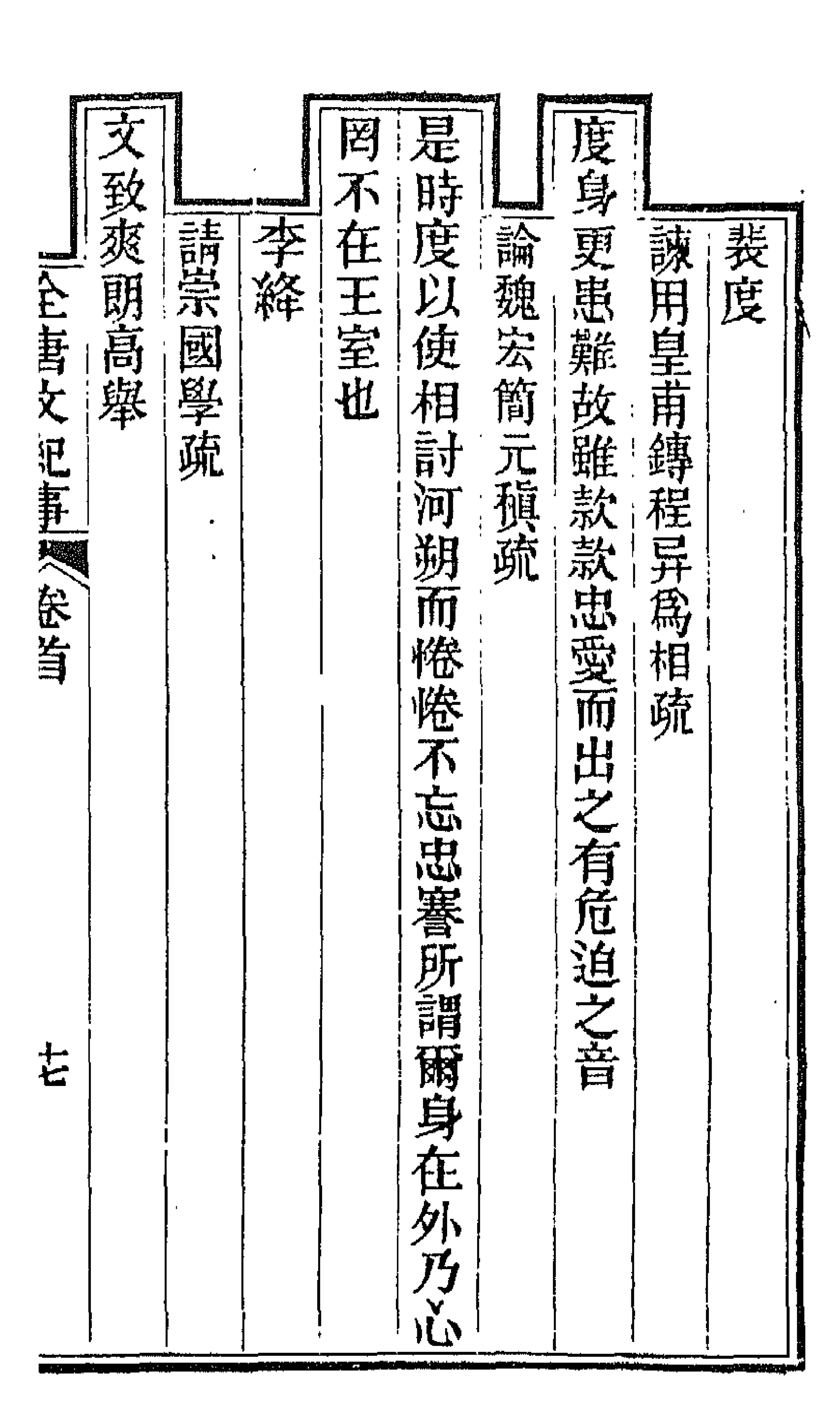
論行辟召之法疏

立論嚴巖清峙可爲衡鑒之資

于公異

收西京露布

辭鋒邁達筆陣韶舉西平故是元功得此庶能相配



裴度

諫用皇甫鎛程异爲相疏

度身更患難故雖款款忠愛而出之有危迫之音

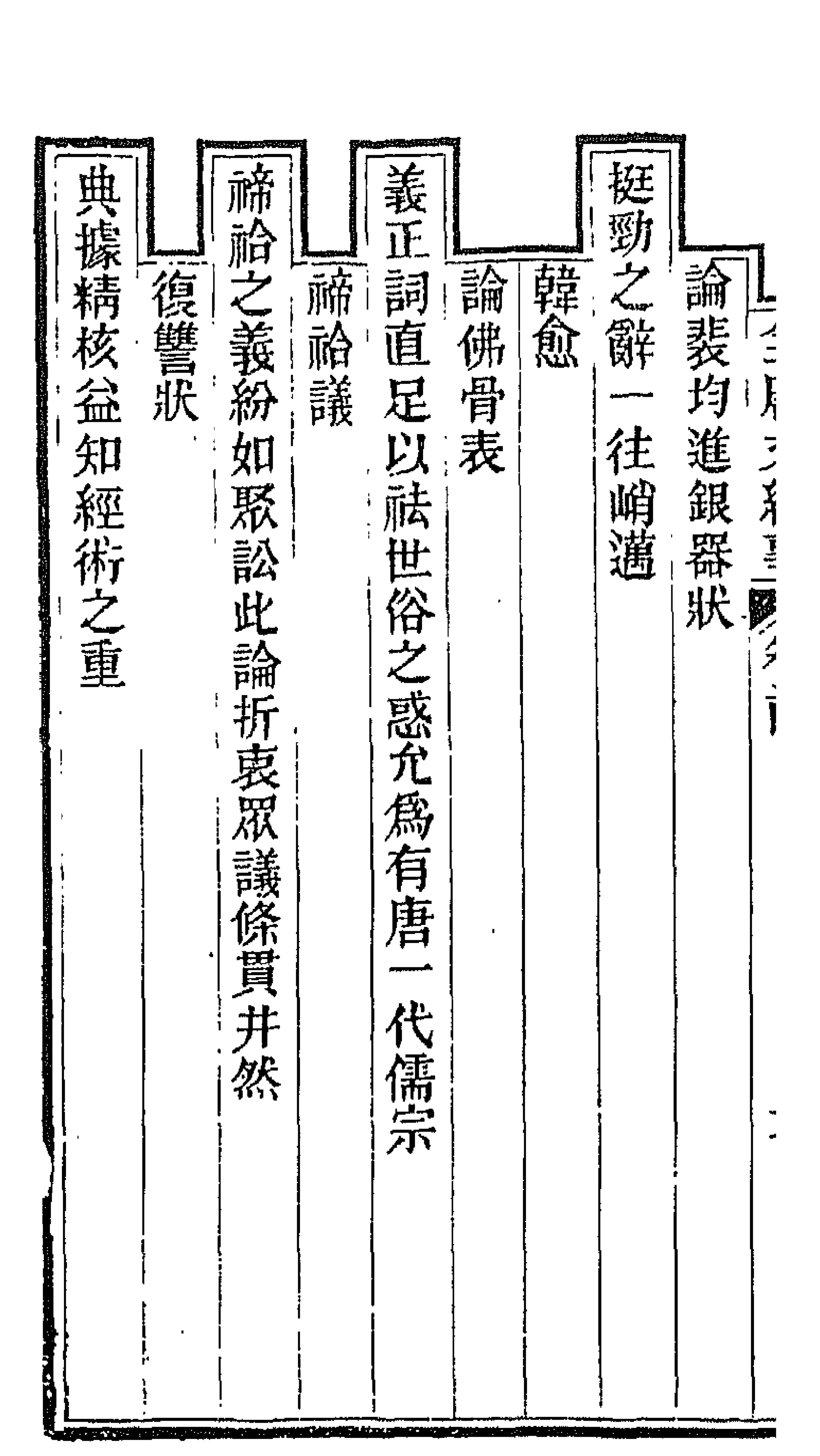
論魏宏簡元稹疏

是時度以使相討河朔而惓惓不忘忠謇所謂爾身在外乃心罔不在王室也

李絳

請崇國學疏

文致爽朗高舉



論裴均進銀器狀

挺勁之辭一往峭邁

韓愈

論佛骨表

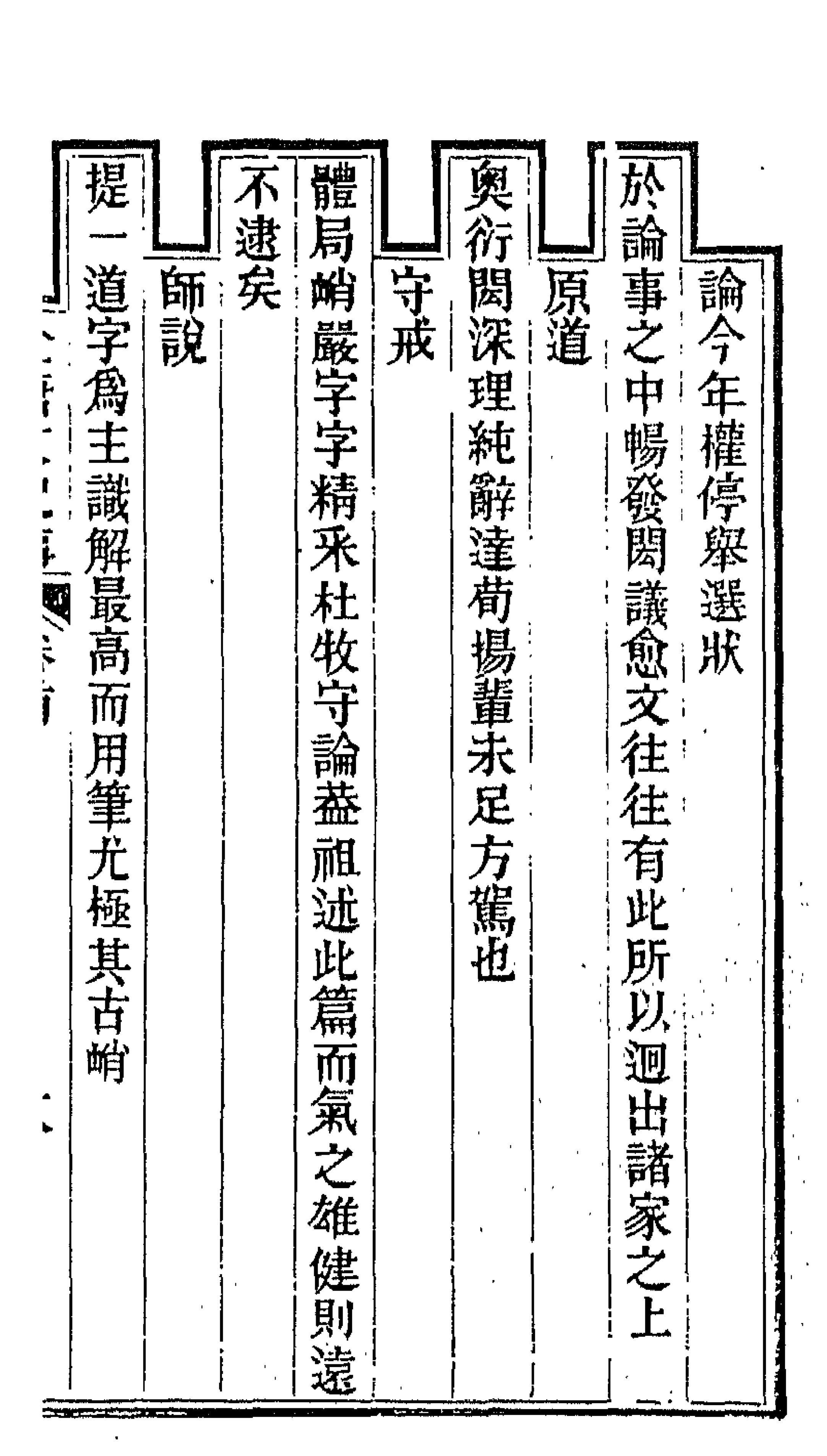
義正詞直足以祛世俗之惑允爲有唐一代儒宗

禘祫議

禘祫之義紛如聚訟此論折衷衆議條貫井然

復讐狀

典據精核益知經術之重



論今年權停舉選狀

於論事之中暢發閎議愈文往往有此所以迥出諸家之上

原道

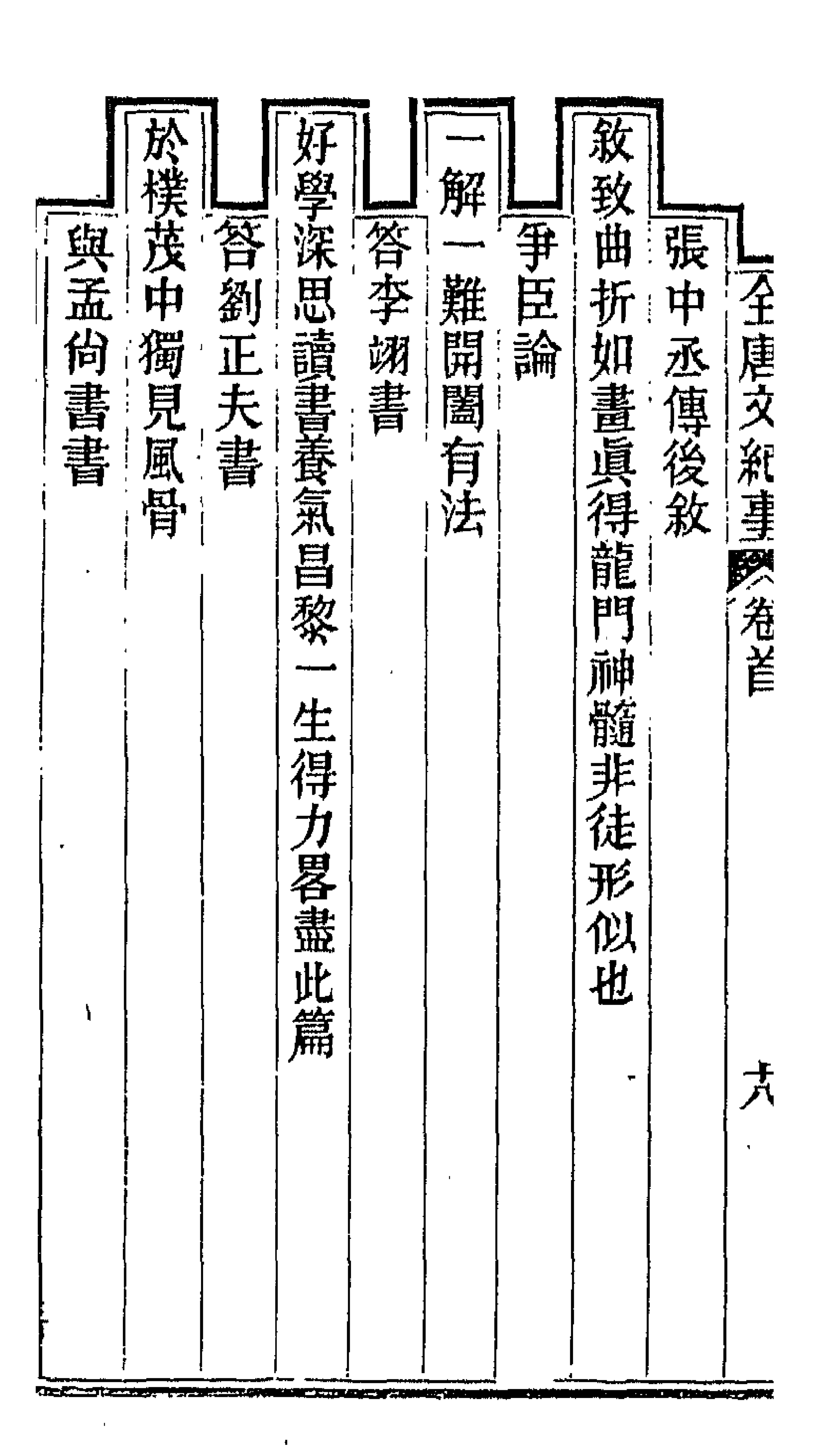
奧衍閎深理純辭達荀揚輩未足方駕也

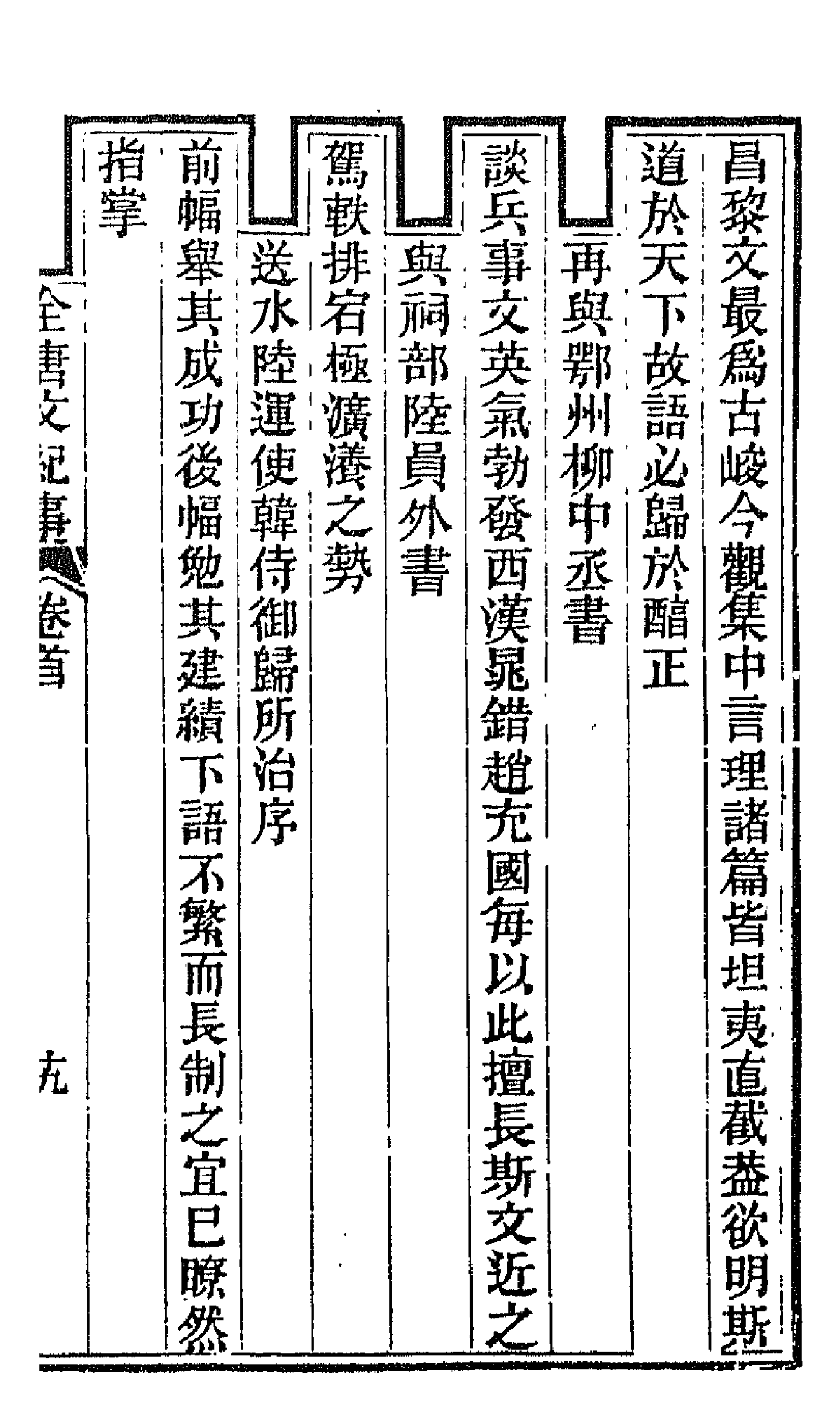
守戒

體局峭嚴字字精采杜牧守論蓋祖述此篇而氣之雄健則遠不逮矣

師說

提一道字爲主識解最高而用筆尤極其古峭





昌黎文最爲古峻今觀集中言理諸篇皆坦夷直截蓋欲明斯道於天下故語必歸於醕正

再與鄂州柳中丞書

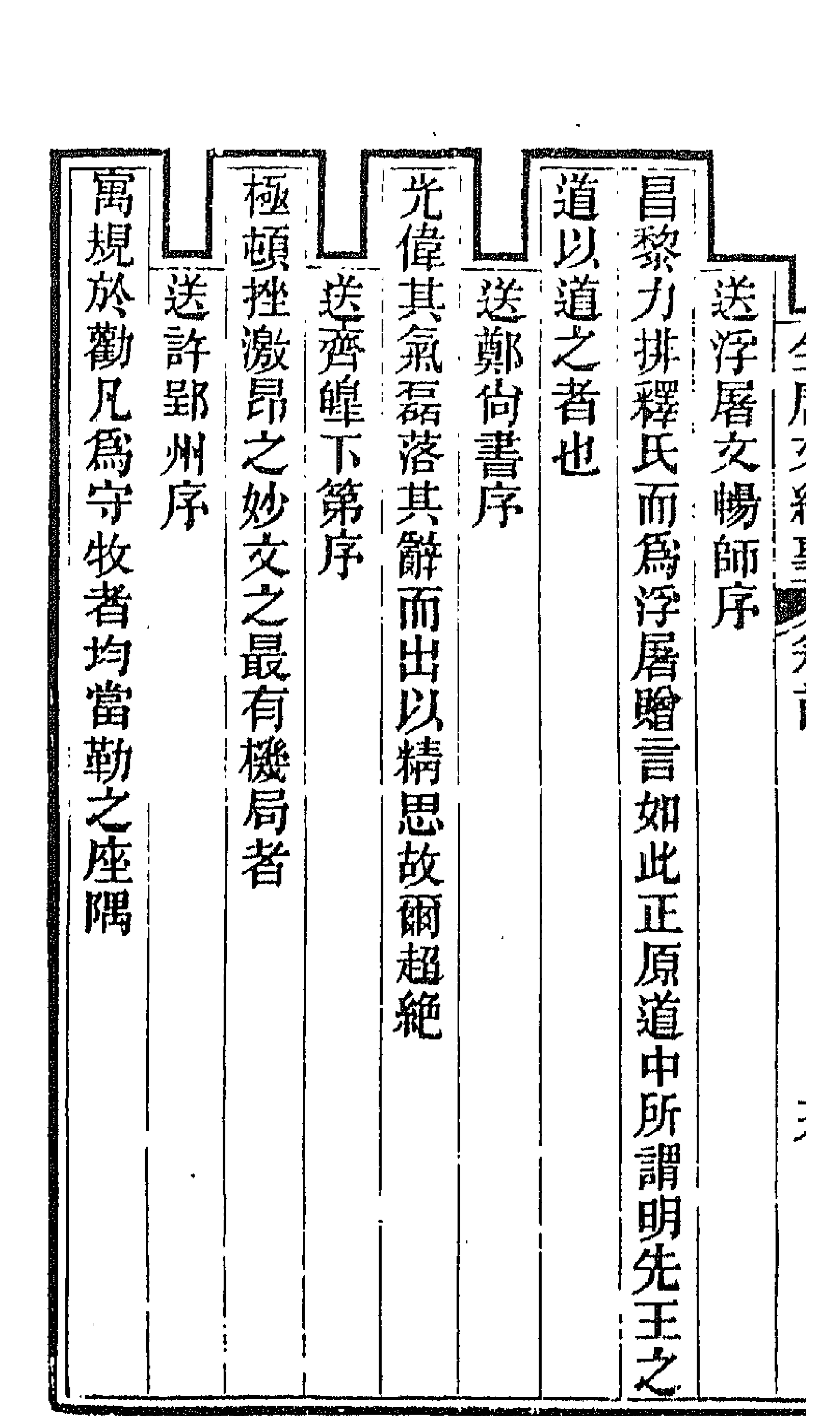
談兵事文英氣勃發西漢鼂錯趙充國每以此擅長斯文近之

與祠部陸員外書

駕軼排宕極瀠瀁之勢

送水陸運使韓侍御歸所治序

前幅舉其成功後幅勉其建績下語不繁而長制之宜已瞭然指掌



送浮屠文暢師序

昌黎力排釋氏而為浮屠贈言如此正原道中所謂明先王之道以道之者也

送鄭尚書序

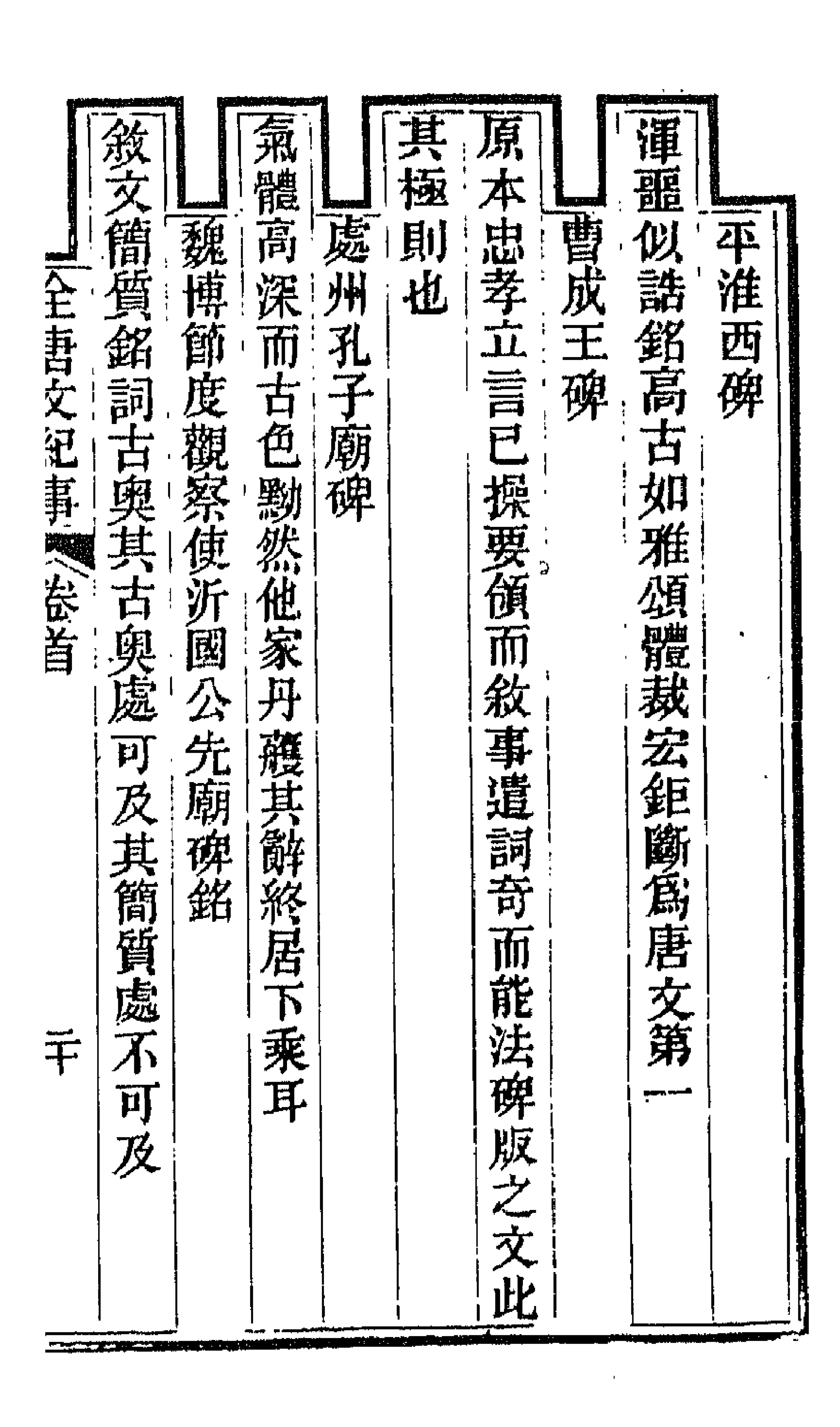
光偉其氣磊落其辭而出以精思故爾超絕

送齊皞下第序

極頓挫激昂之妙文之最有機局者

送許郢州序

寓規於勸凡為守牧者均當勒之座隅



平淮西碑

渾噩似誥銘高古如雅頌體裁宏鉅斷為唐文第一

曹成王碑

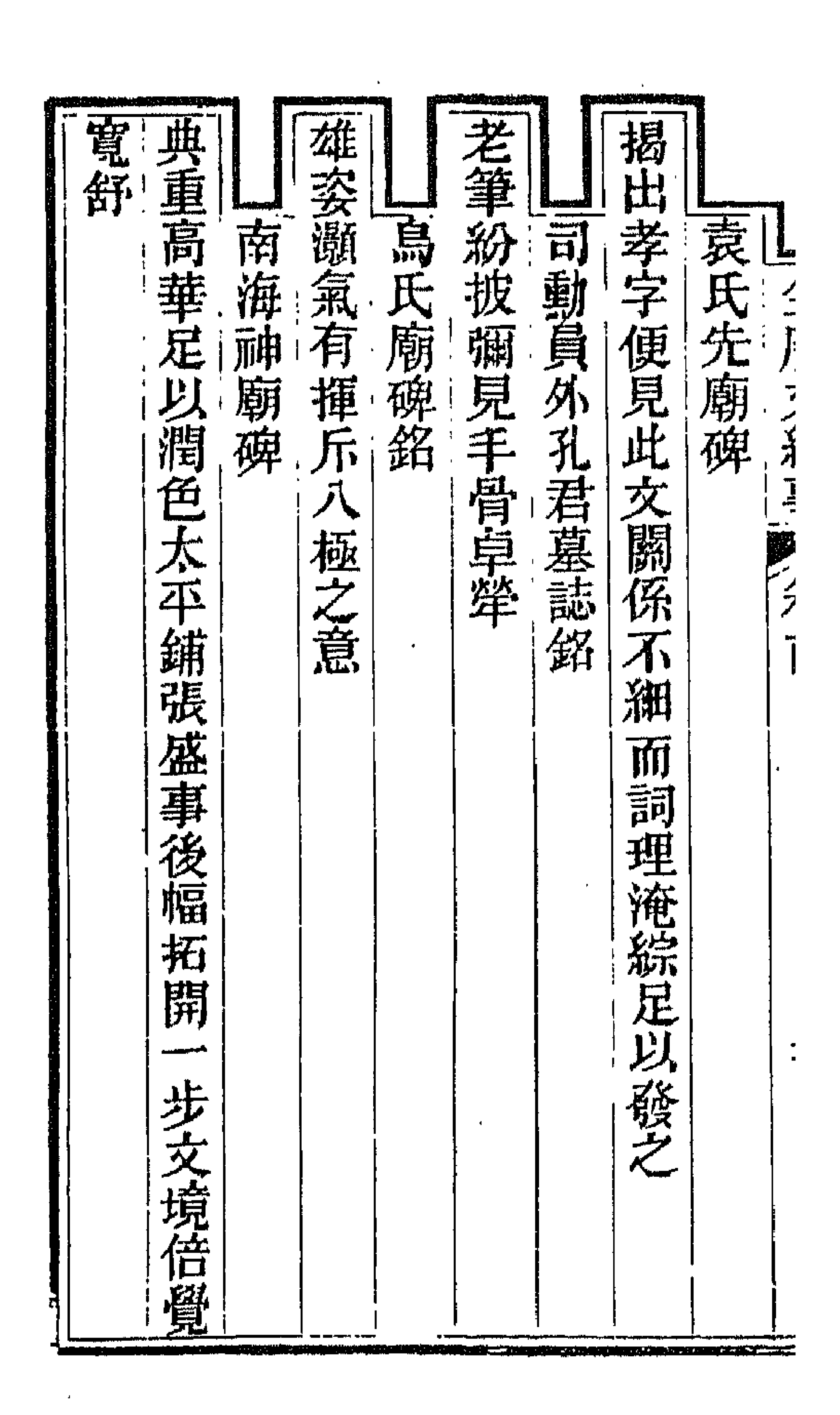
原本忠孝立言已操要領而敘事遣詞奇而能法碑版之文此其極則也

處州孔子廟碑

氣體高深而古色黝然他家丹雘其辭終居下乘耳

魏博節度觀察使沂國公先廟碑銘

敘文簡質銘詞古奧其古奧處可及其簡質處不可及



袁氏先廟碑

揭出孝字便見此文關係不細而詞理淹綜足以發之

司動員外孔君墓誌銘

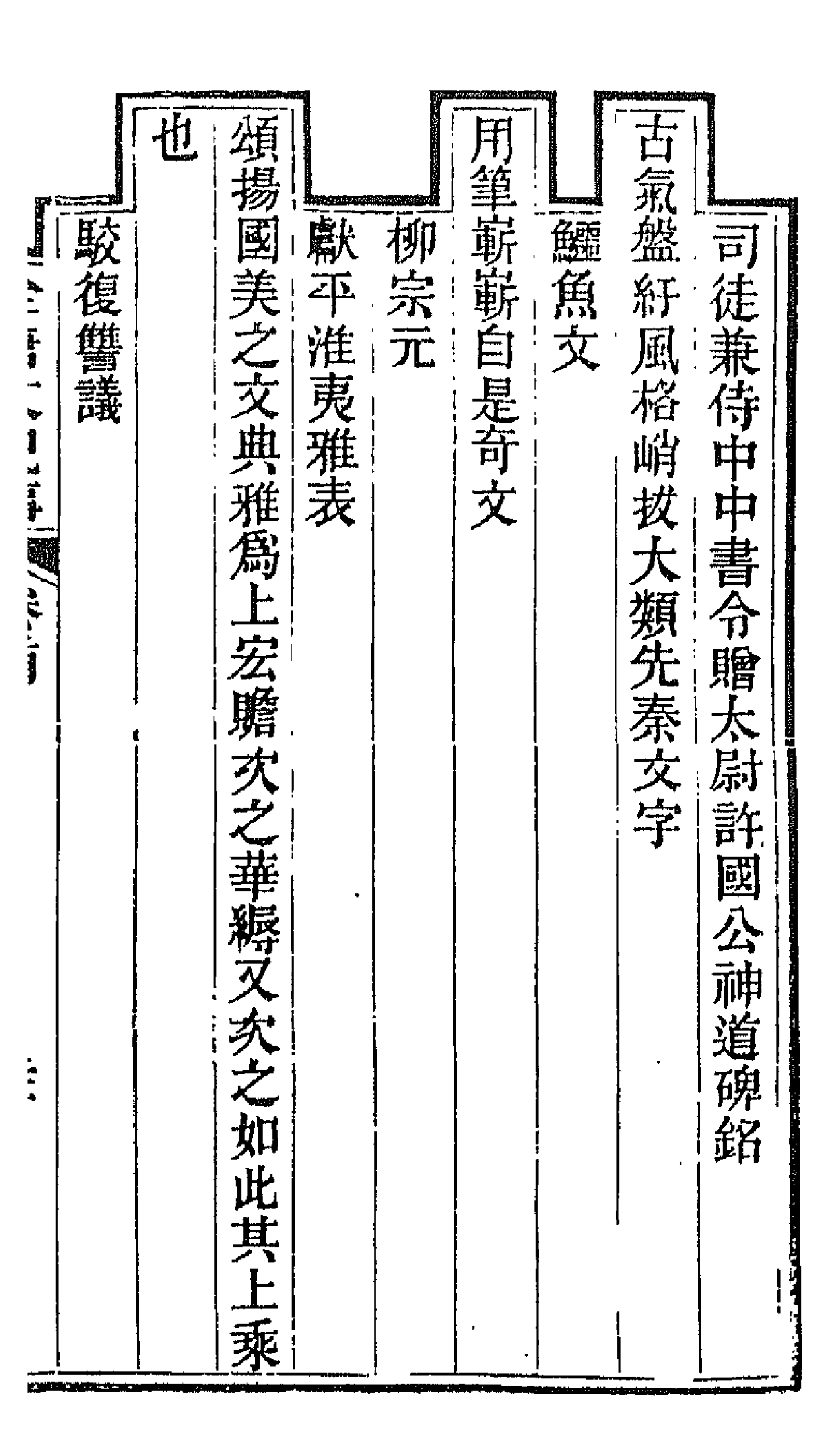
老筆紛披彌見手骨卓犖

烏氏廟碑銘

雄姿灝氣有揮斥八極之意

南海神廟碑

典重高華足以潤色太平鋪張盛事後幅拓開一步文境倍覺寬舒



司徒兼侍中中書令贈太尉許國公神道碑銘

古氣盤紆風格峭拔大類先秦文字

鱷魚文

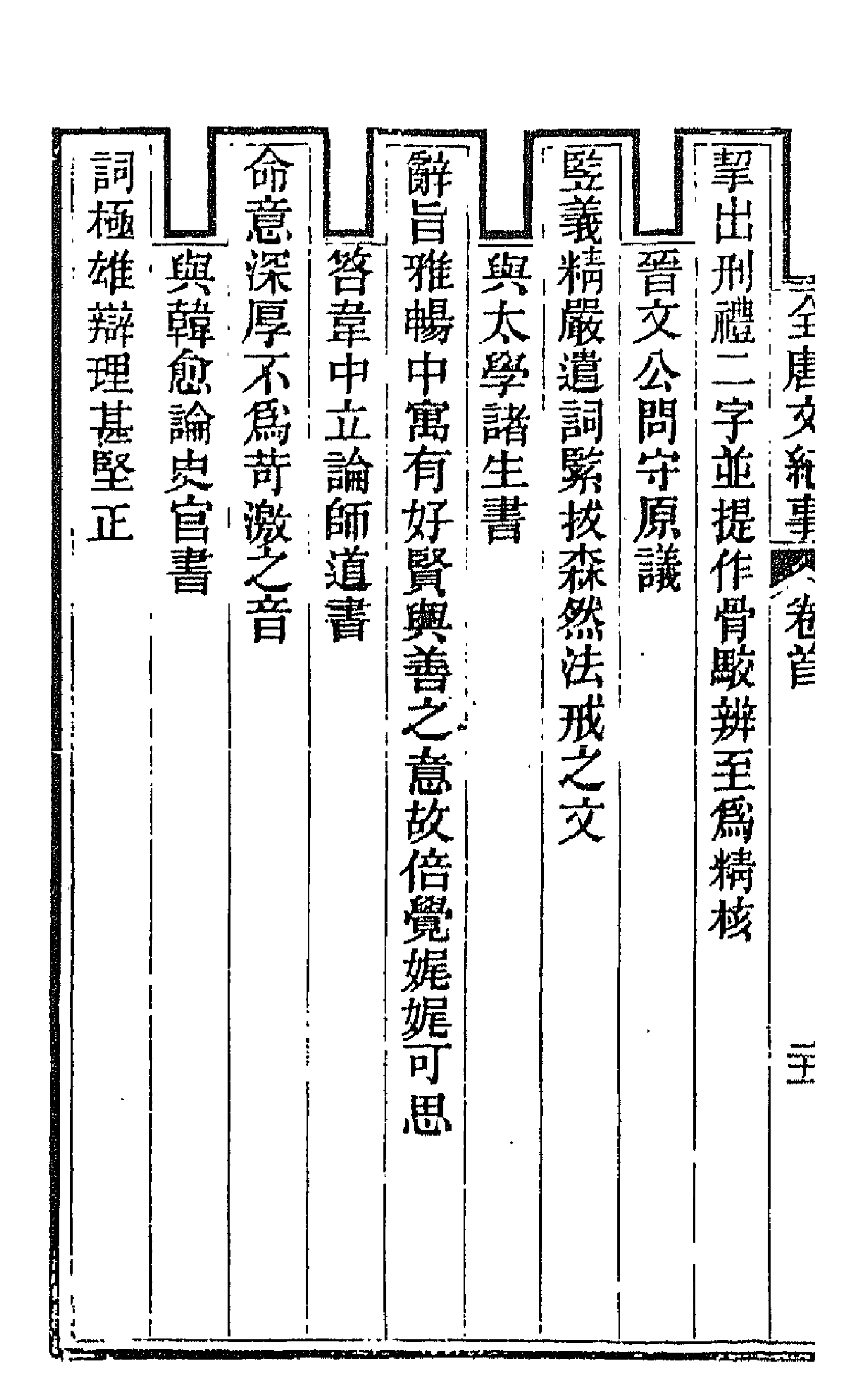
用筆嶄嶄自是奇文

柳宗元

獻平淮夷雅表

頌揚國美之文典雅爲上宏贍次之華縟又次之如此其上乘也

駮復讐議



挈出刑禮二字並提作骨駁辨至爲精核

晉文公問守原議

竪義精嚴遣詞緊拔森然法戒之文

與太學諸生書

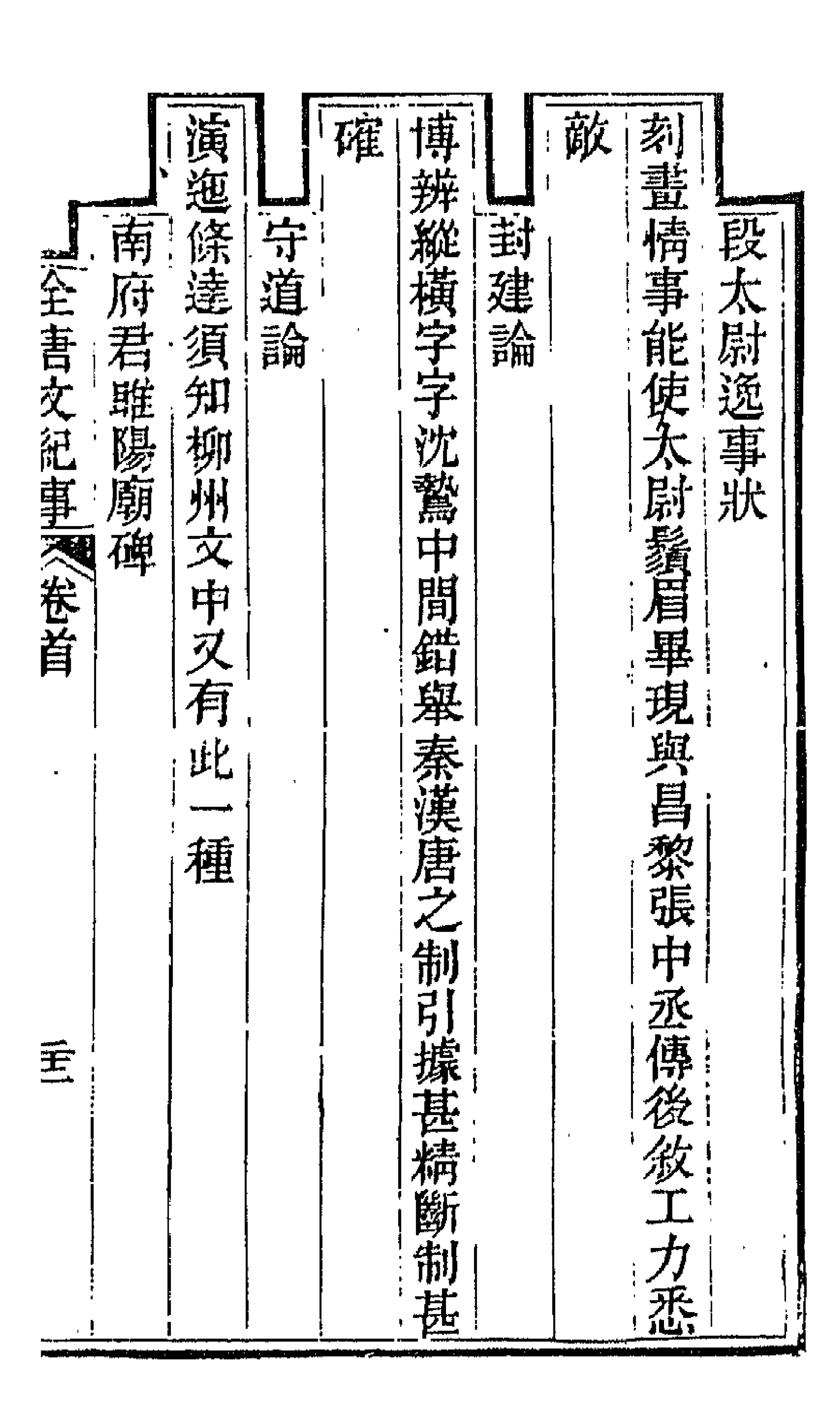
辭旨雅暢中寓有好賢與善之意故倍覺娓娓可思

答韋中立論師道書

命意深厚不爲苛激之音

與韓愈論史官書

詞極雄辯理甚堅正



段太尉逸事狀

刻畫情事能使太尉鬚眉畢現與昌黎張中丞傳後敘工力悉敵

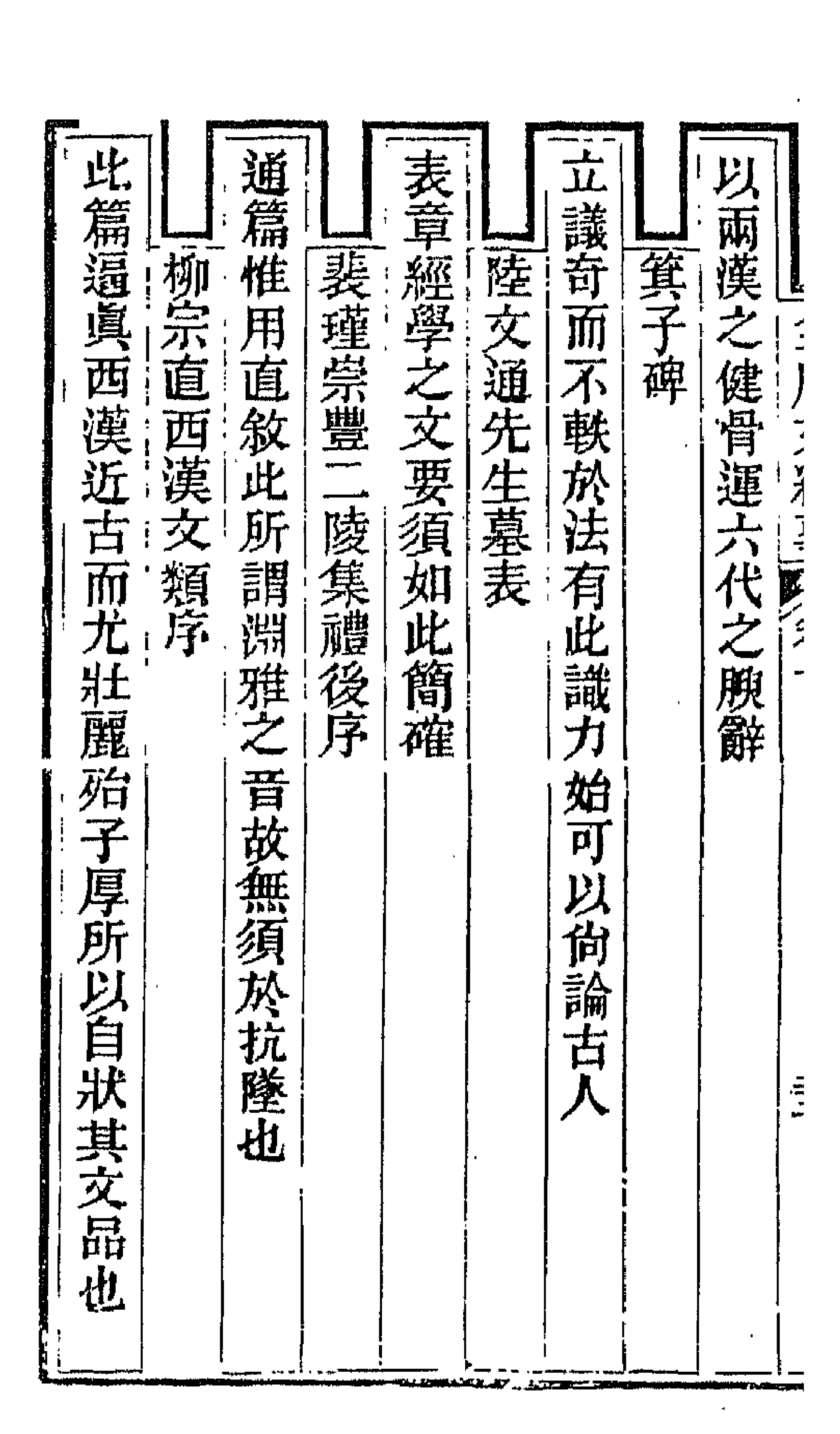
封建論

博辨縱橫字字沈鷙中間錯舉秦漢唐之制引據甚精斷制甚確

守道論

演迤條達須知柳州文中又有此一種

南府君睢陽廟碑


以兩漢之健骨運六代之𦙍辭

箕子碑

立議奇而不軼於法有此識力始可以尚論古人

陸文通先生墓表

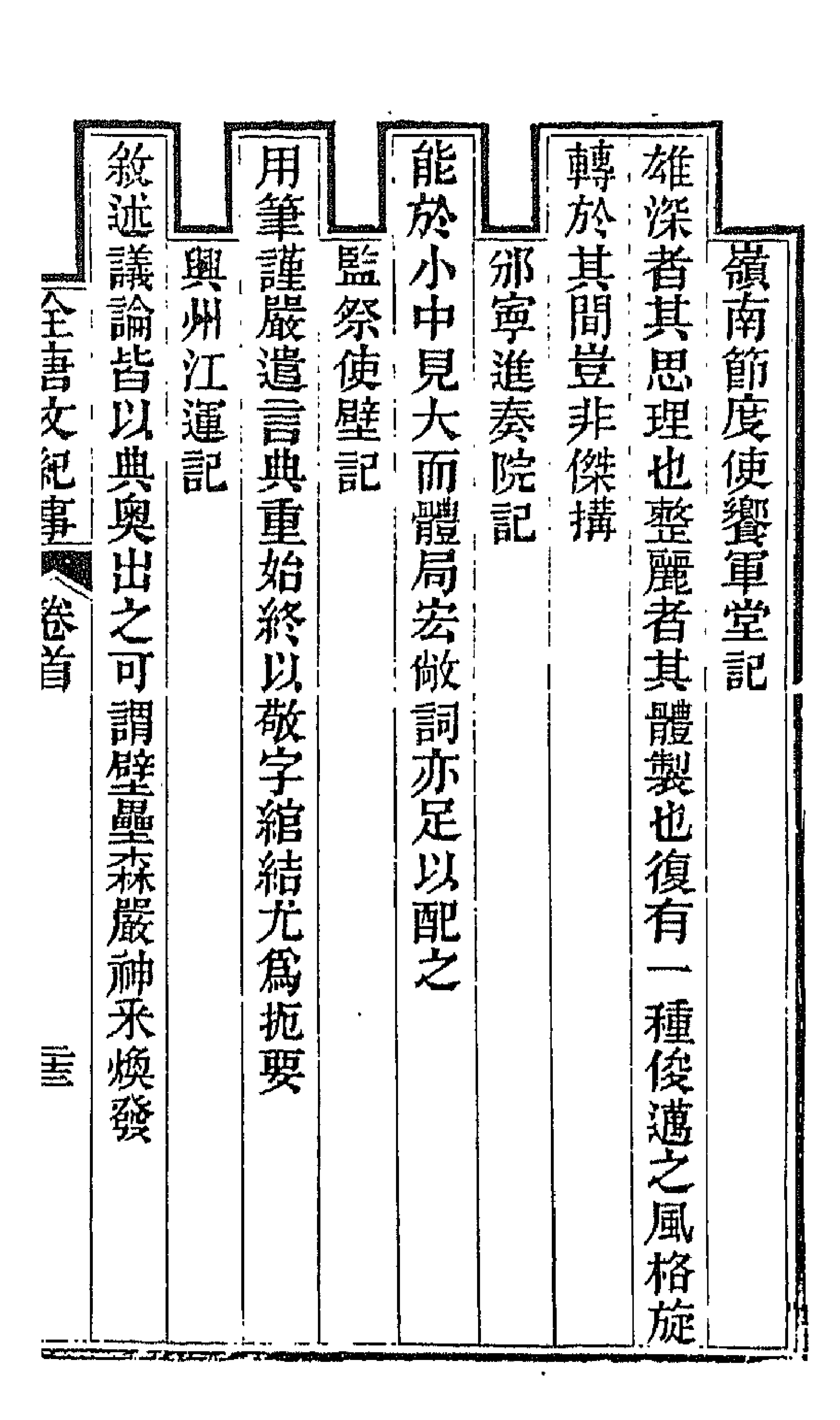
表章經學之文要須如此簡確

裴瑾崇豐二陵集禮後序

通篇惟用直敘此所謂淵雅之音故無須於抗墜也

柳宗直西漢文類序

此篇逼眞西漢近古而尤壯麗殆子厚所以自狀其文品也

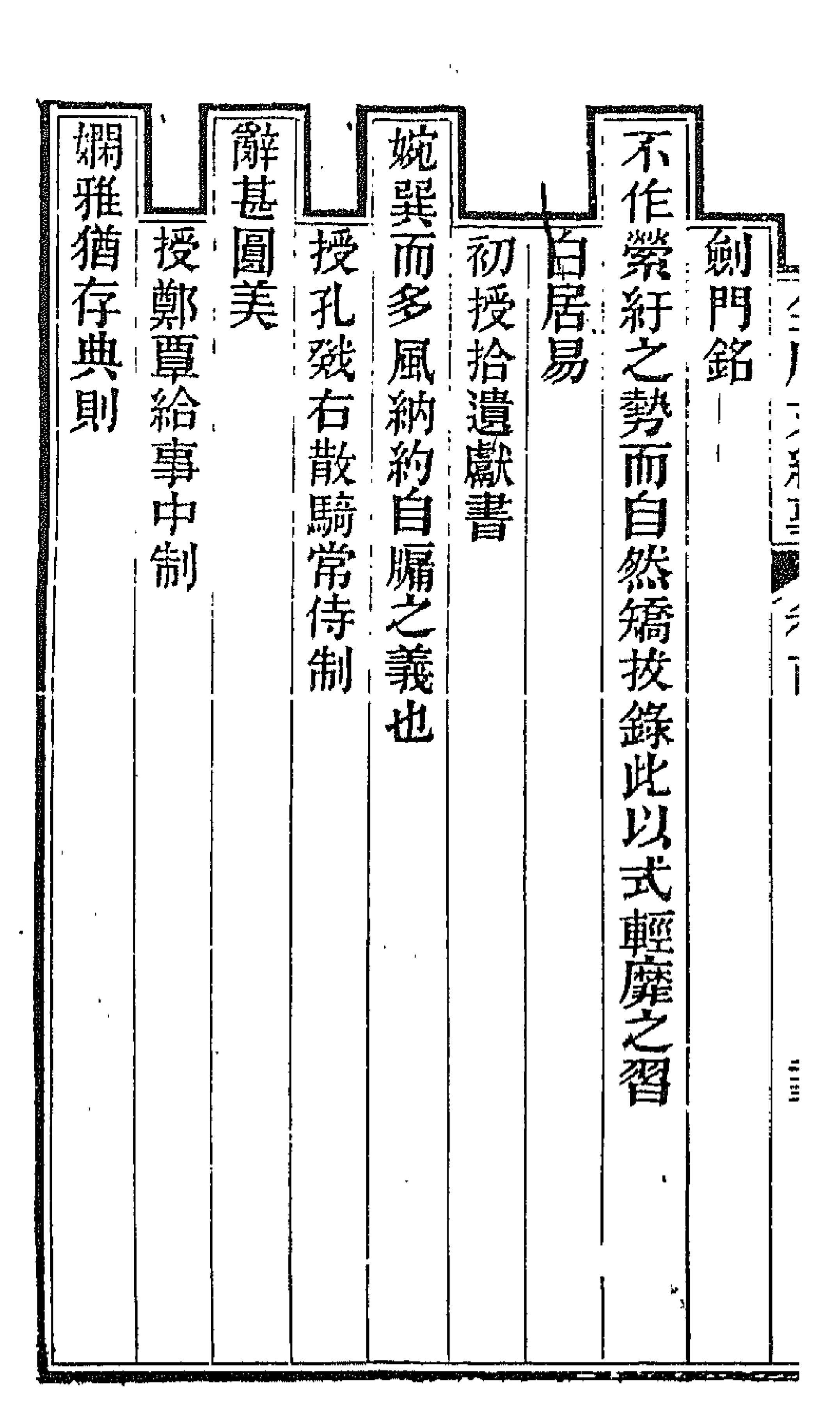


雄深者其思理也整麗者其體製也復有一種俊邁之風格旋轉於其間豈非傑搆

能於小中見大而體局宏敞詞亦足以配之

用筆謹嚴遣言典重始終以敬字綰結尤爲扼要

敘述議論皆以典奥出之可謂壁壘森嚴神采煥發



劍門銘——

不作縈紆之勢而自然矯拔錄此以式輕靡之習

白居易

初授拾遺獻書

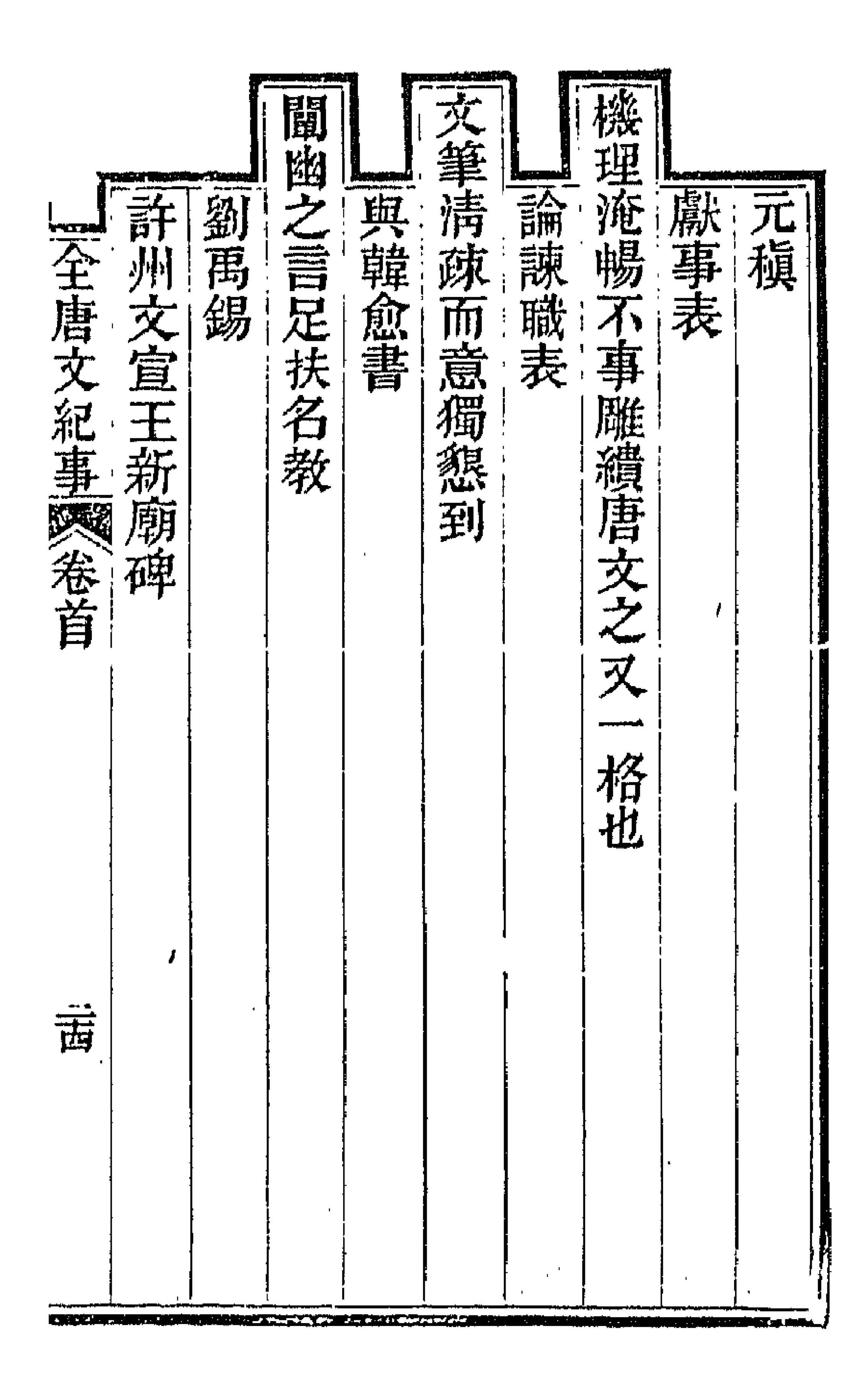
婉巽而多風納約自牖之義也

授孔戣右散騎常侍制

辭甚圓美

授鄭覃給事中制

嫺雅猶存典則



元稹

獻事表

機理淹暢不事雕繢唐文之又一格也

論諫職表

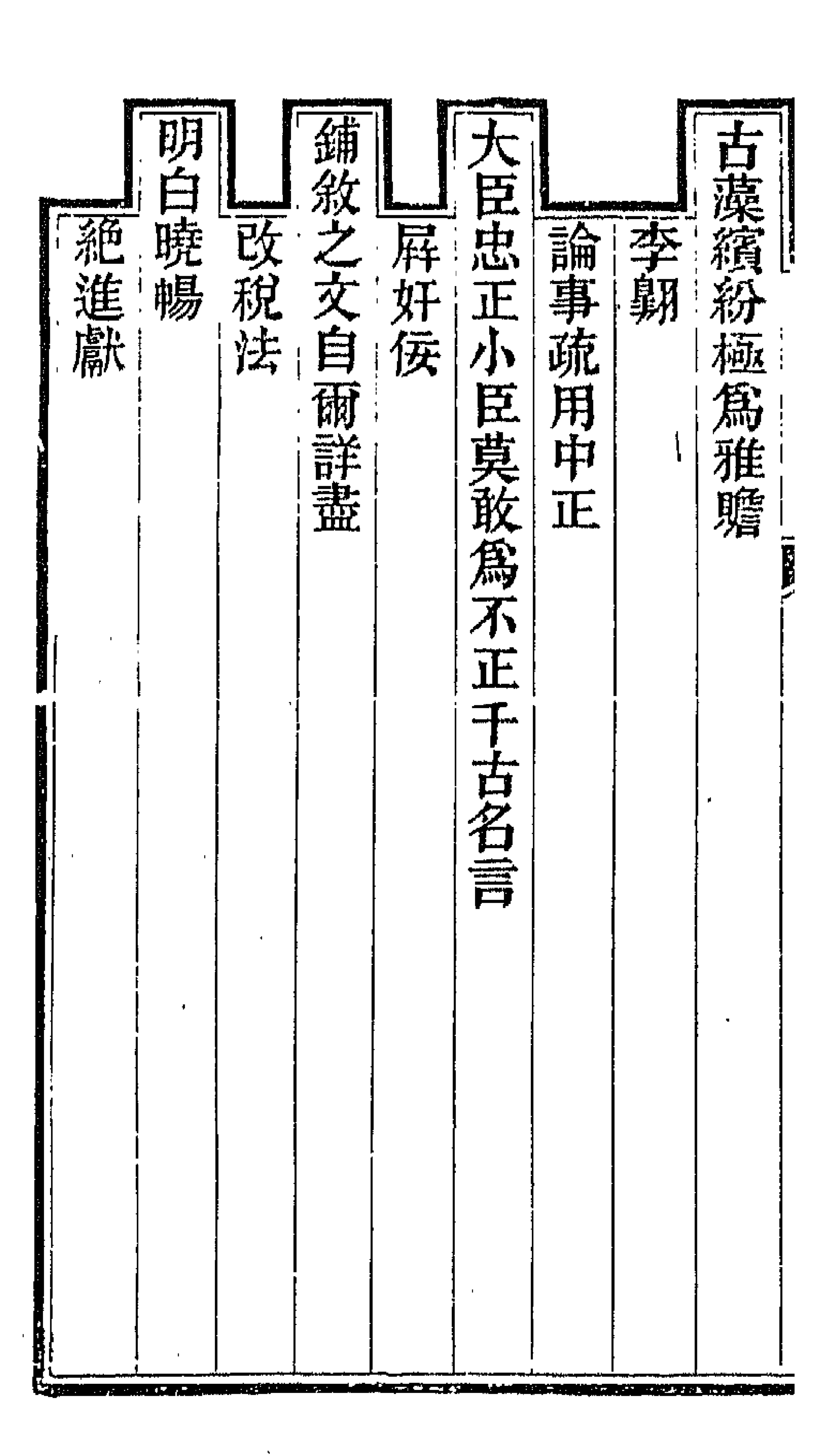
文筆清疎而意獨懇到

與韓愈書

闡幽之言足扶名教

劉禹錫

許州文宣王新廟碑



古藻繽紛極為雅贍

李翺

論事疏用中正

大臣忠正小臣莫敢為不正千古名言

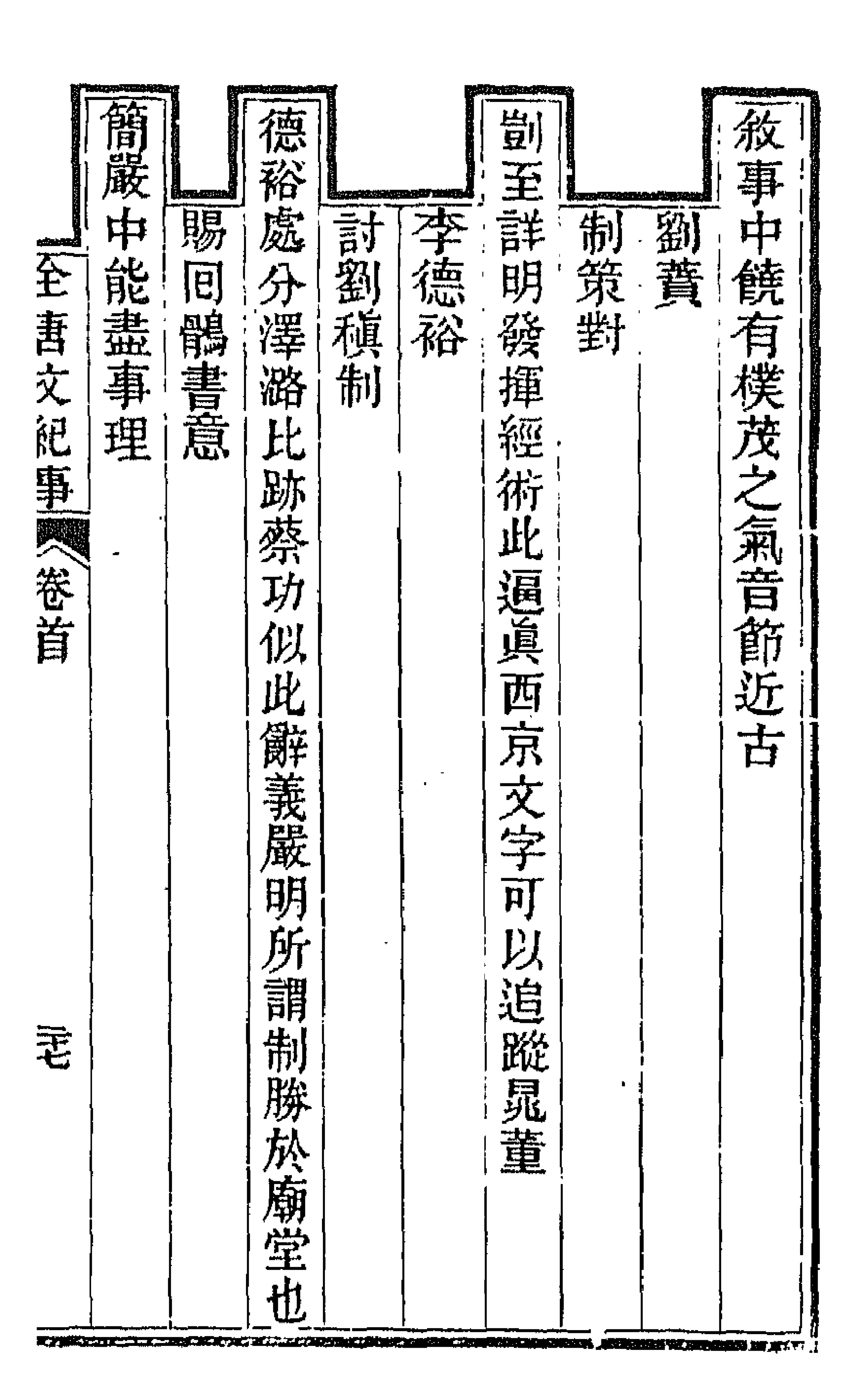
屛奸佞

鋪敘之文自爾詳盡

改稅法

明白曉暢

絕進獻



敘事中饒有樸茂之氣音節近古

劉蕡

制策對

剴至詳明發揮經術此遍眞西京文字可以追蹤晁董

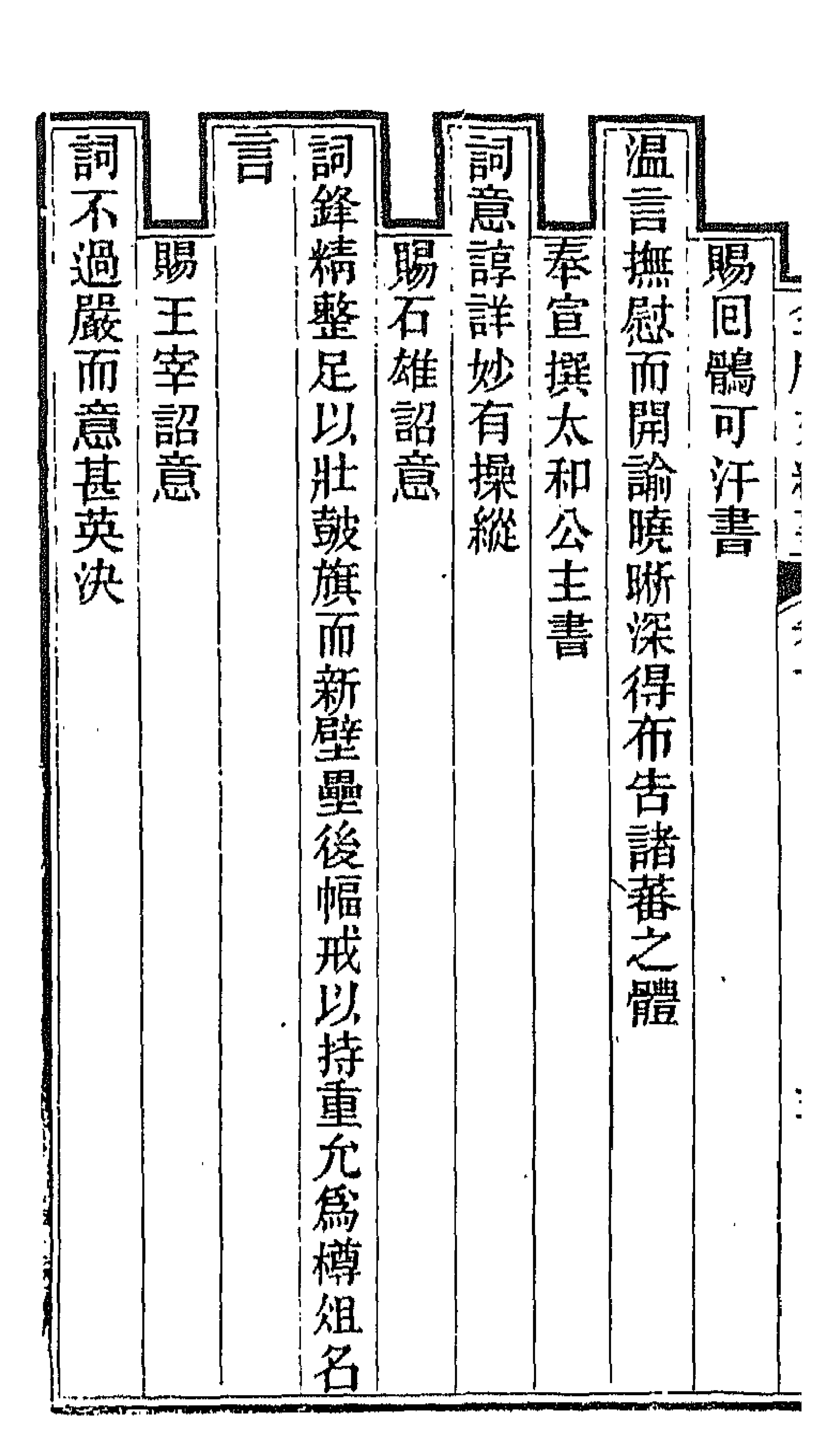
李德裕

討劉稹制

德裕處分澤潞比跡蔡功似此辭義嚴明所謂制勝於廟堂也

賜回鶻書意

簡嚴中能盡事理



賜回鶻可汗書

温言撫慰而開諭曉晰深得布告諸蕃之體

奉宣撰太和公主書

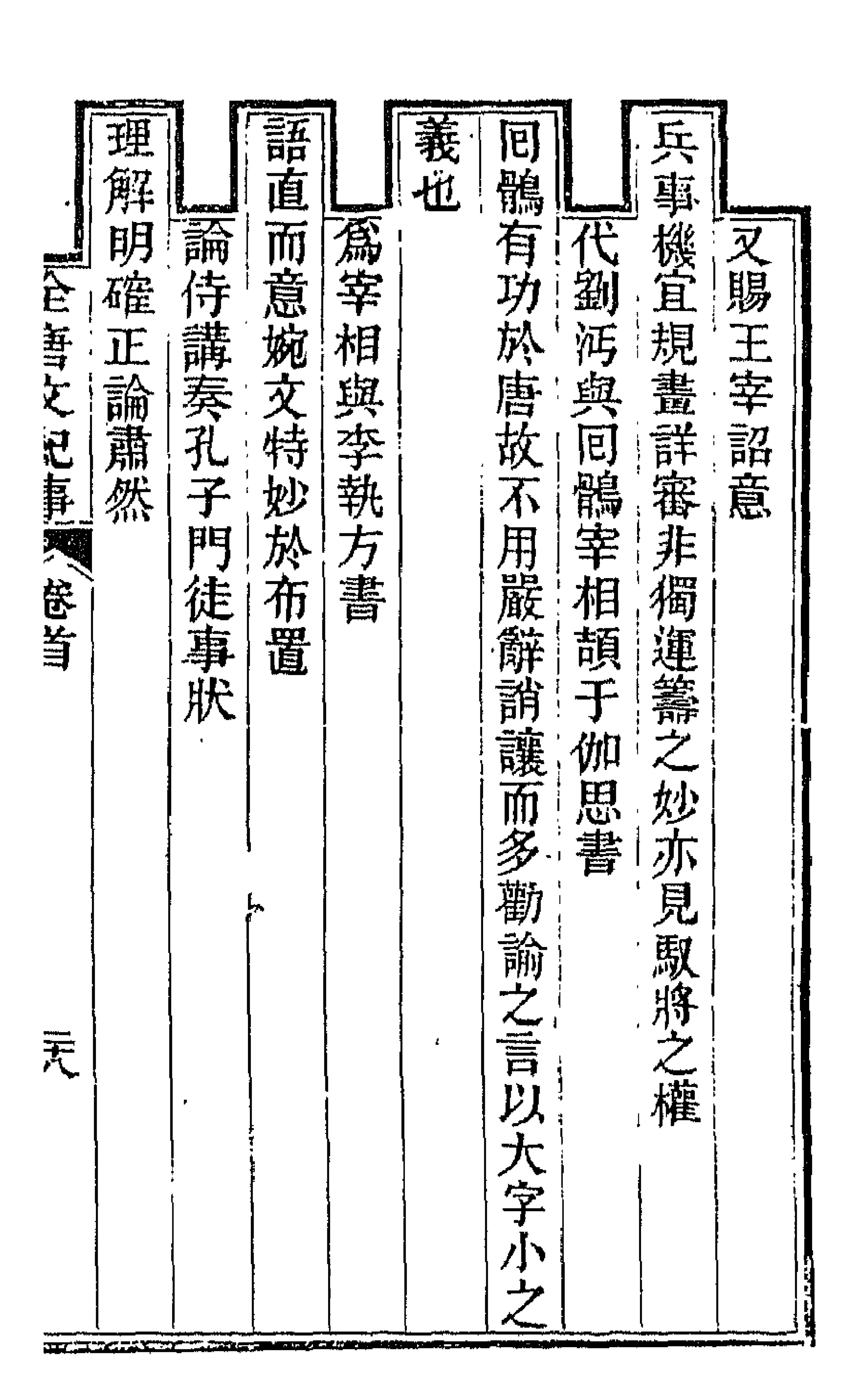
詞意諄詳妙有操縱

賜石雄詔意

詞鋒精整足以壯皷旗而新壁壘後幅戒以持重允爲樽俎名言

賜王宰詔意

詞不過嚴而意甚英決



又賜王宰詔意

兵事機宜規畫詳審非獨運籌之妙亦見馭將之權

代劉沔與回鶻宰相頡于伽思書

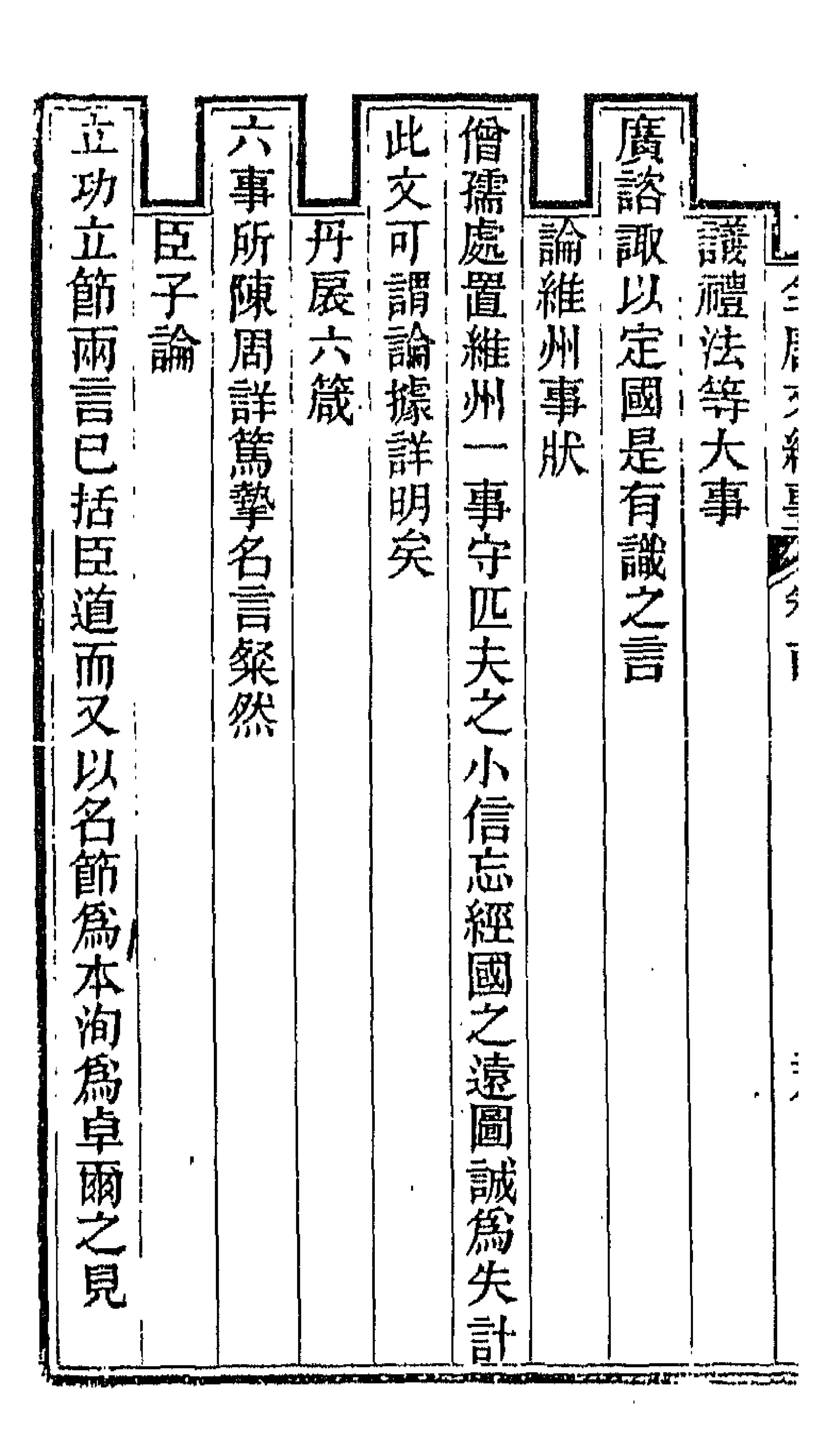
回鶻有功於唐故不用嚴辭誚讓而多勸諭之言以大字小之義也

為宰相與李執方書

語直而意婉文特妙於布置

論侍講奏孔子門徒事狀

理解明確正論肅然



議禮法等大事

廣諮諏以定國是有識之言

論維州事狀

僧孺處置維州一事守匹夫之小信忘經國之遠圖誠為失計

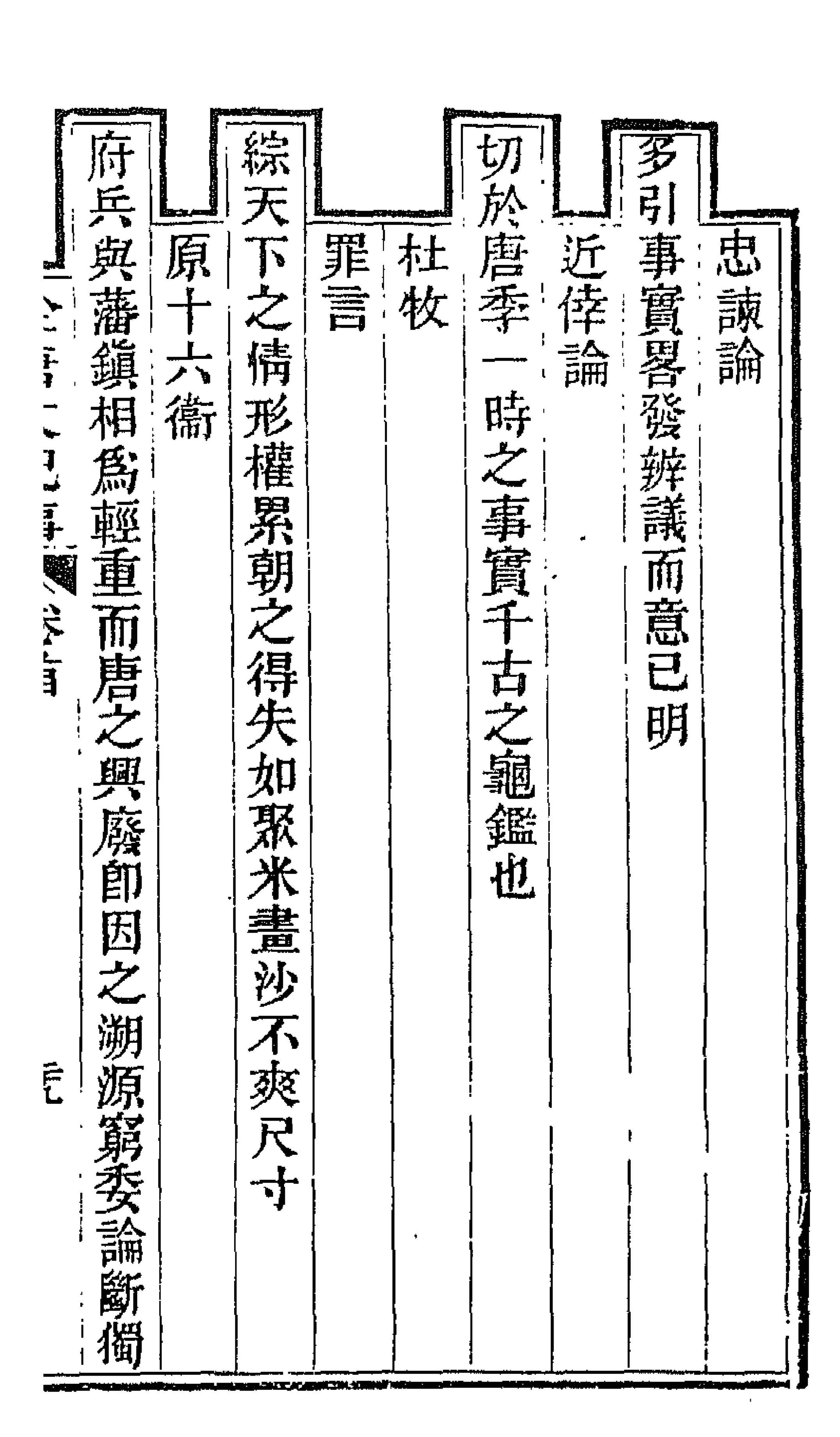
此文可謂論據詳明矣

丹扆六箴

六事所陳周詳篤摯名言粲然

臣子論

立功立節兩言已括臣道而又以名節為本洵為卓爾之見



忠諫論

多引事實畧發辨議而意已明

近倖論

切於唐季一時之事實千古之龜鑑也

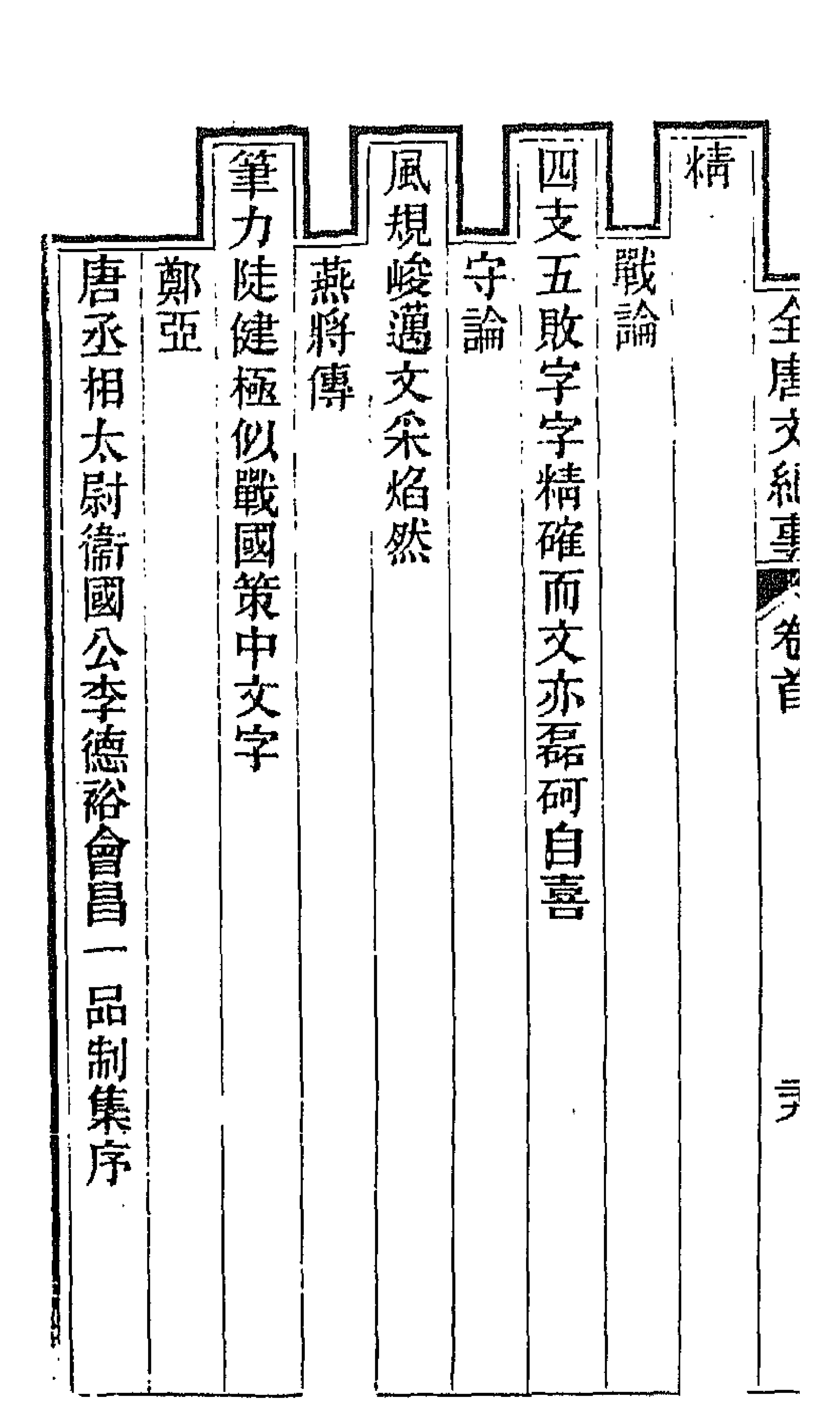
杜牧

罪言

綜天下之情形權衡朝之得失如聚米畫沙不爽尺寸

原十六衛

府兵與藩鎮相爲輕重而唐之興廢即因之溯源窮委論斷獨



精

戰論

四支五敗字字精確而文亦磊砢自喜

守論

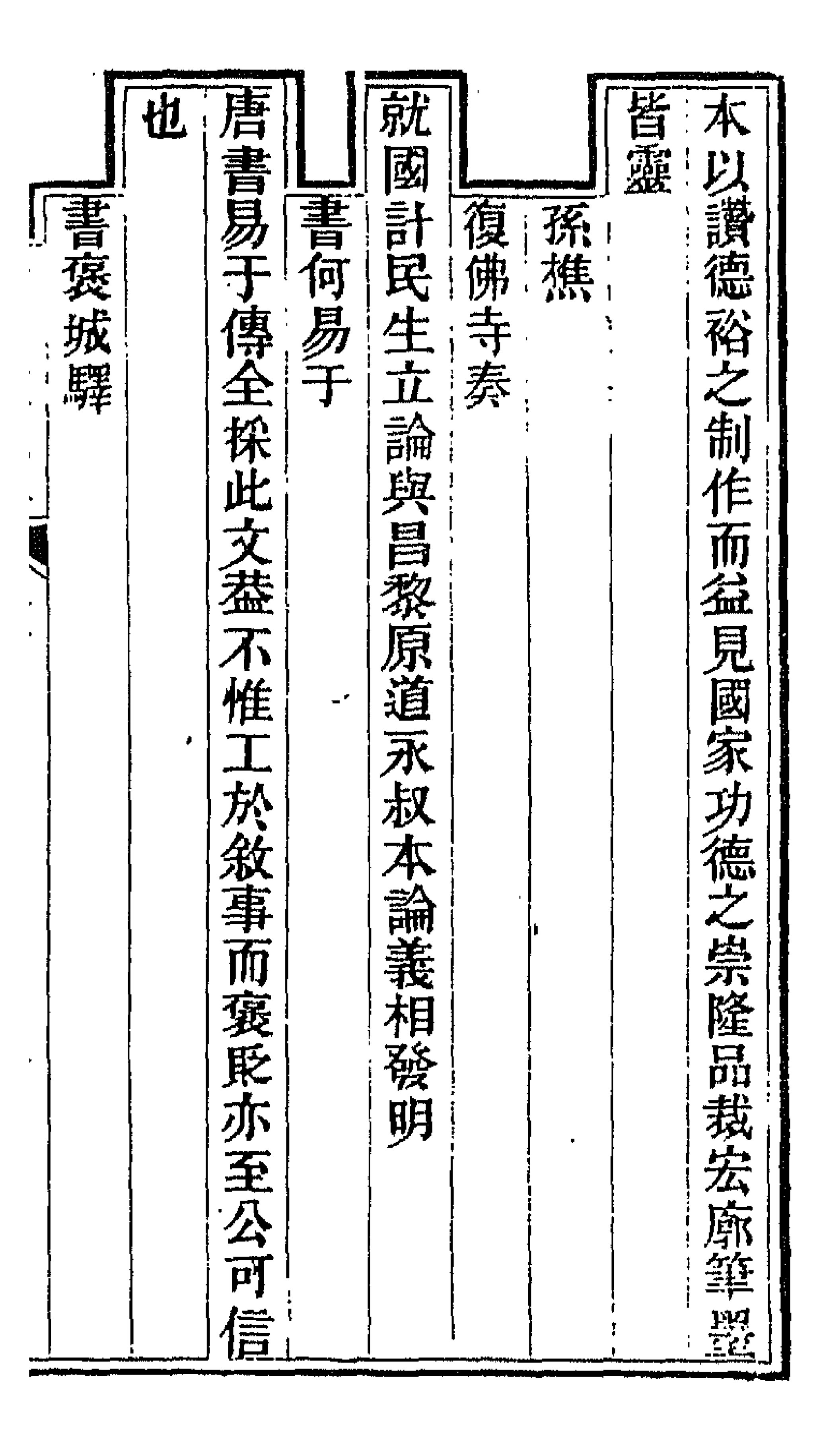
風規峻邁文釆焰然

燕將傳

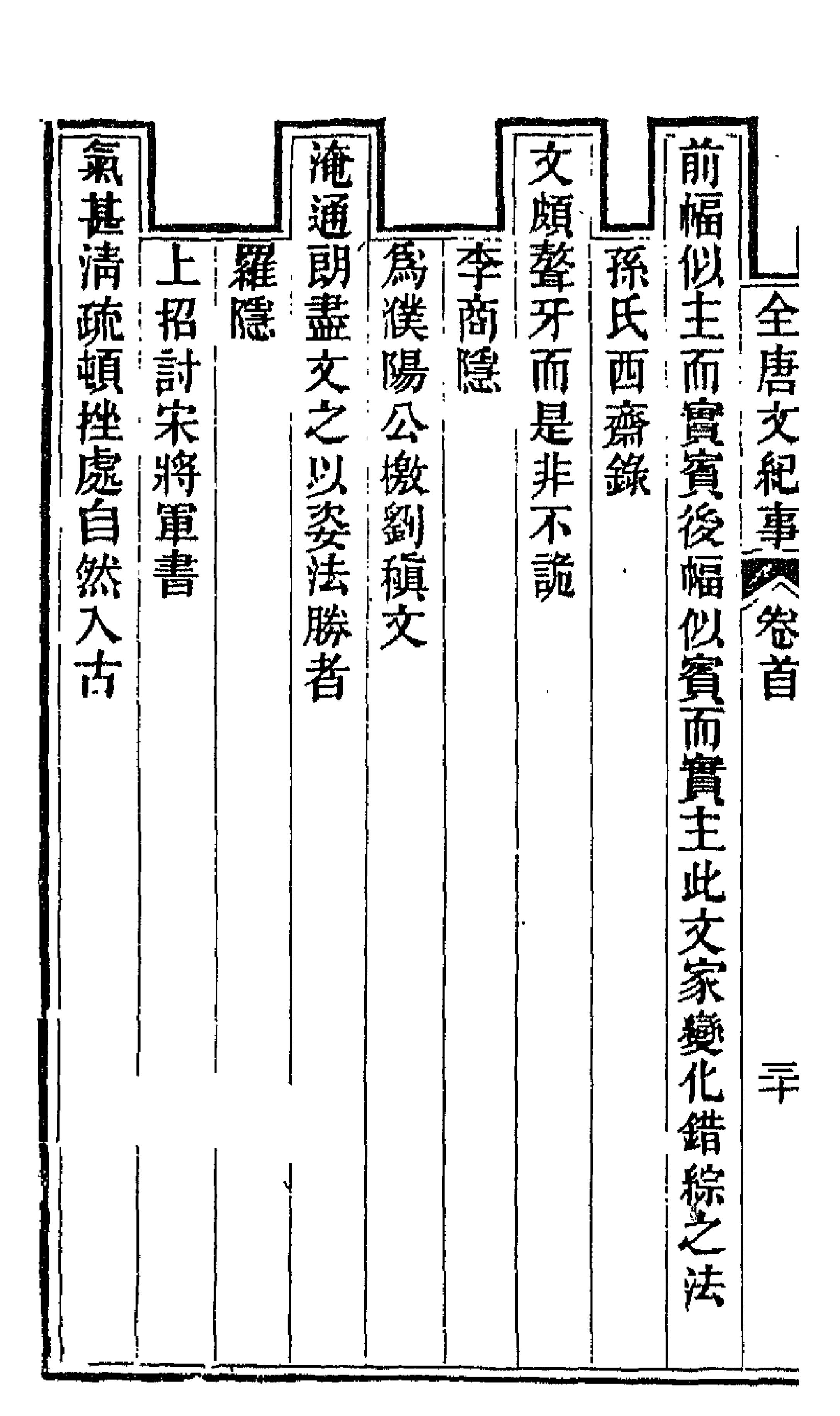
筆力陡健極似戰國策中文字

鄭亞

唐丞相太尉衞國公李德裕會昌一品制集序



本以讚德裕之制作而益見國家功德之崇隆品裁宏廓筆罡
皆靈
孫樵
復佛寺奏
就國計民生立論與昌黎原道承叔本論義相發明
書何易于
唐書易于傳全採此文葢不惟工於敘事而褒貶亦至公可信
也
書褒城驛



前幅似主而實賓後幅似賓而實主此文家變化錯綜之法

孫氏西齋錄

文頗聱牙而是非不詭

李商隱

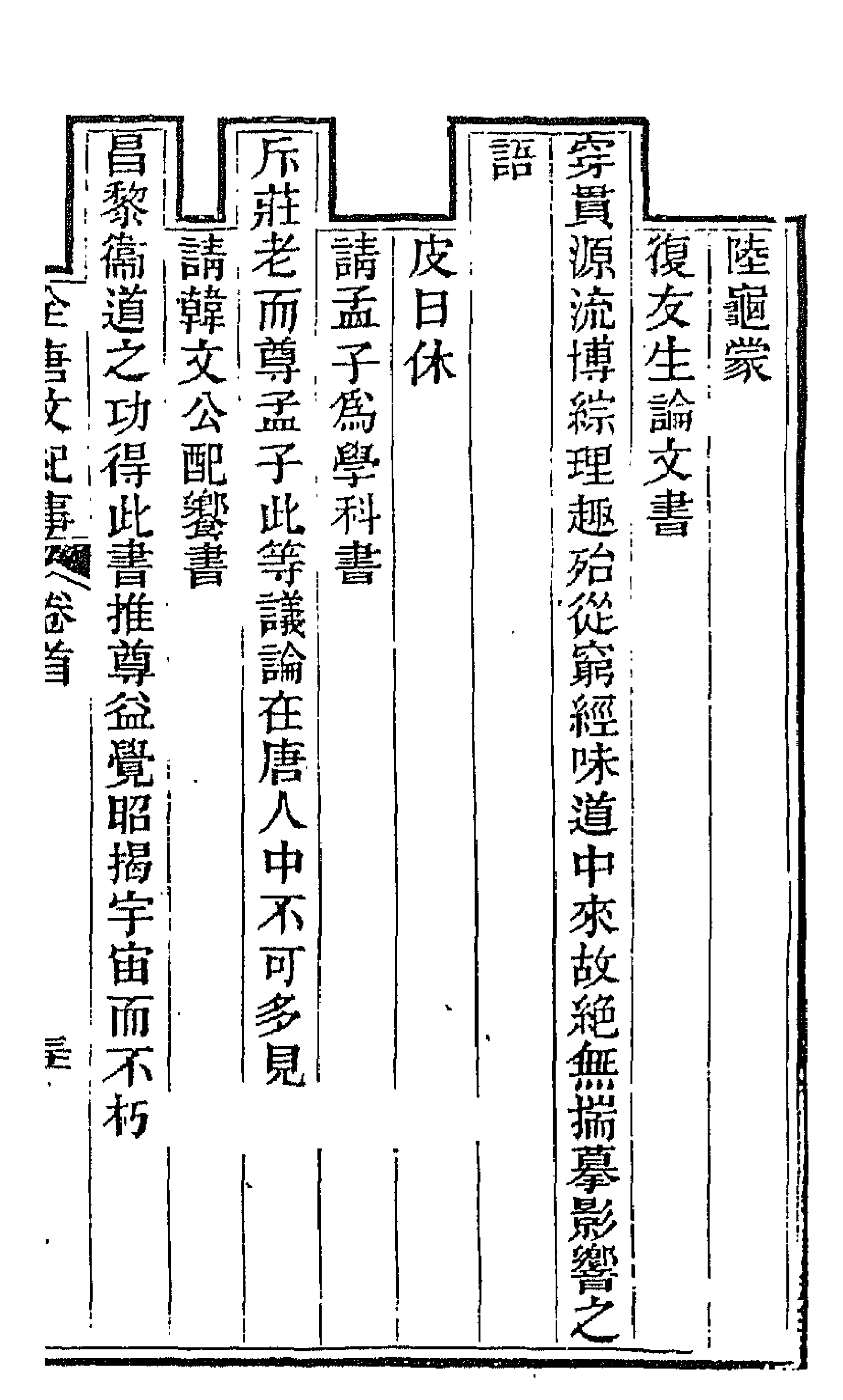
爲濮陽公檄劉稹文

淹通朗盡文之以姿法勝者

羅隱

上招討宋將軍書

氣甚清疏頓挫處自然入古



陸龜蒙

復友生論文書

穿貫源流博綜理趣殆從窮經味道中來故絕無揣摹影響之語

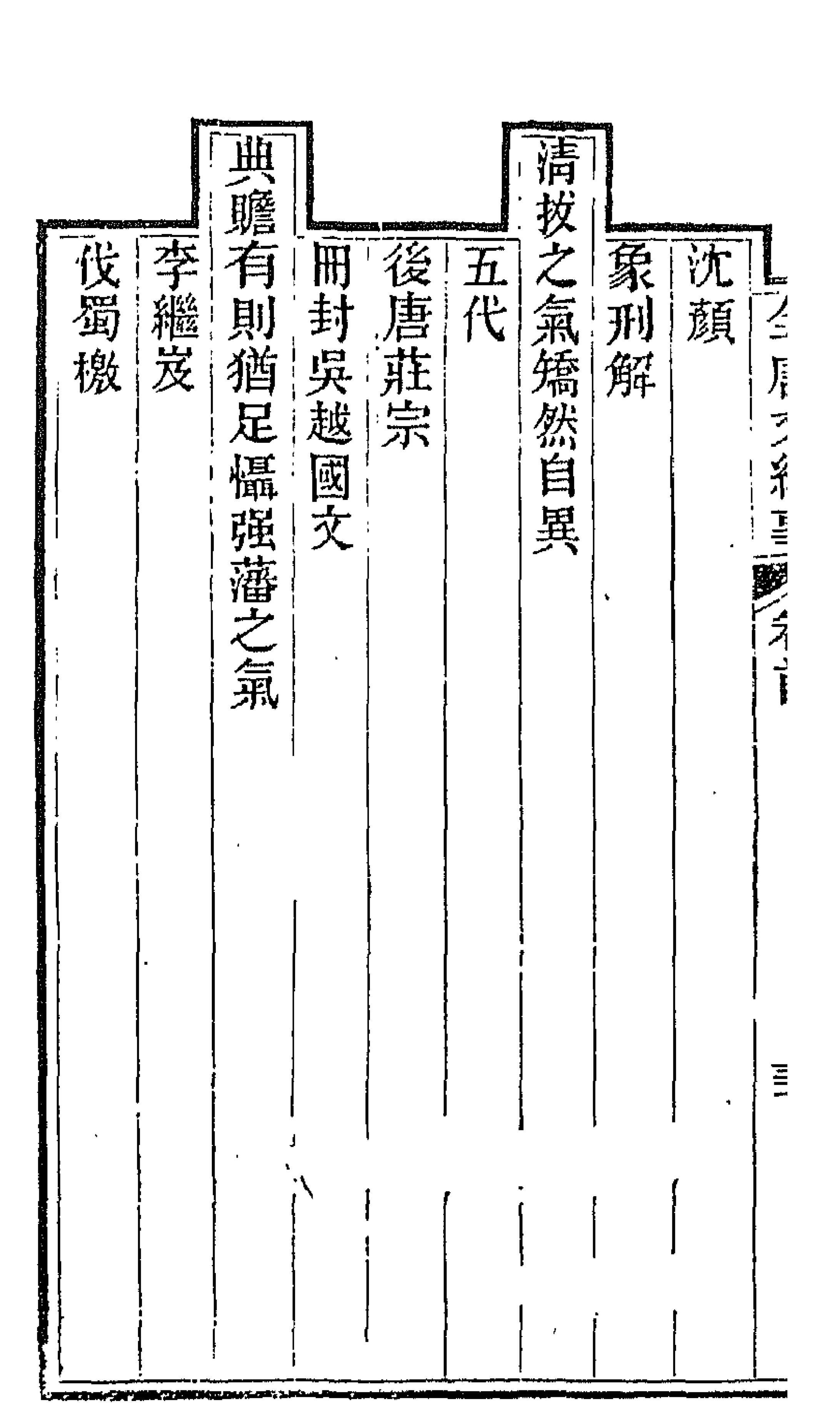
皮日休

請孟子爲學科書

斥莊老而尊孟子此等議論在唐人中不可多見

請韓文公配饗書

昌黎衞道之功得此書推尊益覺昭揭宇宙而不朽



沈顏

象刑解

清拔之氣矯然自異

五代

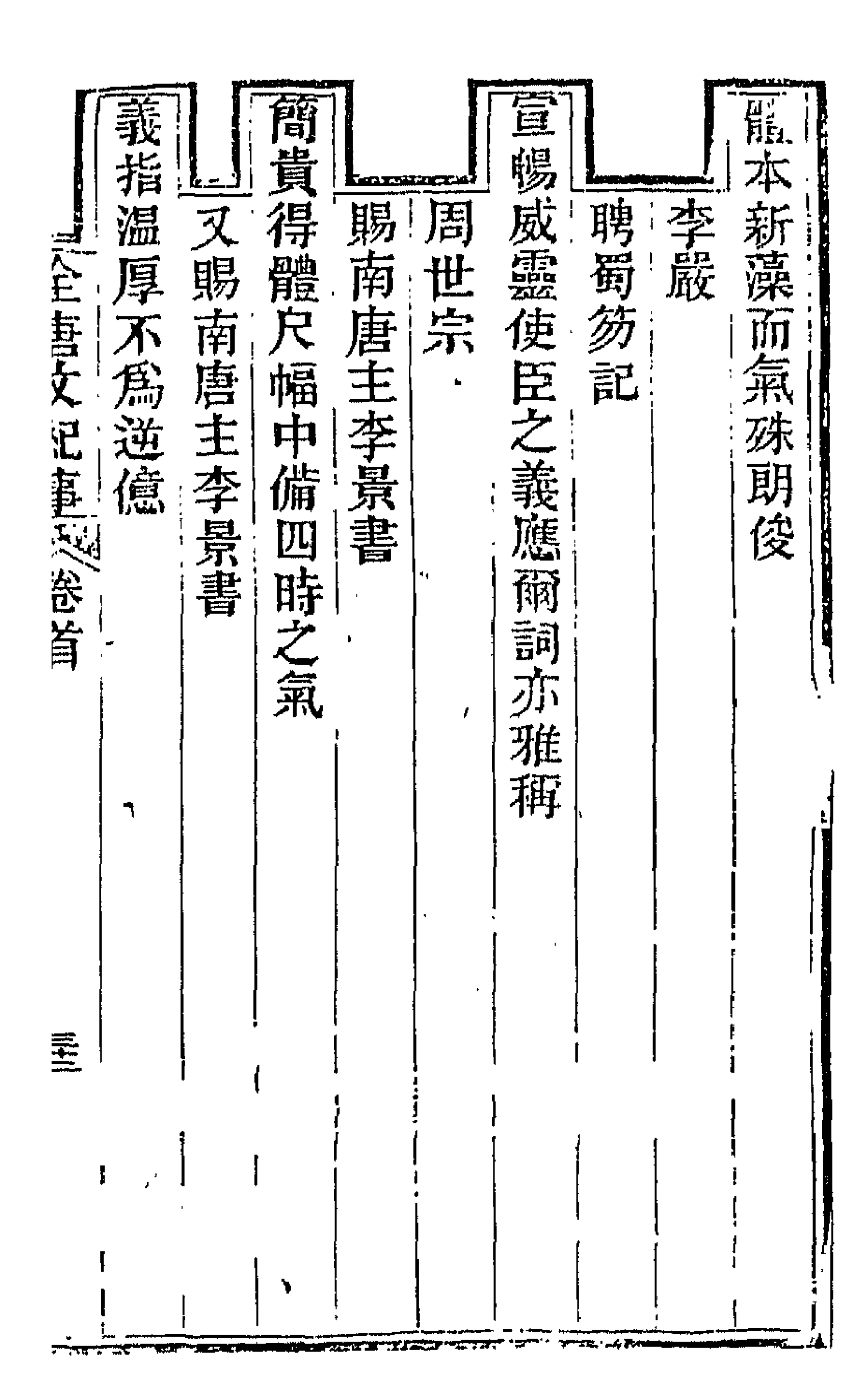
後唐莊宗

冊封吳越國文

典贍有則猶足懾强藩之氣

李繼岌

伐蜀檄



體本新藻而氣殊朗俊

李嚴

聘蜀笏記

宣暢威靈使臣之義應爾詞亦雅稱

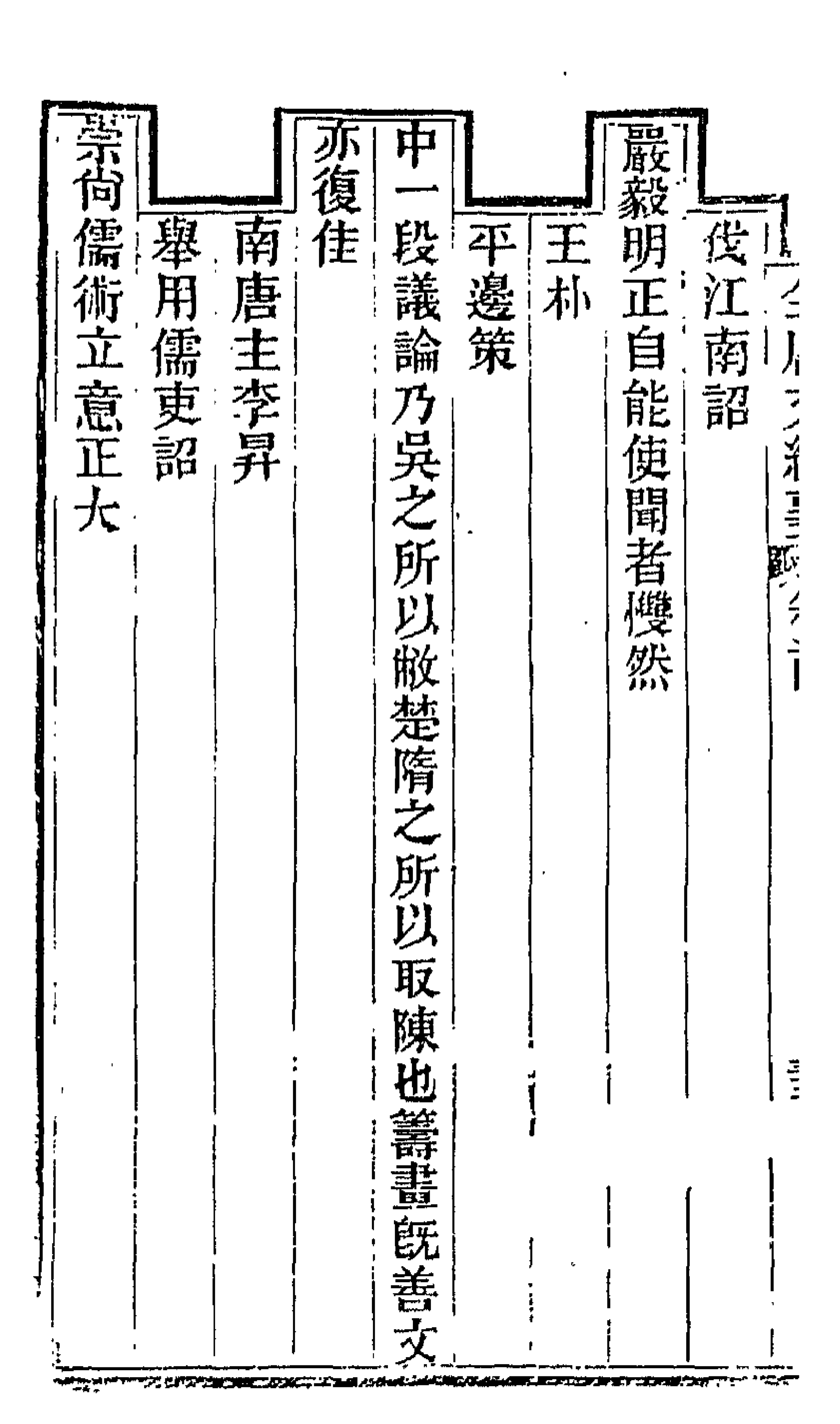
周世宗

賜南唐主李景書

簡貴得體尺幅中備四時之氣

又賜南唐主李景書

義指溫厚不爲逆億



伐江南詔

嚴毅明正自能使聞者懍然

王朴

平邊策

中一段議論乃吳之所以敝楚隋之所以取陳也籌畫既善文

亦復佳

南唐主李昇

舉用儒吏詔

崇尚儒術立意正大

論廷臣勿言用兵勅

此篇頗得保境息民之道辭亦警動

南唐主李景

災異詔

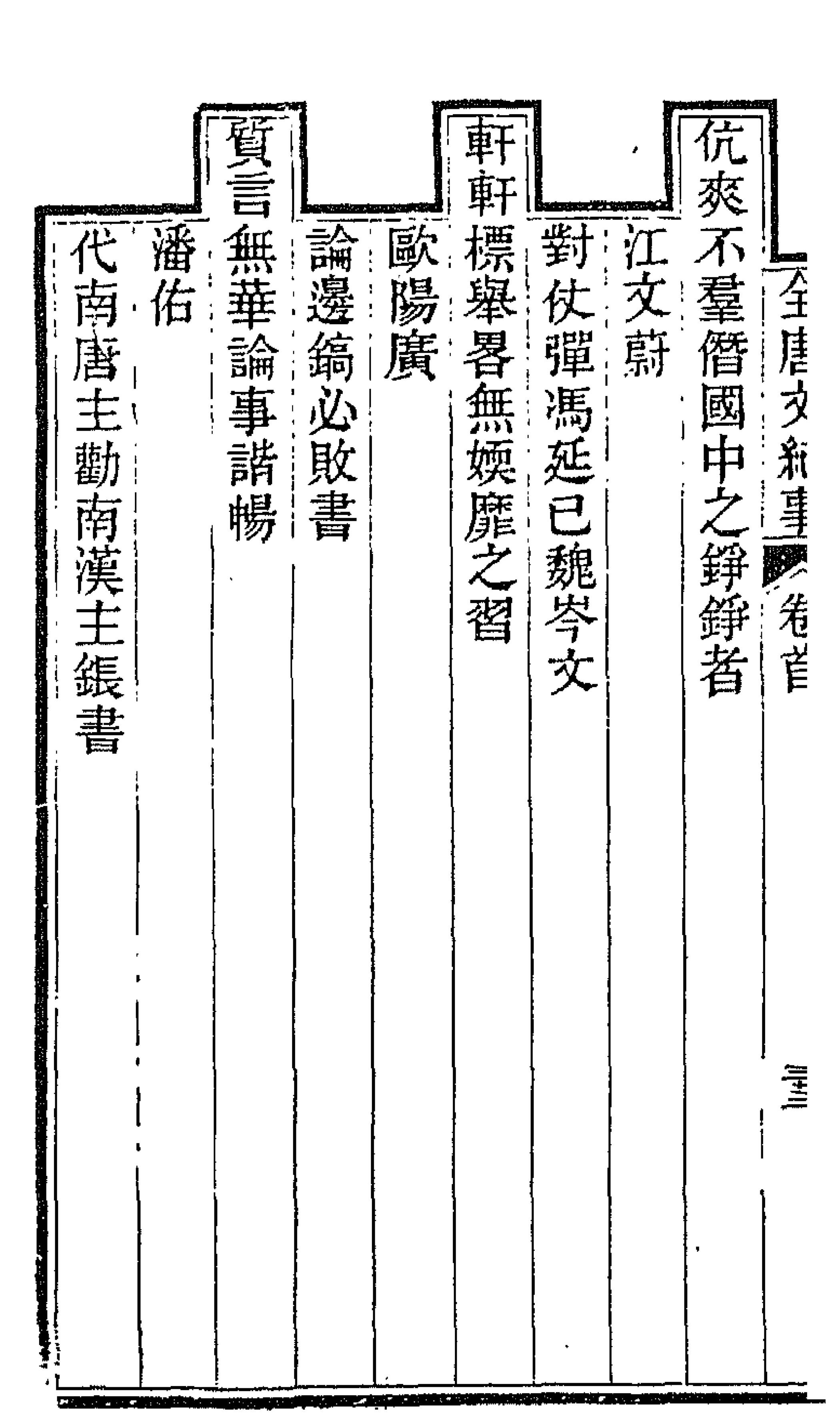
閔惻之思正無煩多語

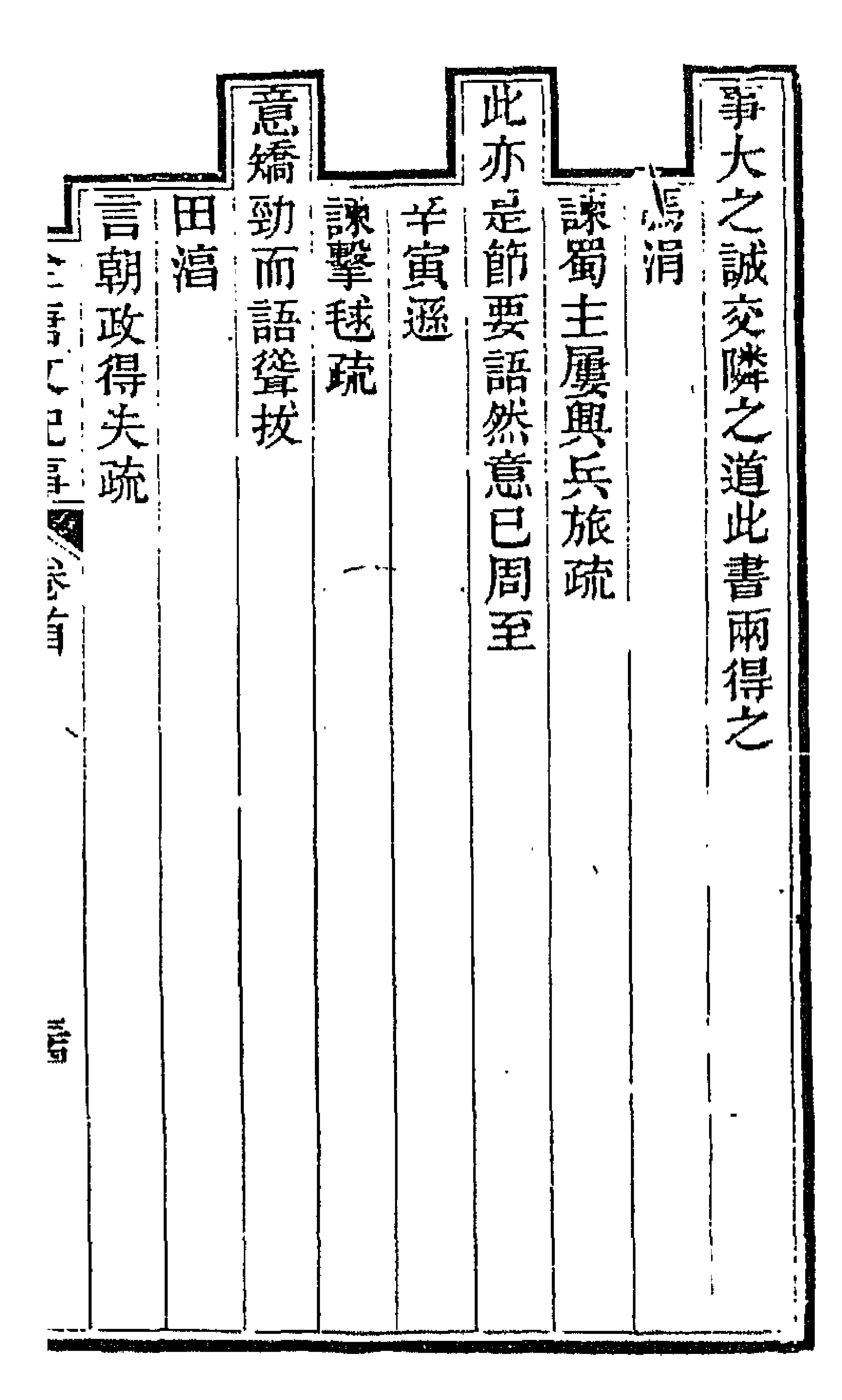
答留守周宗乞罷鎮詔

鎔鍊雅飭

張義方

上南唐烈祖疏





事大之誠交隣之道此書兩得之

馮涓

諫蜀主屢興兵旅疏

此亦是節要語然意已周至

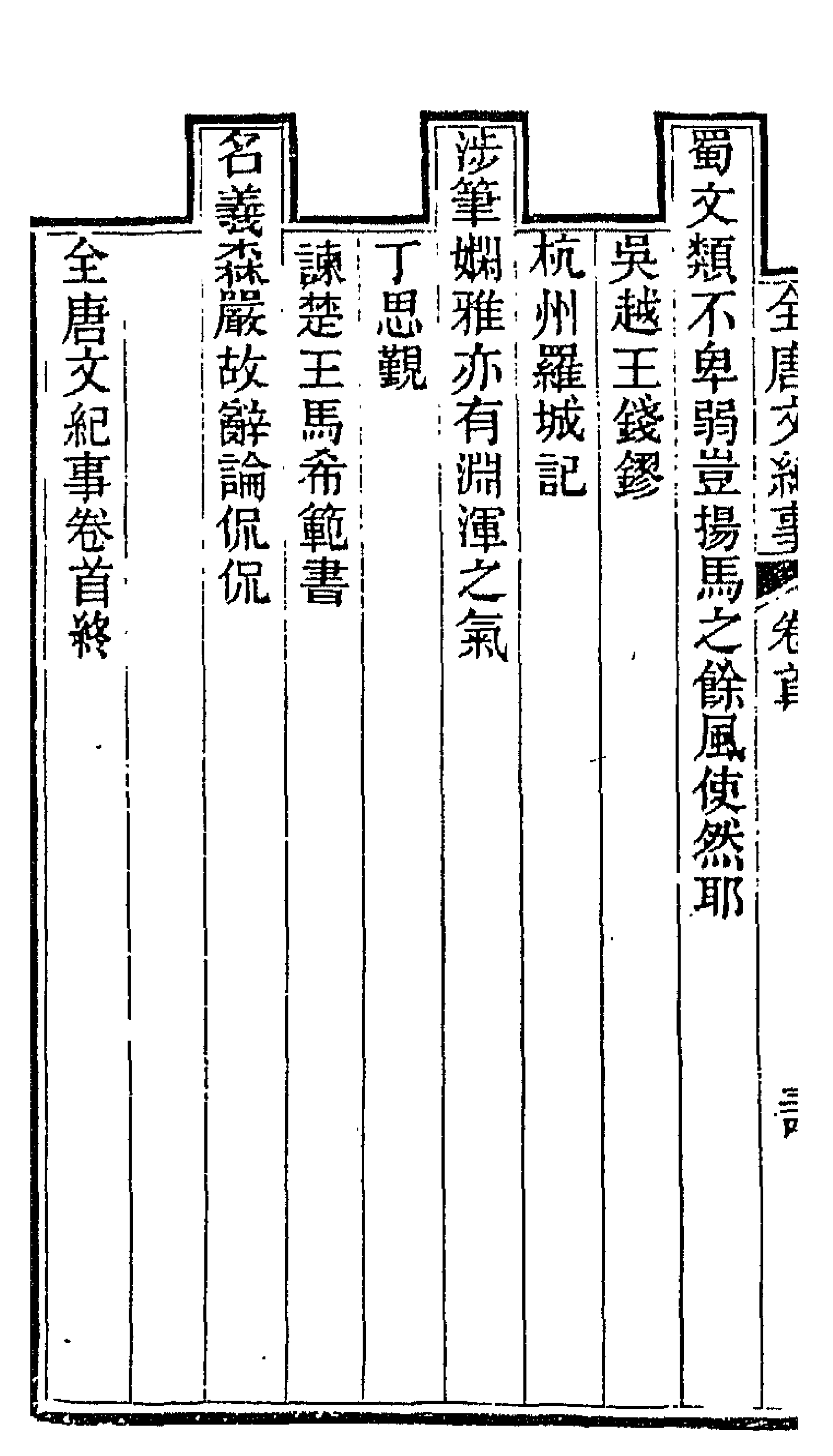
辛寅遜

諫擊毬疏

意矯勁而語聳拔

田澹

言朝政得失疏



蜀文類不卑弱豈揚馬之餘風使然耶

吳越王錢鏐

杭州羅城記

涉筆嫻雅亦有淵渾之氣

丁思覲

諫楚王馬希範書

名義森嚴故辭論侃侃

全唐文紀事卷首終